

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
HALAMAN PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
ABSTRAK DALAM BAHASA INDONESIA.....	xv
ABSTRAK DALAM BAHASA INGGRIS	xvi
ABSTRAK DALAM BAHASA JEPANG	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Tinjauan Pustaka	6
1.5 Landasan Teori	8
1.6 Metode Penelitian	24
1.7 Sistematika Penulisan	26

BAB II	RIWAYAT HIDUP MIYAZAWA KENJI.....	27
2.1	Riwayat Hidup Pengarang	27
2.2	Karya-Karya Miyazawa Kenji	32
BAB III	ANALISIS STRUKTURAL CERPEN <i>NEKO NO JIMUSHO</i>	36
3.1	Sinopsis Cerpen Neko No Jimusho	36
3.2	Tema	39
3.3	Alur	40
3.3.1	Exposisi.....	41
3.3.2	Konflik	41
3.3.3	Klimaks	44
3.3.4	PenyelesaianKonflik	45
3.4	Tokoh.....	46
3.4.1	Tokoh Utama	46
3.4.2	Tokoh Tambahan	48
3.4.2.1	<i>KuroNeko</i>	48
3.4.2.2	<i>ShiroNeko</i>	50
3.4.2.3	<i>ToraNeko</i>	50
3.4.2.4	<i>Mike Neko</i>	51
3.5	Latar	52
3.5.1	Latar Waktu	52
3.5.2	Latar Tempat	53

3.5.3	Latar Sosial.....	53
3.6	Hubungan Antar Unsur.....	55
3.6.1	Hubungan Tema dengan Tokoh	55
3.6.2	Hubungan Tema dengan Latar	56
3.6.3	Hubungan Tokoh dengan Latar	57
BAB IV	ANALISIS SEMIOTIK CERPEN <i>NEKO NO JIMUSHO</i>	58
4.1	Pembacaan Heuristik	58
4.2	Pembacaan Hermeneutik	62
4.1.1	Makna Judul Cerpen	62
4.1.2	<i>Neko</i> (Kucing).....	63
4.1.3	Perasaan Tersurat Miyazawa Kenji	64
4.3	Matriks, Model dan Varian-Varian	65
4.4	Hipogram	69
BAB V	KESIMPULAN	73
	DAFTAR PUSTAKA	75
	LAMPIRAN	