



DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAKSI	vii
HALAMAN MOTTO	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR FOTO	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
DAFTAR SINGKATAN	xvii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Keaslian Penelitian	6
E. Tinjauan Pustaka.....	8
F. Metode Penelitian	9
BAB II.TINJAUAN UMUM SITUS DIENG DAN DESKRIPSI ARCA	13
A. KONDISI LINGKUNGAN DATARAN TINGGI DIENG	13
B. PENINGGALAN ARKEOLOGIS PADA SITUS DIENG	15
1. Bangunan Candi	15



2. Struktur Bangunan Profan dan Saluran Air	19
3. Temuan Lepas	24
C. DESKRIPSI ARCA-ARCA	25
BAB III. KARAKTERISTIK ARCA PADA KOMPLEKS CANDI DIENG.	74
A.KLASIFIKASI KOMPONEN-KOMPONEN ARCA	75
1. Ciri-Ciri Umum	75
2. Ciri Komponen Pakaian dan Perhiasan	78
B. ANALISIS IKONOGRAFIS	90
1. Sikap Badan Arca	90
2. Jumlah Tangan	90
3. <i>Mahkota</i>	91
4. <i>Jamang</i>	92
5. <i>Upavita</i>	92
6. <i>Hara</i>	93
7. <i>Keyura</i>	94
8. <i>Kankana</i>	95
9. <i>Nupura</i>	96
10. <i>Asana</i>	96
C.FAKTOR PENYEBAB KARAKTERISTIK ARCA	99
1. Persamaan Wilayah Geografis	100
2. Faktor Perbedaan Masa Pembuatan	101
3. Faktor Kreativitas Seniman	103
BAB IV. PENUTUP	105



DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN	110
DAFTAR ISTILAH	179