

## DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN .....	i
SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN JUDUL .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
HALAMAN MOTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xiii
ABSTRAK .....	ix
ABSTRACT .....	xv
 BAB I PENDAHULUAN .....	 1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Tinjauan Pustaka .....	7
1.5 Landasan Teori .....	12
1.6 Metode Penelitian .....	17
1.7 Sistematika Laporan Penelitian .....	19

BAB II FORMASI IDEOLOGI .....	20
2.1 Ideologi dalam <i>Burung-Burung Rantau</i> .....	20
2.1.1 Humanisme.....	21
2.1.2 Tradisionalisme .....	27
2.1.3 Konvensionalisme .....	30
2.1.4 Patriarki .....	34
2.1.5 Feminisme .....	37
2.1.6 Teisme .....	43
2.1.7 Realisme .....	46
2.1.8 Rasionalisme .....	50
2.1.9 Nasionalisme .....	53
2.1.10 Materialisme.....	59
2.1.11 Kapitalisme.....	60
2.1.12 Liberalisme.....	62
2.2 Formasi Ideologi dalam <i>Burung-Burung Rantau</i> .....	67
 BAB III NEGOSIASI DAN IDEOLOGI PENGARANG .....	72
3.1 Negosiasi dalam <i>Burung-Burung Rantau</i> .....	72
3.1.1 Negosiasi Tokoh Neti .....	73
3.1.2 Negosiasi Tokoh Gandhi .....	74
3.1.3 Negosiasi Tokoh Anggi.....	77
3.1.4 Negosiasi Tokoh Wiranto.....	79
3.1.5 Negosiasi Tokoh Neti dan Tokoh Anggi.....	80

3.1.6 Negosiasi Tokoh Anggi dan Tokoh Wiranto .....	82
3.1.7 Negosiasi Tokoh Anggi dan Tokoh Yuniati .....	83
3.1.8 Negosiasi Tokoh Bowo dan Tokoh Agatha .....	85
3.1.9 Negosiasi Tokoh Neti dan Tokoh Profesor Baridjo .....	86
3.1.10 Negosiasi Tokoh Wiranto dan Tokoh Yuniati .....	88
3.2 Y.B. Mangunwijaya, Sastra, dan <i>Burung-Burung Rantau</i> .....	90
 BAB IV KESIMPULAN .....	 99
DAFTAR PUSTAKA .....	101
LAMPIRAN .....	105