



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	vi
MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
ABSTRACT.....	xx
INTISARI.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3



1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Tinjauan Pustaka.....	5
1.6 Landasan Teori.....	6
1.7 Metode Penelitian.....	11
1.8 Sistematika Penulisan.....	16
BAB II GAMBARAN UMUM.....	18
2.1 Profil Museum Tosan Aji.....	18
2.1.1 Sejarah Museum Tosan Aji Purworejo.....	18
2.1.2 Fungsi Museum Tosan Aji.....	19
2.2 Ruangan dan Koleksi Museum Tosan Aji Purworejo.....	19
2.2.1 Ruangan Besalen dan Koleksi Museum.....	20
2.2.2 Ruangan Pamor, <i>Dapur</i> , Warangka dan Koleksi Museum	22
2.2.3 Ruangan <i>Tangguh</i> dan Koleksi Museum.....	30
2.2.4 Ruangan Benda Cagar Budaya dan Koleksi Museum..	31
2.3 Area Museum Tosan Aji Purworejo.....	32
2.4 Fasilitas Museum Tosan Aji.....	33



2.4.1 Kantin/Cafetaria.....	33
2.4.2 Toilet Museum Tosan Aji Purworejo.....	34
2.4.3 Tempat Parkir.....	34
2.4.4 Aksesibilitas Museum.....	34
2.4.5 Tiket.	35
2.4.6 Jam Buka Museum.....	36

BAB III DAYA TARIK DAN STRATEGI PEMASARAN

MUSEUM TOSAN AJI PURWOREJO.....	37
3.1 Daya Tarik Museum Tosan Aji Purworejo.....	37
3.1.1 Penampilan (<i>appearance</i>).....	37
3.1.2 Pola Arus (sirkulasi).....	40
3.1.3 <i>Display</i> , Presentasi dan Informasi yang Memadai.....	41
3.1.4 Penempatan dan Tata Letak Kegiatan Atraksi di Lokasi	45
3.1.5 Lokasi dan Tata Letak Fasilitas di Museum Tosan Aji	
Purworejo.....	47
3.2 Strategi Pemasaran Museum Tosan Aji Purworejo.....	50
3.2.1 Analisis Komponen 4P <i>Marketing Mix</i>).....	50



3.2.1.1 Penentuan Jarak (<i>range</i>).....	50
3.2.1.2 Analisis Komponen.....	50
3.2.1.3 Produk.....	51
3.2.1.4 Harga.....	61
3.2.1.5 Tempat/distribusi.....	65
3.2.1.6 Promosi.....	66
BAB IV PENUTUP.....	71
4.1 Kesimpulan.....	71
4.2 Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	74
LAMPIRAN.....	77