

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xii
ABSTRAKSI BAHASA INDONESIA.....	xiii
ABSTRAKSI BAHASA INGGRIS.....	xiv
ABSTRAKSI BAHASA JEPANG.....	xv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	6
1.5 Tinjauan Pustaka.....	6
1.6 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	8
1.7 Sistematika Penyajian.....	9

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Sociolinguistik.....	10
2.2 Konsep Dasar Dialektologi.....	14
2.2.1 Dialek.....	14
2.2.2 Dialek di Jepang.....	16
2.2.2.1 Pembagian Dialek di Jepang.....	18

2.3 Variasi Bahasa.....	20
2.3.1 Variasi dalam Bahasa Jepang.....	25
 BAB III PERBANDINGAN VARIASI TINGKAT TUTUR DIALEK	
KANSAI DAN BAHASA JEPANG.....	28
3.1 Bentuk Ragam Hormat.....	28
3.1.1 Tingkat Tutur Dialek Kansai.....	28
3.1.1.1 <i>Sonkeigo</i>	29
3.1.1.2 <i>Teineigo</i>	32
3.1.1.3 <i>Bubetsugo</i>	33
3.1.2 Tingkat Tutur Bahasa Jepang Standar.....	36
3.1.2.1 <i>Sonkeigo</i>	36
3.1.2.2 <i>Kenjougo</i>	43
3.1.2.3 <i>Teineigo</i>	48
3.2 Perbandingan Penggunaan Ragam Hormat dalam Dialek	
Kansai dan Bahasa Jepang Standar.....	51
3.2.1 <i>Sonkeigo</i>	51
3.2.2 <i>Teineigo</i>	60
 BAB IV KESIMPULAN.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
SUMBER DATA.....	72
DATA KALIMAT.....	73
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	77