



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Strategi Programming Radekka FM dalam Mendorong Gerakan Sosial Konservasi dan Pelestarian Lingkungan

di Semoyo, Pathuk, Gunungkidul

DIDIK SRIHARTOPO, Lisa Lindawati S.I.P., M.A

Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| SURAT PERNYATAAN | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | v |
| MOTTO | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| UCAPAN TERIMAKASIH | viii |
| DAFTAR ISI | xii |
| ABSTRAKSI | xviii |
| ABSTRACT | xix |
| | |
| Bab I – PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 6 |
| D. Manfaat Penelitian | 6 |
| E. Objek Penelitian | 6 |
| F. Kerangka Pemikiran | 6 |
| 1. Radio Siaran | 6 |
| a. Radio Sebagai Instrumen Komunikasi Massa | 6 |
| b. Karakteristik Radio | 7 |
| c. Aktivitas Radio | 8 |
| d. Klasifikasi Radio Siaran di Indonesia | 9 |
| 2. Radio Komunitas | 11 |
| a. Pengertian Radio Komunitas | 12 |



| | | |
|----|--|----|
| b. | Konsep Komunitas | 12 |
| c. | Kontelasi Radio Komunitas | 13 |
| 3. | Programming | 14 |
| a. | Definisi Programming | 14 |
| 4. | Strategi Programming | 15 |
| a. | Elemen Strategi Programming | 16 |
| b. | Fungsi Programming | 18 |
| c. | Tahapan Programming | 19 |
| 5. | Gerakan Sosial | 23 |
| a. | Pengertian Gerakan Sosial | 24 |
| b. | Klasifikasi Gerakan Sosial | 24 |
| c. | Indikator Gerakan Sosial | 26 |
| d. | Gerakan Sosial dan Media Massa | 27 |
| e. | Gerakan Sosial dalam Konteks Konservasi dan Pelestarian Lingkungan | 28 |
| G. | Kerangka Konsep | 31 |
| H. | Metodologi Penelitian | 32 |
| 1. | Metode Penelitian | 32 |
| 2. | Lokasi Penelitian | 34 |
| 3. | Teknik Pengumpulan Data..... | 34 |
| a. | Dokumentasi | 34 |
| b. | Observasi Langsung | 34 |
| c. | Wawancara | 35 |
| 4. | Teknik Analisis Data | 35 |
| a. | Pengumpulan Data | 35 |
| b. | Reduksi Data | 36 |
| c. | Penyajian Data | 36 |
| d. | Menarik Kesimpulan | 36 |

| | |
|--|-----------|
| Bab II – RADIO KOMUNITAS MENDORONG GERAKAN SOSIAL KONSERVASI LINGKUNGAN | 37 |
| A. Pentingnya Radio Komunitas di Masyarakat | 37 |
| B. Eksistensi dan Problematika Radio Komunitas | 40 |
| 1. Eksistensi Radio Komunitas | 40 |
| a. Operasionalisasi Radio Komunitas | 44 |
| b. Sumber Daya Manusia dalam Operasionalisasi Radio Komunitas | 45 |
| 2. Problematika Radio Komunitas | 46 |
| a. Perijinan | 47 |
| b. Sumber Daya Manusia Radio Komunitas | 49 |
| c. Infrastruktur Radio Komunitas | 50 |
| 3. Bentuk Program Radio Komunitas | 51 |
| a. Talk Show | 51 |
| b. Produksi Berita | 52 |
| c. Membuat Jinggel | 54 |
| d. Membuat Iklan Radio | 55 |
| e. Membuat Feature atau Liputan Mendalam | 56 |
| 4. Radio Komunitas dan Gerakan Sosial | 58 |
| C. Gerakan Sosial Konservasi Lingkungan | 59 |
| 1. Gerakan Konservasi Lingkungan di Indonesia | 59 |
| 2. Kabupaten Gunungkidul Sebagai Daerah Konservasi Lingkungan | 61 |
| | |
| Bab III – TINJAUAN UMUM RADIO DESA KAWASAN KONSERVASI (RADEKKA FM) | |
| A. Lokasi Radekka FM | 65 |
| B. Data Media | 65 |
| C. Sejarah Berdirinya Radekka FM | 65 |



| | |
|---|-----|
| D. Tujuan Berdirinya Radekka FM..... | 67 |
| E. Slogan Radekka FM | 67 |
| F. Pengurus Radekka FM | 68 |
| G. Sumber Materi Siaran Radekka FM..... | 68 |
| H. Program Siaran Radekka FM | 69 |
| I. Profil Serikat Petani Pembaharu Semoyo Gunungkidul | 74 |
| 1. Sekilas tentang Serikat Petani Pembaharu | 74 |
| Bab IV – TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 75 |
| A. Tahapan Perencanaan Programming Radekka FM | 76 |
| 1. Mempelajari Situasi yang Berkembang dan Analisis Masalah Terkait Gerakan Konservasi Lingkungan | 76 |
| 2. Menetapkan Tujuan | 80 |
| 3. Analisis Perencanaan dan Pengembangan Program | 85 |
| a. Analisis Perencanaan Program | 85 |
| b. Pengembangan Program | 88 |
| 4. Analisis Khalayak | 92 |
| 5. Penyusunan Pesan | 95 |
| a. Upaya Pelestarian Melalui Desain Permakultur | 95 |
| b. Pemahaman dan Kewaspadaan atas Timbulnya Kerusakan Alam. | |
| | 96 |
| c. Pemenuhan Kebutuhan Saat Ini dan Untuk Keberlanjutan Lingkungan Masa Depan | 97 |
| d. Pemanfaatan Teknologi Sebagai Upaya Peningkatan Kualitas Lingkungan | 98 |
| e. Adanya Peran Aktif dari Masyarakat dalam Upaya Peningkatan Kualitas Lingkungan | 100 |
| f. Peran Generasi Muda untuk Bergerak Aktif dalam Penyelamatan Lingkungan | 101 |



| | |
|---|-----|
| g. Konsep Pesan Programming Radekka FM Di Luar Konservasi Lingkungan | 102 |
| 6. Penetapan Metode Penyampaian Pesan | 104 |
| a. Buletin Pagi dan Buletin Sore KBR 68 H | 105 |
| b. Program Reguler Sarapan Pagi | 105 |
| c. Program Reguler Perempuan Gunungkidul | 105 |
| d. Anak Petani | 106 |
| e. Desa Kita | 106 |
| f. Guru Kita..... | 107 |
| g. Pilar Demokrasi | 107 |
| h. Habitat | 108 |
| i. Gunungkidul di Hari Esok | 109 |
| j. Forum Badan Permusyawaratan Desa | 110 |
| k. Siraman Rohani | 111 |
| l. Keroncong Konservasi | 111 |
| 7. Eksekusi | 114 |
| a. Tenaga atau Sumber Daya Manusia (SDM) | 114 |
| 8. Evaluasi Programming Radekka FM | 119 |
| a. Kebermanfaatan Siaran | 119 |
| b. Stabilitas Pendengar | 120 |
| c. Tindak Lanjut Evaluasi : Perjalanan dan Perubahan dalam Program Siaran Radekka FM (Selama 2011-2013) | 122 |
| B. Analisis Programming Radekka FM | 122 |
| 1. Kesesuaian | 124 |
| a. Kesesuaian dengan Situasi Gerakan Konservasi Lingkungan.. | 125 |
| b. Kesesuaian dengan Karakter Khalayak yang Menjadi Sasaran | 129 |
| 2. Membangun Kebiasaan..... | 135 |
| a. Buletin Pagi dan Sore KBR 68 H | 136 |
| b. Sarapan Pagi | 137 |



| | | |
|----|--|-----|
| c. | Perempuan Gunungkidul | 138 |
| d. | Anak Petani | 139 |
| e. | Desa Kita (Siang, Sore, Petang, Malam) | 139 |
| f. | Gunungkidul di Hari Esok (GDHE) | 141 |
| g. | Pilar Demokrasi | 142 |
| h. | Bumi Kita | 143 |
| i. | Program Guru Kita..... | 143 |
| j. | Keroncong Konservasi | 144 |
| k. | Program Siaran Habitat | 144 |
| 3. | Analisis Elemen Mengontrol Aliran Pendengar | 145 |
| a. | Program reguler | 146 |
| 4. | Analisis Elemen Pemeliharaan Sumber Daya Program | 153 |
| 5. | Analisis Elemen Daya Tarik Luas | 154 |
| C. | Kesimpulan Analisis | 156 |
| | Bab V – KESIMPULAN DAN SARAN | 159 |
| A. | Kesimpulan | 159 |
| B. | Kritik dan Saran | 164 |
| 1. | Kritik | 164 |
| 2. | Saran dan Praktis | 166 |
| 3. | Saran Akademis | 167 |
| | DAFTAR PUSTAKA | 169 |
| | Lampiran | 174 |