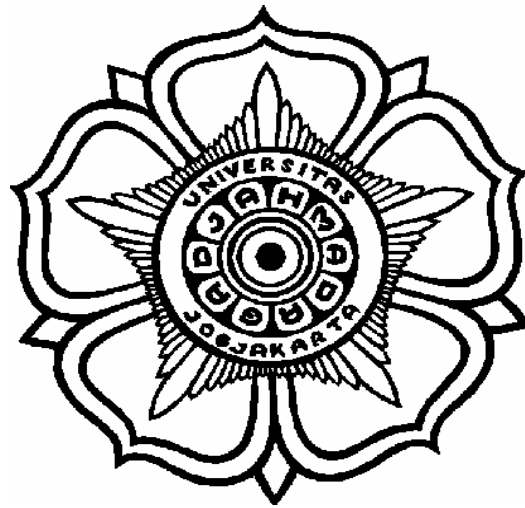


UNSUR-UNSUR INTRINSIK CERPEN “ḤAYAWĀNĀTUN ALĪFĀTUN”
DALAM ANTOLOGI CERPEN *AKHĀFU AN YUDRIKANIYAS-ṢABĀḤU*
KARYA ‘ADNĀN KANAFĀNĪ: ANALISIS STRUKTURAL ROBERT STANTON

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Yogi Wahyu Priatna

10/299128/SA/15284

JURUSAN SASTRA ASIA BARAT

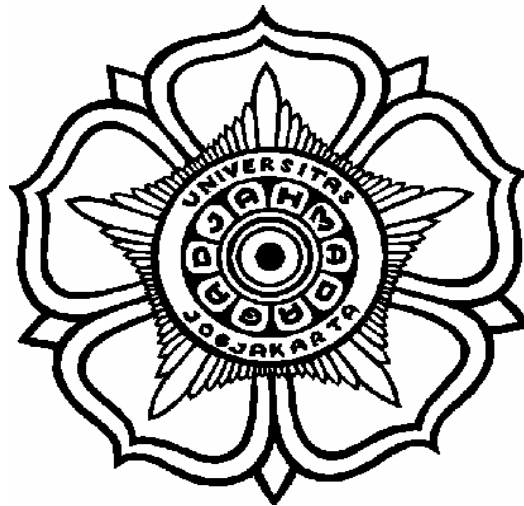
FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2015

**UNSUR-UNSUR INTRINSIK CERPEN “ḤAYAWĀNĀTUN ALĪFĀTUN”
DALAM ANTOLOGI CERPEN *AKHĀFU AN YUDRIKANIYAŞ-ŞABĀḤU*
KARYA ‘ADNĀN KANAFĀNĪ: ANALISIS STRUKTURAL ROBERT STANTON**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Yogi Wahyu Priatna

10/299128/SA/15284

JURUSAN SASTRA ASIA BARAT

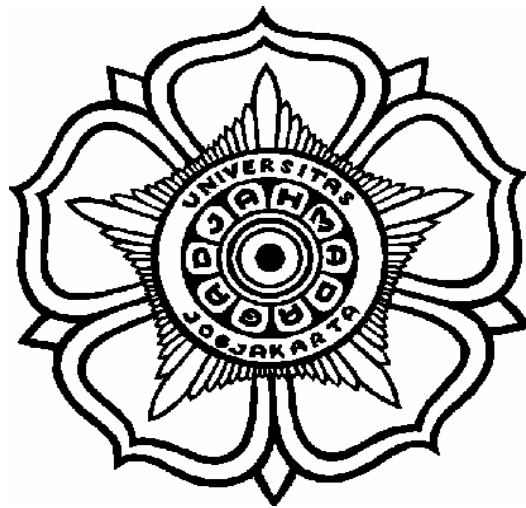
FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2015

THE INTRINSICT ELEMENTS OF STORY “ḤAYAWĀNĀTUN ALĪFATUN”
IN ANTOLOGY AKHĀFU AN YUDRIKANIYAS-ṢABĀḤU
BY ‘ADNĀN KANAFĀNĪ : A STRUCTURAL ANALYSIS OF ROBERT STANTON

THESIS



BY:

Yogi Wahyu Priatna

10/299128/SA/15284

DEPARTMENT OF WEST ASIA LITERATURE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

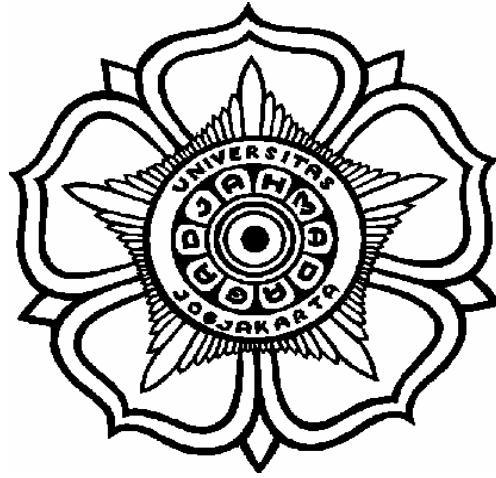
GADJAH MADA UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2015

العناصر الداخلية لقصة "حيوانات أليفة" القصة في مجموعة
أخاف أن يدركني الصباح لعدنان كنفاني: تحليل تركيب روبرت سنتون

الرسالة



مؤلف:

يوكي وحي فريستنا

١٥٢٨٤/أ/س/٢٩٩١٢٨/١٠

قسم أدب آسيا الغربية بكلية العلوم الثقافية

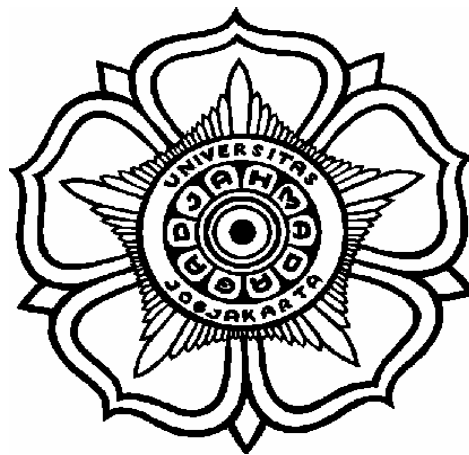
بجامعة كاجه مادا

يوكياكرتا

٢٠١٥

**UNSUR-UNSUR INTRINSIK CERPEN “ḤAYAWĀNĀTUN ALĪFĀTUN”
DALAM ANTOLOGI CERPEN *AKHĀFU AN YUDRIKANIYAS-ṢABĀḤU*
KARYA ‘ADNĀN KANAFĀNĪ: ANALISIS STRUKTURAL ROBERT STANTON**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

**Yogi Wahyu Priatna
10/299128/SA/15284**

Pembimbing:

Mahmudah, S.S., M.Hum.

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk
meraih gelar sarjana dalam Ilmu Sastra Arab
2015**