

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL (BAHASA INGGRIS)	ii
HALAMAN SAMPUL (BAHASA KOREA)	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
HALAMAN MOTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xv
INTISARI.....	xxi
ABSTRACT	xxii
초록.....	xxiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.6 Metode Penelitian	8
1.7 Sistematika Penyajian	11
BAB II LANDASAN TEORI	12
2.1 Pengertian Sosiologi Sastra	12
2.2 Perkembangan Operasi Plastik di Korea	15

2.2.1 Prosedur Operasi Plastik	18
2.2.2 Faktor Penyebab Operasi Plastik di Korea	20
2.2.2.1 Konsep Cantik Wanita Korea Modern	20
2.2.2.2 Diskriminasi Akibat Ideologi Patriarki di Korea	23
2.2.2.3 Persaingan di Dunia Kerja dan Pernikahan	26
2.2.2.4 Meningkatkan Rasa Percaya Diri	28
2.2.2.5 Masalah Kesehatan	29

BAB III PRO DAN KONTRA OPERASI PLASTIK DI KOREA DALAM FILM *200 POUNDS BEAUTY* (미녀는 괴로워)

3.1 Kehidupan Tokoh Utama dan Faktor Penyebab Operasi Plastik	31
3.1.1 Kehidupan Karir	32
3.1.1.1 Kekerasan Psikis dan Diskriminasi	36
3.1.2 Kehidupan Pribadi	42
3.1.2.1 Ketidakpercayaan Diri	47
3.1.2.2 Masalah Cinta	48
3.2 Bentuk dan Alasan Pro terhadap Operasi Plastik.....	53
3.2.1 Verbal	54
3.2.1.1 Pujian karena Kagum akan Kecantikan Tokoh Utama ...	54
3.2.1.2 Dukungan karena Memahami Alasan Operasi Plastik Tokoh Utama	56
3.2.2 Non-verbal.....	59
3.2.2.1 Perlakuan Istimewa	59
3.3 Bentuk dan Alasan Kontra Terhadap Operasi Plastik	65
3.3.1 Verbal	65
3.3.3.1 Sindiran karena Iri Hati	66
3.3.3.2 Opini Negatif karena Operasi Plastik Dianggap sebagai Tindakan yang Rendah	67

3.3.3.3 Kritik karena Operasi Plastik Mengubah Perilaku Seseorang	69
3.3.2 Non-verbal	70
3.3.2.1 Tulisan Bersifat Penghinaan	70
 BAB IV PENUTUP	 73
4.1 Kesimpulan	73
4.2 Saran	75
요약	76
DAFTAR PUSTAKA	78
DAFTAR LAMAN	80
LAMPIRAN	82