

Daftar Pustaka

- Alwisol. 2004. *Psikologi Kepribadian*. Malang. Penerbitan Universitas Muhammadiyah Malang.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astuti, Sri Retno. 2013. *Apresiasi Generasi Muda terhadap Lagu-Lagu Perjuangan*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya.
- Endraswara, Suwardi. 2004. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta. Penerbitan Pustaka Widyatama.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Psikologi Sastra: Teori, Langkah, dan Penerapannya*. Yogyakarta: MedPress.
- Freud, Sigmund. 2014. Pengantar Umum Psikoanalisis (*A General Introduction to Psychoanalysis*). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fudyartanta, Ki. 2012. *Psikologi Kepribadian – Paradigma Filosofis, Tipologis, Psikodinamik, dan Organismik Holistik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hall, Calvin S dan Gardner Lindzey. 2004. *Psikologi Kepribadian 1; Teori-Teori Psikodinamik Klinis*. Yogyakarta: Penerbitan Kanisius.
- Haryono, Daniel (Ed). 2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Baru*. Jakarta: Pustaka Phoenix.
- Hermawan, Danang. 2014. *Kamus Kedokteran.Pustaka.Gama*.
- Iban, Olav. 2011. *Aspek Arsitektur Dan Pengaruh Psikologis Dalam Roman Notre-Dame De Paris Karya Victor Hugo, Analisis Psikologi Sastra*. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan

- Indrastuti, Novi. 2012. *Panduan Praktis Penulisan Karya Ilmiah dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: New Elmatara.
- Indrastuti, Novi. 2013. *Mengenal Sastra Korea 한국문학소개하기*. Yogyakarta: Javakarsa Media.
- Kartini, Kartono. 1996. *Psikologi Umum*. Bandung: CV. Mondar Maju.
- Korean Pop. 2011. *Interview With G-Dragon Bigbang. Korean Pop*. Edisi 09/2011. Hlm 70-72. Jakarta
- Luxemburg, Jan Van, Mieke Bal, Willem G Westseijn. 1984. *Pengantar Ilmu Sastra* (diterjemahkan oleh Dick Hartoko). Jakarta: Gramedia.
- Miftah, Akhmad Zuhdan. 2014. *Analisis Stilistika lirik lagu Standing Egg dari 2010 sampai 2013*. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Morrison, Andrew. 1997. *Shame: The Underside of Narcissism*. The Analytic Press
- Nadia, Zulfa. 2013. *Analisis Struktural, Konflik Batin Dan Eksternal Tokoh Su Yeong Dalam Novel 간직하고 싶은 열두살의 작은 비밀 (Rahasia Anak 12 Tahun)*”, *Psikologi Sastra*. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan
- Nevid, S Jeffrey, Rathus, A Spencer, dan Greene, S Beverly. 2010. *Abnormal Psychology In A changing World (Eight Edision)*. United Kingdom: Pearson.
- Pasaribu, Amir. 1986. *Analisis Musik Indonesia*. Jakarta: Panca Simpati
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pearl, Mini. 2013. *Bigbang The Most Fantastic Korean Boyband Ever*. Jakarta:

Gramedia Pustaka Indonesia.

Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Top Asian Celebs (TAC). 2011. *Big Smile To Start 2011 (Bigbang Edition)*. *Top Asian Celebs (TAC)*, Edisi ke-5, Desember. Jakarta

Subroto, Daliman Edi. 1976. *Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. Depdikbud.

Suryabrata, Sumadi. 1986. *Psikologi Kepribadian*. Jakarta : CV. Rajawali.

Suwarsi, 2013. “*Relasi Makna Antar Lirik-Lirik Lagu Dalam 20th Anniversary “You Are So Beautiful” Karya Shin Seung Hoon kajian analisis semiotika riffaterre*”. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.

Tambayong, Japi. 1992. *Ensiklopedia Musik Jilid 1*. Jakarta : PT. Cipta Adi Pustaka

Wellek, Rene dan Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan (di-Indonesiakan oleh Melani Budianta)*. Jakarta : Gramedia Pustaka Indonesia.

Ahn Young Ho. 1995. *Kamus Bahasa Indonesia – Korea (edisi kedua)*. Seoul:

Hankuk University of Foreign Studies.

Seo Deok Il. 2007. *Kamus Bahasa Korea – Indonesia*. Korea: 도서출판문예림.

Sudjiman, Panatuti. 1986. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Ahn Young Hoo. 2010. *Kamus Bahasa Indonesia – Korea*. Seoul: 한국외국어대학교 출판부.

Zainuddin Fananie. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.