



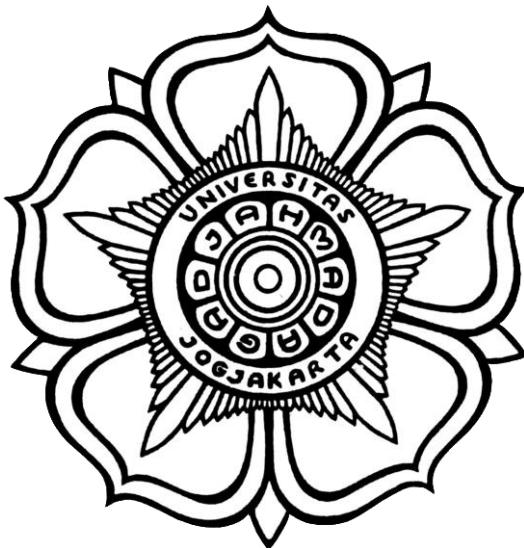
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PENGARUH BUDAYA TIONGKOK PADA BATIK ENCIM PEKALONGAN (Pengamatan pada Perusahaan Batik Art Oey Soe Tjoen)

M. RIZQY MAULANA, Panca Nugraha, B.Art., M.TCSOL.
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

PENGARUH BUDAYA TIONGKOK PADA BATIK ENCIM PEKALONGAN

(Pengamatan pada Perusahaan Batik *Art Oey Soe Tjoen*)



Disusun oleh:

M. RIZQY MAULANA

11/320535/DSA/05573

**PROGRAM STUDI DIPLOMA III BAHASA MANDARIN
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS GADJAH MADA
2015**



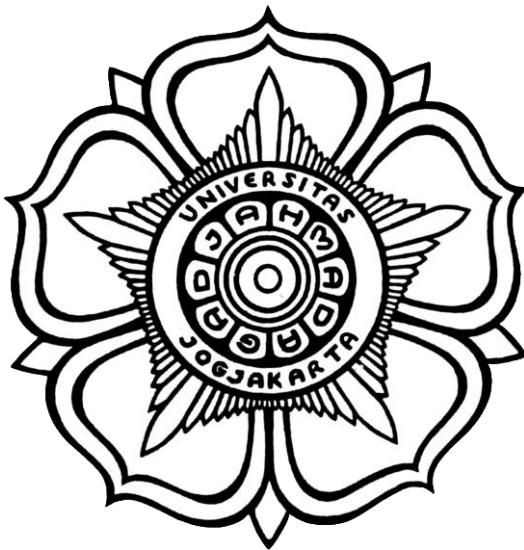
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PENGARUH BUDAYA TIONGKOK PADA BATIK ENCIM PEKALONGAN (Pengamatan pada
Perusahaan Batik Art Oey Soe
Tjoen)

M. RIZQY MAULANA, Panca Nugraha, B.Art., M.TCSOL.
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

THE INFLUENCE OF CHINESE CULTURE IN BATIK ENCIM PEKALONGAN

(Observation in the Company of Batik Art Oey Soe Tjoen)



Written By:

M. RIZQY MAULANA

11/320535/DSA/05573

**DIPLOMA PROGRAM OF CHINESE LANGUAGE
VOCATIONAL SCHOOL**

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2015



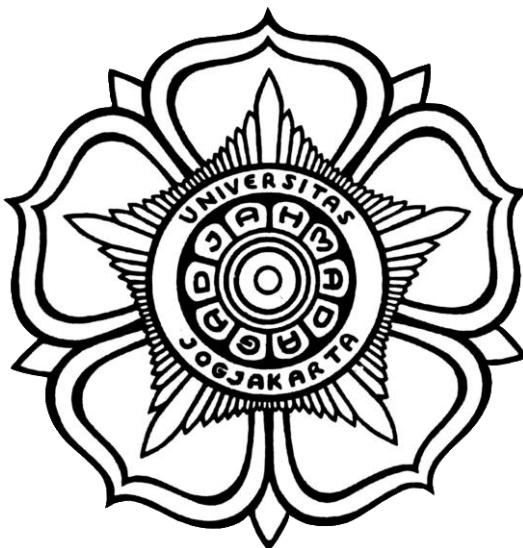
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PENGARUH BUDAYA TIONGKOK PADA BATIK ENCIM PEKALONGAN (Pengamatan pada Perusahaan Batik Art Oey Soe Tjoen)

M. RIZQY MAULANA, Panca Nugraha, B.Art., M.TCSOL.
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

PENGARUH BUDAYA TIONGKOK PADA BATIK ENCIM PEKALONGAN

(Pengamatan pada Perusahaan Batik Art Oey Soe Tjoen)



Disusun oleh:

M. RIZQY MAULANA

11/320535/DSA/05573

Tugas akhir ini ditujukan kepada Panitia Ujian
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya
dalam bidang Bahasa Mandarin pada Program Studi Diploma III
Sekolah Vokasi Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2015



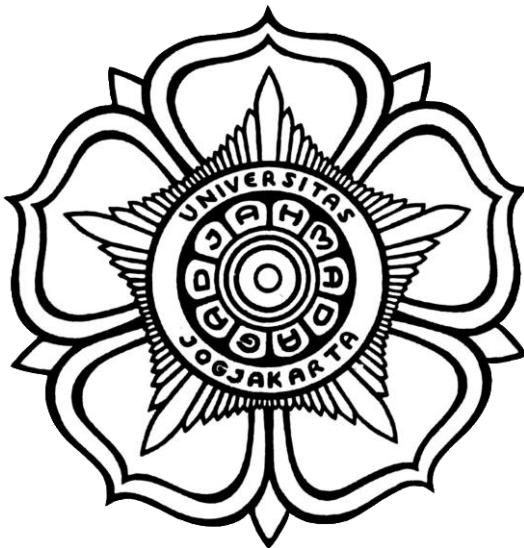
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PENGARUH BUDAYA TIONGKOK PADA BATIK ENCIM PEKALONGAN (Pengamatan pada
Perusahaan Batik Art Oey Soe
Tjoen)

M. RIZQY MAULANA, Panca Nugraha, B.Art., M.TCSOL.
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

THE INFLUENCE OF CHINESE CULTURE IN BATIK ENCIM PEKALONGAN

(Observation in the Company of Batik Art Oey Soe Tjoen)



Written By:

M. RIZQY MAULANA

11/320535/DSA/05573

This final graduating paper is submitted to the examination committee
as a requirement for the the degree of A.Md.
in Chinese Language Programme of Vocational School

Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2015



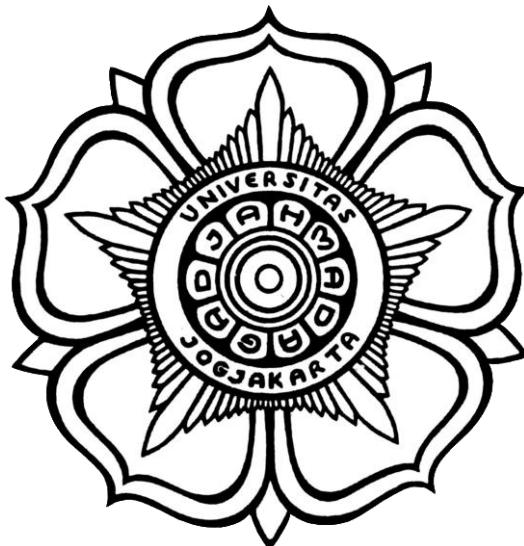
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PENGARUH BUDAYA TIONGKOK PADA BATIK ENCIM PEKALONGAN (Pengamatan pada
Perusahaan Batik Art Oey Soe
Tjoen)

M. RIZQY MAULANA, Panca Nugraha, B.Art., M.TCSOL.
Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

中国的文化于 ENCIM PEKALONGAN 蜡染的影响

(于 Batik Art Oey Soe Tjoen 公司的观察)



编写:

M. RIZQY MAULANA

11/320535/DSA/05573

此文是作为哇渣玛达大学
职业学院中文系专科毕业论文
日惹
2015