

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR TRANSLITERASI.....	xvi
INTISARI.....	xxi
<i>ABSTRACT</i>	xxii
초록.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Batasan Masalah	5
1.6 Metode Penelitian	5
1.7 Tinjauan Pustaka.....	6
1.8 Sistematika Penulisan	7

BAB I I TINJAUAN UMUM	8
2.1 Pengertian Tari.....	8
2.1.1 Tari Tradisional.....	9
2.1.2 Jenis Tari.....	11
2.1.3 Fungsi Tari.....	13
2.1.4 Unsur Pendukung Tari.....	15
2.2 <i>Buchaechum</i>	16
2.2.1 Pengertian <i>Buchaechum</i>	16
2.2.2 Sejarah <i>Buchaechum</i>	16
2.3 <i>Jejer Gandrung</i>	17
2.3.1 Pengertian <i>Jejer Gandrung</i>	17
2.3.1 Sejarah <i>Jejer Gandrung</i>	18
 BAB III PEMBAHASAN	 20
3.1 Faktor-faktor Perbandingan <i>Buchaechum</i> dan <i>Jejer Gandrung</i>	20
3.1.1 Faktor Bentuk Pagelaran	20
3.1.2 Faktor Busana.....	22
3.1.3 Faktor Tata Rias (<i>Make up</i>).....	33
3.1.4 Faktor Alat Musik Pengiring.....	35
3.1.5 Faktor Lagu.....	41
3.1.6 Faktor Perkembangan.....	47
3.2 Perbedaan <i>Buchaechum</i> dan <i>Jejer Gandrung</i>	49
3.2.1 Tabel Perbedaan <i>Buchaechum</i> dan <i>Jejer Gandrung</i>	49

3.3 Persamaan <i>Buchaechum</i> dan <i>Jejer Gandrung</i>	52
3.2.1 Tabel Persamaan <i>Buchaechum</i> dan <i>Jejer Gandrung</i>	52
 BAB IV PENUTUP	54
4.1 Kesimpulan.....	54
DAFTAR PUSTAKA	56
DAFTAR LAMAN.....	57
요약.....	58
SURAT PERNYATAAN.....	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.1a Tari Bedaya Ketawang Yogyakarta.....	10
Gambar 2.1.1b Tari <i>Buchaechum</i>	11
Gambar 2.1.1c Tari <i>Jejer Gandrung</i>	11
Gambar 3.1 Pertunjukkan <i>Buchaechum</i>	20
Gambar 3.2 Pertunjukkan <i>Jejer Gandrung</i>	21
Gambar 3.3 Busana <i>Buchaechum</i>	22
Gambar 3.3a <i>Hwagwan</i> (화관).....	23
Gambar 3.3b <i>Hwagwan</i> (화관) pernikahan	23
Gambar 3.4 .Kipas (부채).....	24
Gambar 3.5 <i>Jeogori</i> (재고리).....	24
Gambar 3.6 <i>Deojong</i> (도정)	25
Gambar 3.7 <i>Otgoreum</i> (옷고름).....	25
Gambar 3.8 <i>Chima</i> (치마).....	26
Gambar 3.9 Busana <i>Jejer Gandrung</i>	26
Gambar 3.10 Omprog/Omprong.....	27
Gambar 3.11 Kemben.....	28
Gambar 3.12 Kelat Bahu.....	28
Gambar 3.13 Ilat-ilat.....	29
Gambar 3.14 Pendhing.....	30
Gmanbar 3.15 Sembong/Sembongan.....	30

Gambar 3.16 Oncer.....	31
Gambar 3.17 Sampur.....	31
Gambar 3.18 Kain Panjang/Jarik.....	32
Gambar 3.19 Kipas.....	33
Gambar 3.20 Tata Rias (<i>Make Up</i>) <i>Buchaechum</i>	34
Gambar 3.21 Tata Rias (<i>Make Up</i>) <i>Jejer Gandrung</i>	34
Gambar 3.22 <i>Jing</i> (징).....	36
Gambar 3.23 <i>Janggu</i> (장구).....	36
Gambar 3.24 <i>Kkwaenggwari</i> (꽁꽁리).....	37
Gambar 3.25 <i>Buk</i> (북).....	37
Gambar 3.26 Biola/Baolah.....	38
Gambar 3.27 Kethuk.....	39
Gambar 3.28 Kendhang.....	39
Gambar 3.29 Gong.....	40
Gambar 3.30 Kluncing.....	41
Gambar 3.31 Patung <i>Gandrung</i>	48

DAFTAR TABEL

Tabel 3.2.1 Perbedaan <i>Buchaechum</i> dan <i>Jejer Gandrung</i>	49
Tabel 3.2.2 Persamaan <i>Buchaechum</i> dan <i>Jejer Gandrung</i>	52

PEDOMAN TRANSLITERASI

Romanisasi huruf *Hangeul* dalam tugas akhir ini mengacu pada pedoman transliteralisasi buku *Aturan Romanisasi ‘로마자 표기법 이렇게 바뀌었습니다’ [Romaja Pyogibeob Ireoke Bakkwieoss-sseumnida]* yang diterbitkan oleh Kementerian Pariwisata dan Budaya Korea Selatan pada tahun 2002.

1. Huruf *Hangeul*

1.1 Vokal

ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ
a		eo	o	u	eu	I	ae	e	oe
ㅖ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ	ㅑ	ㅓ	ㅕ
	ㅖ								
ya	yeo	yo	yu	yae	ye	wa	wae	wo	we ui

1.2 Konsonan

ㄱ	ㅋ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ
g/k	N	d/t	r/l	m	b/p	s	ng	j	
ㅊ	ㅌ	ㅍ	ㅊ	ㅎ	ㅊ	ㅌ	ㅍ	ㅊ	ㅌ
Ch	K	t	p	h	Kk	tt	pp	ss	Jj

Catatan:

- a. Ketika berada di depan, vokal \neg , \sqsubset , dan \sqsupset diromanisasikan sebagai *g*, *d*, dan *b*. akan tetapi, apabila ketiga huruf tersebut diikuti oleh konsonan lain atau berposisi sebagai huruf terakhir sebuah kata, maka diromanisasikan sebagai *k*, *t*, dan *p*.

Contoh:

고기 [gogi]	떡 [tteok]
바지 [baji]	지갑 [jigap]
돼지 [dweji]	닫다 dibaca 댕따 [dat-tta]

- b. Ketika diiringi oleh sebuah vokal, \equiv diromanisasikan sebagai *r*, sedangkan ketika diikuti oleh konsonan atau berposisi sebagai huruf terakhir dari suku kata, maka \equiv diromanisasikan sebagai *l*.

Contoh:

아름답다 [areumdapta]	빨래하다 [ppallaehada]
졸업하다 [joreophada]	사랑 [sarang]
하루 [haru]	동물 [dongmul]

2. Aturan Khusus dalam Romanisasi

- 2.1 Perubahan romanisasi dapat terjadi sebagai akibat adanya perubahan bunyi karena bertemunya dua konsonan tertentu, seperti yang disebutkan di bawah ini:

a. Perubahan bunyi dari perpaduan dua konsonan:

설날 dibaca 설랄 [*Seollal*] 실내 dibaca 실래
[*sillae*]

백만 dibaca 뱅만 [*baengman*]

b. Munculnya bunyi ㄴ dan ㄷ:

학여울 dibaca 항녀울 [*hangnyeoul*]

절약 dibaca 절략 [*jeollyak*]

c. Perubahan bunyi sebagai akibat patalisasi:

단히다 dibaca 다치다 [*dachida*]

맞지 dibaca 맞치 [*machi*]

d. Munculnya bunyi letup sebagai pertemuan ㄱ, ㄷ, ㅂ, dan ㅈ
dengan ㅎ:

백학 dibaca 배각 [*baekak*] 입학 dibaca 이팍
[*ipak*]

맞흥정 dibaca 마층정 [*macheungjeong*] 놓다 dibaca 노타
[*nota*]

Catatan:

Perubahan romanisasi tidak terjadi apabila ㅎ terletak di belakang ‘ㄱ, ㄷ,
dan ㅂ’ 듣하다 [*deuthada*] 백화점 [*baekhwajeom*] 답답하다
[*dapdaphada*]

2.2 Tanda pemisah (-) dapat digunakan untuk menghindari kesalahan dalam pelafalan.

AB 형의 [AB-hyeong-ui] 아이 템입니다 [aitem-imnida]

2.3 Huruf kapital digunakan sebagai huruf pertama dalam istilah-istilah khusus, seperti nama, tempat, instansi, dan lain-lain.

서울 [Seoul] 추석 [Chuseok]

2.4 Nama keluarga ditulis di depan nama diri.

박유천 [Park Yu-cheon/Park Yucheon]

최진혁 [Choi Jin-hyeok/Choi Jinhyeok]

2.5 Istilah daerah administrasi seperti 도, 시, 군, 구, 읍, 면, 리, 동, dan 가 diromanisasikan menjadi *do*, *si*, *gun*, *eup*, *myeon*, *ri*, *dong*, dan *ga*. Tanda pemisah dituliskan di antara nama daerah dan istilah administrasinya.

서울시 [Seoul-si] 경기도 [Gyeonggi-do]

종로구 [Junyo-gu] 신영동 [Sinyeong-dong]

Catatan:

Istilah untuk daerah administrasi seperti 시, 군, dan 읍 boleh menggunakan tanda pemisah, boleh tidak.

서울시 [Seoul-si/Seoul-si] 고촌읍 [Gochon-eup/Gochoneup]

울릉군 [Elleung-gun/Eulleunggun]

2.6 Nama orang dan nama perusahaan yang telah dikenal secara luas tidak mengalami perubahan romanisasi.

현대 = a. [*Hyundai*]

삼성 = a. [*Samsung*]

b. *Hyeondae* (*)

b. *Samseong* (*)

박지성 = a. [*Park Ji Sung*]

이민호 = a. [*Lee Min Ho*]

b. *Bak Ji Seong* (*)

b. *I Min Ho* (*)