

"AKU, PEMBUNUH MUNIR"
KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA:
KAJIAN SEMIOTIKA ROLAND BARTHES

SKRIPSI



oleh:

HABSARI

10/302338/SA/15572

JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

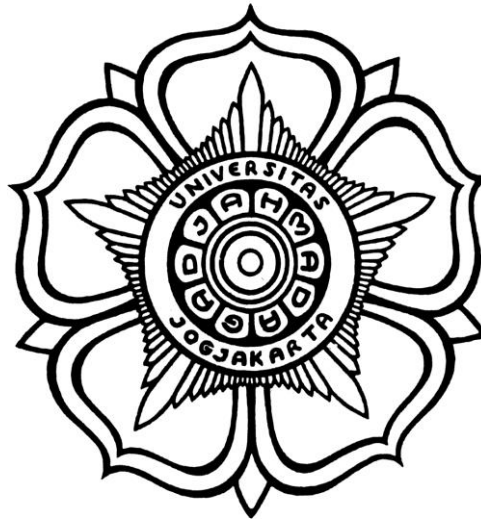
2015

"AKU, PEMBUNUH MUNIR"

SHORT STORY BY SENO GUMIRA AJIDARMA:

A STUDY OF ROLAND BARTHES'S SEMIOTICS

UNDERGRADUATE THESIS



by:

HABSARI

10/302338/SA/15572

DEPARTMENT OF INDONESIAN LITERATURE

FACULTY OF ARTS AND HUMANITIES

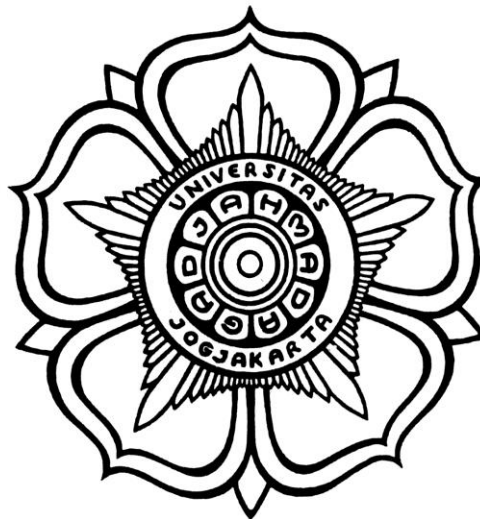
GADJAH MADA UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2015

"AKU, PEMBUNUH MUNIR"
KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA:
KAJIAN SEMIOTIKA ROLAND BARTHES

SKRIPSI



oleh:

HABSARI

10/302338/SA/15572

**Skripsi ini diajukan kepada panitia ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar sarjana dalam ilmu sastra di Jurusan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2015**

SKRIPSI

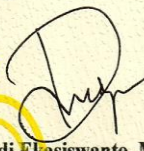
**“AKU, PEMBUNUH MUNIR”
KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA:
KAJIAN SEMIOTIKA ROLAND BARTHES**

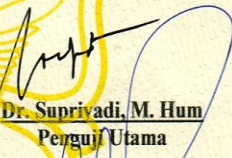
dipersiapkan dan disusun oleh
Habsari
10/302338/SA/15572


telah dipersiapkan di depan Tim Penguji Skripsi
pada tanggal 23 Januari 2015

Susunan Tim Penguji Skripsi

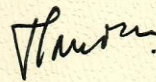



Drs. Rudi Ekasiswanto, M. Hum
Ketua Penguji


Dr. Supriyadi, M. Hum
Penguji Utama


Drs. Heru Marwata, M. Hum
Pembimbing

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana
Tanggal 30 Januari 2015



Dr. Suhandano, M.A
Ketua Jurusan Sastra Indonesia