

INTISARI

Pembuatan Film Dokumenter Candi Ijo

Oleh

Rivan Triananda
11/314420/DPA/03933

Indonesia merupakan negara yang memiliki kekayaan akan peninggalan sejarah dan kebudayaan. Salah satu peninggalan budaya yang memiliki nilai sejarah dan keagamaan adalah candi. Di Indonesia terdapat banyak candi yang memiliki daya tarik sebagai objek wisata seperti Candi Ijo. Candi Ijo merupakan candi yang letaknya tertinggi di Yogyakarta. Keindahan pemandangan alam serta keunikan menjadi daya tarik dari candi tersebut. Informasi tentang keberadaan Candi Ijo serta akses jalan yang belum dikelola dengan baik menjadikan objek wisata ini kurang dikenal oleh masyarakat.

Film dokumenter merupakan media yang efektif serta menarik dalam menyampaikan informasi tentang Candi Ijo. Film dokumenter Candi Ijo akan menyajikan informasi lokasi candi, sejarah, serta pengetahuan tentang Candi Ijo. Film dokumenter ini dikemas dengan audio visual, *aerial shot* dan animasi 2 dimensi serta 3 dimensi yang menarik.

Film dokumenter Candi Ijo ini diharapkan mampu memberikan pengetahuan dan menambah wawasan tentang Candi Ijo. Dengan film ini diharapkan dapat lebih mengenalkan objek wisata Candi Ijo kepada masyarakat.

Kata kunci : Indonesia, Sejarah, Candi Ijo, Film Dokumenter.

ABSTRACT

Documentary Filmmaking of Ijo Temple

By

Rivan Triananda
11/314420/DPA/03933

Indonesia is a country that has a various historical and cultural heritage. One of the cultural heritage which has religious and historical value is temple. In Indonesia, there are many temples that has appeal as a tourist attraction such as Ijo Temple. Ijo Temple is a temple that is located high in Yogyakarta. Natural scenic beauty and uniqueness is the main attraction of the temple. Information about the existence of Ijo Temple and accessible roads that have not been managed well to make this attraction is less known by the public.

The documentary is an effective and attractive media in convey information about Ijo Temple. The documentary of Ijo Temple will present information temple location, history, and niche. The documentary is packed with audio visual, aerial shots and animated 2-dimensional and 3-dimensional attractive.

Ijo Temple documentary is expected to provide knowledge and add insight into the Ijo Temple. With this film is expected to introduce more attraction about Ijo Temple to the public.

Keywords: Indonesia, History, Ijo Temple, Documentary.