

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- A.Griffin, Emory. 2003. *A First Look at Communication Theory. Fifth Edition*. Boston: McGraw-Hill
- Azra, Azyumardi. 2007. *Merawat Kemajemukan Merawat Indonesia*. Yogyakarta: Kanisius
- Berger, Arthur Asa. 1983. *Media Analysis Technique*. Beverly Hills: Sage Publication
- Budiman, Kris. 2011. *Semiotika Visual Konsep, Isu, dan Problem Ikonsitas*. Yogyakarta: Jalasutra
- Cheng, Khoo Gaik & Thomas Barker. 2010. *Mau Dibawa ke Mana Sinema Kita?*. Jakarta: Salemba Humanika
- Hall, Stuart (ed). 1997. *Representation: Cultural Representation and Signifying Practises*. London-California. New Delhi: Sage Publication
- Irawanto, Budi. 1999. *Film, Ideologi, dan Militer: Hegemoni Militer dalam Sinema Indonesia*. Yogyakarta: Media Pressindo
- Kristianto, JB. 2004. *Nonton Film Nonton Indonesia*. Jakarta: Kompas
- Kriyantono, Rachmat. 2007. *Teknis Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Prenada Media
- Kusumohamidjojo, Budiono. 2000. *Kebhinnekaan Masyarakat Indonesia*. Jakarta : Grasindo
- Kylimca, Will. 2002. *Kewargaan Multikultural*. Jakarta:LP3ES
- Mahfud, Choirul. 2006. *Pendidikan Multikultural*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Mast, Gerald dan Marshall Cohen. 1979. *Film Theory And Criticism*. New York:Oxford University Press,
- Mulyana, Deddy . 2003. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Parekh, Bhikhu. 2008. *Rethinking Multiculturalism*. Yogyakarta: Kanisius

- Piliang, Yasraf Amir. 2010. *Semiotika dan Hipersemiotika: Kode, Gaya & Matinya Makna*. Bandung: Matahari
- Prakosa, Gatot. 1997. *Film Pinggiran*. Jakarta: FATMA PRESS
- Roqib, Moh. 2007. *Harmoni Dalam Budaya Jawa (Dimensi Edukasi dan Keadilan Gender)*. Purwokerto : STAIN Purwokerto Press
- Sigman, Stuart. 1987. *A Perspective on Social Communication*. New York: Lexington Books
- Sobur, Alex. 2001. *Analisis Teks Media*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- . 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Suseno, Franz Magnis. 2003. *Etika Jawa Sebuah Analisa Falsafi Tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa*. Jakarta: Gramedia
- Tebay, Neles. 2009. *Dialog Jakarta-Papua Sebuah Perspektif Papua*. Jakarta: SKP JAYAPURA.
- Turner, Graeme. 1988. *Film as Social Practice*. London: Routledge
- Wibowo, I. dan Thung Ju Lan. 2010. *SETELAH MATA AIR KERING. Masyarakat Tionghoa Pasca-Peristiwa Mei 1998*. Jakarta: Kompas
- Widjojo, S. Muridan dkk. 2009. *Papua Road Map Negotiating The Past, Improving The Present And Securing The Future*. Jakarta : LIPI, Yayasan Tifa dan Yayasan Obor Indonesia
- Xiaoxiang, Li. 2003. *Origins of Chinese People and Custom*. Jakarta: Elex Media Komputindo

Jurnal :

- Anggraeni, Dewi. 2011. Does multicultural Indonesia include its ethnic Chinese?. dalam *Wacana Jurnal Ilmu Pengetahuan Budaya : Multiculturalism. Faculty of Humanities University of Indonesia*.Vol.(13).No.2.Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.Hal.256-278
- Ju Lan, Thung. 2011. “Heterogenity, politics of ethnicity, and multiculturalism. What is a viable framework for Indonesia?”. dalam *Wacana Jurnal Ilmu Pengetahuan Budaya : Multiculturalism. Faculty of Humanities University of Indonesia*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.Hal.279-292
- Kurnia, Novi. 2006. Lambannya Pertumbuhan Industri Perfilman.dalam *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik:Tarik Menarik Kepentingan dalam Media Massa*.Vol.(9).No.3.Hal.271-296
- Syaifuddin, Achmad Fedyani. 2006. Membumikan Multikulturalisme di Indonesia.dalam *ETNOVISI Jurnal Antropologi Budaya*.Vol.(II).No.1.Hal 3-11

Laporan Penelitian :

- K Zaman, Budhi. 1998. *Masyarakat Sinematik: Laporan Penelitian*, Yogyakarta: FISIPOL UGM

Website :

- Anggraeni, Veronica Dian. 2012. *Ketika Toleransi Sedang Dipertanyakan? (Analisis Wacana Kritis pada Film Tanda Tanya “?”)* Terarsip dalam http://repository.uksw.edu/bitstream/handle/123456789/2729/TI_3_62008008_Judul.pdf?sequence=1
- Cahasta, Louvikar Alfian. 2011. *Kebhinekaan Ala Televisi*. Terarsip dalam <http://remotivi.or.id/pendapat/kebinnekaan-ala-televisi>

- Christandi, DB. 2013. *Representasi Perempuan dalam Film Sang Penari (Kajian Semiotika Roland Barthes)*. Tersip dalam http://repository.uksw.edu/bitstream/handle/123456789/3841/T1_3_62008082_BAB%20II.pdf?sequence=3
- Iqbal, Muhammad. *Konstruksi Citra Islam Dalam Film “?” (Tanda Tanya)*. Tersip dalam http://repository.uksw.edu/jspui/bitstream/123456789/3842/2/T1_3_62008093_BAB%20I.pdf
- Kriyantono, Rachmat. 2012. *Mem-PR-kan Multikultural Melalui Penyiaran*. Tersip dalam <http://rachmatkriyantono.lecture.ub.ac.id/files/2013/01/RACHMAT-Kuliah-tamu-di-STAIN.pdf>
- Miftahudin. 2012. *Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dalam Film Tiga Hati Dua Dunia Satu Cinta Karya Ben Sohob Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Islam*. Tersip dalam <http://digilib.uin-suka.ac.id/10118/1/BAB%20I,%20IV,%20DAFTAR%20PUSTAKA.pdf>
- Suparlan, Pasurdi. 2002. *Menuju Masyarakat Indonesia yang Multikultural*. Tersip dalam www.fisip.ui.ac.id/antropologi/httpdocs/jurnal/.../10brt3psu69.pdf
- Triandini, Anintia. 2010. *KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DALAM FILM “GRAN TORINO” Studi Semiotik Komunikasi Antar Budaya Amerika dan Suku Hmong Dalam Film “Gran Torino”*. Tersip dalam <http://eprints.uns.ac.id/3367/1/175051301201110041.pdf>
- Utami, Ratih Gema. *REPRESENTASI PESAN PLURALISME DALAM FILM CIN(T)A (Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Representasi Pesan Pluralisme Verbal dan Nonverbal dalam Film Cin(T)a)*. Tersip dalam elib.unikom.ac.id/download.php?id=173132
- <http://digilib.petra.ac.id/jiunkpe/s1/ikom/2007/jiunkpe-ns-s1-2007-51401053-5251-kartun-chapter2.pdf>
- <http://www.scribd.com/doc/113614652/7-Unsur-Kebudayaan-Universal>

<http://www.scribd.com/doc/229626919/Masyarakat-Multikultural-pdf#scribd>

<http://purbanegara.wordpress.com/author/purbanegara/>

<http://yearrypanji.wordpress.com/2009/01/03/film-dan-representasi-budaya/>

<http://sosiologibudaya.wordpress.com/2012/03/17/another-representasi-budaya/>

<http://sp2010.bps.go.id/files/ebook/kewarganegaraan%20penduduk%20indonesia/index.html>

<http://www.chinahighlights.com/travelguide/special-report/chinese-new-year/new-year-dragon-dance.htm>

http://www.chinaculture.org/gb/en_chinaway/2004-01/21/content_45720.htm

<http://papua.go.id/view-detail-berita-787/kemiskinan-dirubah,-itulah-papua-baru..html>

<http://yayasansahabatgloria.org/>