

DAFTAR PUSTAKA

Artikel dan Jurnal

- Agus Sopian, "Putus Dirundung Malang : Kisah Sukses Majalah Aktuil," dalam *Pantau*. Jakarta : Yayasan Pantau. 2001
- Alfian, "Persepsi Politik Tentang Kebudayaan", dalam Alfian (ed.). *Persepsi Masyarakat Tentang Kebudayaan*. Jakarta : PT. Gramedia. 1985, hlm. 154-170.
- Becker, Judith, "Kroncong : Indonesian Popular Music", dalam *Asian Music Vol. 7*. Texas : University of Texas Press. 1975, hlm. 14-19.
- Bodden, Michael, "Rap In Indonesian Youth Music Of The 1990's : Globalization, Outlaw, And Social Protest", dalam *Asian Music Vol. 36*. Texas : University Of Texas Press. 2005, hlm. 1-26.
- Dick, H.W, "The Rise Of A Middle Class And The Changing Concept Of Equity In Indonesia : An Interpretation," dalam *Indonesia Vol.39*. New York : Cornell University Southeast Asia Program. 1985, hlm. 71-92.
- Farram, Steven, "Ganyang! Indonesian Popular Songs from The Confrontation Era, 1963-1966", dalam *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde 170*. Leiden : Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde. 2014, hlm. 1-24.
- Frederick, William H, "Rhoma Irama And The Dangdut Style : Aspects Of Contemporary Indonesian Culture," dalam *Indonesia Vol. 34*. New York : Cornell University Southeast Asia Program. 1982, hlm. 103-130.
- Kornhauser, Bronia, "In Defence Of Kroncong", dalam Kartomi, Margaret J (ed.). *Studies In Indonesian Music*. Melbourne : Centre Of South East Asian Studies Monash University. 1978, hlm. 127-150.

- Lindsay, Jennifer, "Making Waves : Private Radio And Local Identities In Indonesia," dalam *Indonesia Vol. 64*. New York : Cornell University Southeast Asia Program. 1997, hlm. 105-124.
- Lockard, Craig, "Popular Music And Politics In Modern Southeast Asia : A Comparative Analysis," dalam *Asian Music Vol.27*. Texas : University Of Texas Press. 1996, hlm. 149-199.
- Nug Katjasungkana dan A. Thahjo, "Pasang Surut Musik Rock di Indonesia", *Prisma*, 10 Oktober 1991. Jakarta : PT. Pustaka LP3ES, hlm. 49-65.
- Raillon, Francois, "The New Order And Islam," dalam *Indonesia Vol.57*. New York : Cornell University Southeast Asia Program. 1994, hlm. 197-217.
- Piper, Suzan dan Sawung Jabo, "Musik Indonesia Dari 1950-an Hingga 1980-an", *Prisma*, 5 Mei 1987. Jakarta : PT. Pustaka LP3ES, hlm. 8-19.
- Sen, Krishna dan Hill, David T, "Wiring The Warung To Global Gateways : The Internet In Indonesia," dalam *Indonesia Vol.63*. New York : Cornell University Southeast Asia Program. 1997, hlm. 67-89.
- Weintraub, Andrew, "The Crisis Of The Sinden : Gender, Politics, And Memory In The Performing Arts Of West Java, 1959-1964," dalam *Indonesia Vol. 77*. New York : Cornell University Southeast Asia Program. 2004, hlm. 57-78.
- Yampolsky, Philip, "Hati Yang Luka : An Indonesian Hit," dalam *Indonesia Vol. 47*. New York : Cornell University Southeast Asia Program. 1989, hlm. 1-18.

Buku

- Adams, Cindy. *Bung Karno : Penjambung Lidah Rakyat Indonesia*. Jakarta : Gunung Agung. 1966.
- A.K. Sukandi. *Politik Kekerasan Orba*. Jakarta : Mizan. 1999
- Afan Gaffar. *Politik Indonesia : Transisi Menuju Demokrasi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar. 2005

- Barendregt, Bart (eds). *Sonic Modernities In Malay World : A History of Popular Music, Social Distinction, and Novel Lifestyles (1930s-2000s)*. Leiden : Bijdragen Tot de Taal, Land, en Volkenkunde. 2014.
- Crouch, Harold. *Militer dan Politik di Indonesia*. Jakarta : Sinar Harapan. 1986.
- Cribb, Robert dan Kahin. *Historical Dictionary of Indonesia*. Maryland : Scarecrow Press. 2004
- Daniel Dhakidae. *Cendekiawan dan Kekuasaan Dalam Negara Orde Baru*. Jakarta : Gramedia. 2003.
- Elson, R.E. *The Idea of Indonesia : Sejarah Pemikiran dan Gagasan*. Jakarta : P.T. Serambi Ilmu Semesta. 2009
- Feith, Herbert dan Castles, Lance (eds.). *Pemikiran Politik Indonesia 1945-1965*. Jakarta : LP3ES. 1988.
- _____. *The Decline of Constitutional Democracy in Indonesia*. Singapore : Equinox Publishing. 2007.
- Firman Lubis. *Jakarta 1960-an : Kenangan Semasa Mahasiswa*. Jakarta : Masup. 2008
- Harmassi, Elbaki. *The Third World Reassessed*. Berkeley : University Of California. 1988.
- Holt, Claire. *Art In Indonesia : Continuities and Change*. New York : Cornell University Press. 1967.
- Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Bentang. 2005.
- Leifer, Michael. *Politik Luar Negeri Indonesia*. Jakarta : Gramedia. 1983
- Nani Nurani Affandi. *Penyanyi Istana : Suara Hati Penyanyi Kebanggaan Bung Karno*. Yogyakarta : Galang Press. 2010
- Rhoma Yuliantri dan Muhidin Dahlan. *Lekra Tak Membakar Buku*. Yogyakarta : Merah Kesumba. 2008.
- Ricklefs, M.C. *Sejarah Indonesia Modern 1200-2004*. Jakarta : PT. Serambi Ilmu Semesta. 2005.

Sen, Krishna dan David T. Hill. *Media, Culture, and Politics In Indonesia*. Jakarta : Equinox Publishing. 2007.

Soekarno. *Di Bawah Bendera Revolusi : Djilid Kedua*. Djakarta : Panitia Penerbit Di Bawah Bendera Revolusi. 1965.

Sundhaussen, Ulf. *Politik Militer Indonesia 1945-1967 : Menuju Dwifungsi ABRI*. Jakarta : LP3ES. 1986

Taufik Ismail dan Moeljanto. *Prahara Budaya : Kilas Balik Ofensif Lekra/PKI*. Bandung : Mizan. 1995.

Theodore K.S. *Rock n'Roll Industri Musik Indonesia Dari Analog ke Digital*. Jakarta : PT. Kompas Media Nusantara. 2013.

Van Zanden, Jan Luiten dan Daan Marks. *Ekonomi Indonesia 1800-2010 : Antara Drama dan Keajaiban Pertumbuhan*. Jakarta : Kompas. 2012

Yopi Tambayong. *Ensiklopedia Musik Jilid II*. Jakarta : PT. Cipta Adi. 1992.

Zulfikar Gazali, dkk. *Sejarah Politik Indonesia*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1989.

Majalah dan Surat Kabar

Berita Indonesia, 18 Agustus 1959.

Berita Indonesia, 3 September 1959

Berita Republik, 19 Oktober 1963

Harian Rakjat, 15 Januari 1964

Harian Rakjat, 19 Januari 1964

Kompas, 20 Agustus 1965

Kompas, 7 Januari 1978

Kompas, 10 Januari 1995

Merdeka, 16 Januari 1954

Varia, 10 Juni 1965

Disertasi

Jones, Tod. "Indonesian Cultural Policy 1950-2003 : Culture, Institutions, Government", *Disertasi S3*, Curtin University of Technology : Tidak Diterbitkan, 2005.

Yampolsky, Philip. "Music and Media In The Dutch East Indies : Gramophone Records And Radio In The Late Colonial Era, 1903-1942". *Disertasi S-3*. University Of Washington : Tidak Diterbitkan, 2013.

Skripsi

Utan Parlindungan. "Genjer-Genjer dan Hermaphrodite Complex", *Skripsi S1*, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik UGM : Tidak Diterbitkan, 2007.

Vebrianto Kurnia Cholid. "Perkembangan Musik Koes Plus 1967-1987", *Skripsi S1*, Fakultas Ilmu Budaya UGM : Tidak Diterbitkan, 2008.

Internet

<https://dennysakrie63.wordpress.com/2013/11/25/ngak-ngik-bgok-versus-irama-lenso/>, diakses pada tanggal 30 Januari 2015, pukul 16.43 WIB.

<https://www.youtube.com/watch?v=KeEvorY4aig> (Lagu Rupiah oleh Rhoma Irama), diakses pada tanggal 29 Januari, pukul 16.13 WIB.

www.youtube.com/watch?v=1OSjrYg4deg (Lagu lenso), diakses pada tanggal 29 Januari, pukul 19.30 WIB



<https://www.youtube.com/watch?v=Z8aXRwsA0HA&list=PLAED3E53B484FE79E> (Oentok Paduka Jang Mulia oleh Lilis Surjani), diakses pada tanggal 31 Januari, pukul 15.27 WIB

<https://www.youtube.com/watch?v=k6goEzwmlQw> (Lagu Demokrasi Nasi oleh Iwan Fals), diakses pada tanggal 31 Januari, pukul 16.43 WIB