

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN JUDUL (Bahasa Indonesia)	ii
HALAMAN JUDUL (Bahasa Inggris).....	iii
HALAMAN JUDUL (Bahasa Korea)	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
초록	xvii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.5 Tinjauan Pustaka.....	12

1.5 Landasan Teori Psikologi Alfred Adler.....	13
1.5.1 Pandangan Alfred Adler Tentang Perilaku Manusia.....	15
1.6 Metode Penelitian.....	22
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	22
1.6.2 Metode Analisis Data.....	24
1.7 Sistematisasi Penyajian	25

BAB II UNSUR-UNSUR NARSISISME DALAM LIRIK LAGU KARYA G- DRAGON

2.1 Seseorang yang Paling Mampu.....	27
2.2 Seseorang yang Sombong.....	30
2.3 Seseorang yang Berbeda.....	35
2.4 Seseorang yang Tak Terkalahkan.....	40
2.5 Seseorang yang Unik.....	43

BAB III HUBUNGAN NARSISISME DENGAN STRUKTUR KEPRIBADIAN ALFRED ADLER DALAM LIRIK LAGU KARYA G- DRAGON

3.1 Prinsip Superioritas.....	50
3.2 Prinsip Gaya Hidup.....	57
3.3 Prinsip Diri Kreatif.....	62
3.4 Prinsip Diri yang Sadar.....	72
3.5 Prinsip Tujuan Semu.....	85

3.6 Prinsip Minat Sosial.....	90
-------------------------------	----

BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan.....	95
---------------------	----

요약	100
----------	-----

DAFTAR PUSTAKA	107
----------------------	-----

DAFTAR LAMAN	110
--------------------	-----

LAMPIRAN	111
----------------	-----