



ABSTRAK

EVALUASI MANAJEMEN KOLEKSI DI MUSEUM PERJUANGAN MANDALA BHAKTI KODAM IV/DIPONEGORO

Penulis : Ruuddoni Yoga Darma Akbar
Th Lulus : 2015
Pembimbing : Fahmi Prihantoro S.S.,S.H.,M.A.

Topik :

Manajemen koleksi museum merupakan bagian yang penting dalam menjalankan sebuah museum. Tanpa adanya sebuah koleksi, sebuah museum tidak mempunyai benda untuk dipamerkan. Museum Perjuangan Mandala Bhakti merupakan sebuah museum khusus militer yang berada di Semarang, Jawa Tengah. Kepengurusan dalam manajemen museum dijalankan oleh pihak militer Kodam IV/Diponegoro dan PNS dari kalangan sipil. Evaluasi dijalankan dengan membandingkan Manajemen Koleksi Museum Perjuangan Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro yang telah dijalankan dengan standar manajemen yang dikeluarkan oleh Direktorat Permuseuman, sehingga menghasilkan sebuah kesimpulan dan rekomendasi untuk perkembangan museum selanjutnya.

Permasalahan dan Tujuan :

Permasalahan yang diajukan pada penelitian ini adalah, apakah manajemen koleksi yang diterapkan di Museum Perjuangan Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro sudah memenuhi standar yang diterapkan oleh Direktorat Permuseuman?

Penelitian ini bertujuan untuk Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan, memberikan penilaian,serta rekomendasi mengenai bentuk pengelolaan koleksi kepada bagian Manjemen Koleksi di Museum Perjuangan Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro agar sesuai dengan standar Direktorat Permuseuman.

Metode :

Penelitian ini bersifat evaluasi dengan penalaran induktif. Analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif dengan *scoring* yang digunakan untuk membandingkan manajemen koleksi di Museum Perjuangan Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro dengan standar yang dikeluarkan oleh Direktorat Museum untuk menarik kesimpulan serta memberikan rekomendasi dalam penerapan manajemen koleksi.

Kesimpulan :

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, Museum Perjuangan Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro termasuk dalam kategori sangat kurang. Sangat kurang dalam menerapkan manajemen koleksi berdasarkan standar Direktorat Museum.



ABSTRACT

The Evaluation of Collections Management in Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro Struggle Museum

Author : Ruuddoni Yoga Darma Akbar
Graduated : 2015
Advisor : Fahmi Prihantoro S.S., S.H., M.A.

Topic :

The most important thing in a museum is how to manage the collection itself. Without it, a museum might not be run properly. The Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro Struggle Museum in Yogyakarta is one of the military museum in Indonesia, and recently the management is run by military and civilian worker. The evaluation on how the Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro Struggle Museum collection is managed, done by comparing it with the Directorate of Museum standard museum collection management, so that at the end it will come up with the summary of recommendation for future Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro Struggle Museum development.

Problem and Objectives :

Problem that proposed in this research are, Whether the Collection Management is appropriately applied as the Directorate of Museum standard?

The objectives of this research are to describe, to evaluate, and to give recommendation to Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro Struggle Museum in applying the appropriate collection management as ICOM standard.

Method :

This research applies evaluation and inductive approach. The data was analyzed by comparing and scoring collections management in Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro Struggle Museum with the standard issued by the Directorate of Museum to draw conclusion and to get recommendation

Conclusion :

According this research, Mandala Bhakti Kodam IV/Diponegoro Struggle Museum is included in the very less category. Very less in implementing the standard issued by the Directorate of Museum.