



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
INTISARI.....	xi
ABSTRACT.....	xii
摘要.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penulisan	6
1.4 Manfaat Penulisan	6
1.5 Metodologi Penulisan	7
1.6 Sistematika Penulisan	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	9
2.1 Tinjauan Pustaka	9
2.2 Pengertian Sastra	11
2.3 Unsur-unsur Intrinsik Pembangun Karya Sastra	12
2.3.1 Alur.....	13
2.3.2 Penokohan	14
2.3.3 Latar	15



2.4 Analisis Konten (isi)	16
BAB III GAMBARAN UMUM	18
3.1 Terjemahan Cerita <i>Yào</i> 《药》	18
3.2 Unsur-Unsur Intrinsik Pembangun Karya Sastra	30
3.2.1 Penokohan	30
3.2.2 Alur	33
3.2.3 Latar (<i>Setting</i>).....	36
BAB IV PEMBAHASAN.....	40
4.1 Lu Xun.....	40
4.2 Lu Xun Selaku Pengarang dalam Cerita <i>Yào</i> 《药》	43
4.3 Karakter Tokoh Ibu Dalam Cerita Pendek <i>Yào</i> 《药》	46
BAB V KESIMPULAN.....	48
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN.....	53



ANALISIS CERITA YAO KARYA LU XUN
DWI NURAINI, Eritrina Putri Ekantari, S.Hum., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS
GADJAH MADA