

IDE-IDE FEMINIS DALAM FILM *WEDDING DRESS* (웨딩드레스) :

KAJIAN KRITIK SASTRA FEMINIS

SKRIPSI



Oleh:

ANIS JAMILAH

10/302185/SA/15539

PROGRAM STUDI STRATA SATU BAHASA KOREA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2015

FEMINIST IDEA IN *WEDDING DRESS* (웨딩드레스) FILM :

STUDY OF LITERATURE OF FEMINIST CRITICISM

UNDERGRADUATE THESIS



Written by:

ANIS JAMILAH

10/302185/SA/15539

**KOREAN DEPARTMENT
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA**

2015

“웨딩드레스” 영화에 여권주장자의 관념 : 여권주장자의 문학 비판 연구



아니스 자밀라흐

10/302185/SA/15539

족자카르타

가자마다 대학교

인문 대학 한국어 학과

2015

IDE-IDE FEMINIS DALAM FILM *WEDDING DRESS* (웨딩드레스) :

KAJIAN KRITIK SASTRA FEMINIS

SKRIPSI



Oleh :

ANIS JAMILAH

10/301185/SA/15539

**Skripsi ini diajukan kepada panitia ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada, Sebagai salah satu prasyarat untuk
Mendapatkan gelar sarjana dalam Bahasa Korea
Yogyakarta, 2015**



IDE-IDE FEMINIS DALAM FILM WEDDING DRESS : KAJIAN KRITIK SASTRA FEMINIS
ANIS JAMILAH, DR. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.Hum

Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS
GADJAH MADA