

Daftar Pustaka

Buku :

Aep Kusnawan, et. al. 2004. *Komunikasi dan Penyiaran Islam: Mengembangkan Tabligh Melalui Mimbar, Media Cetak, Radio, Televisi, Film dan Media Digital*. Bandung: Benang Merah Press.

Alasuutari, Pertti. 1999. Introduction: Three Phases of Reception Studies. dalam Pertti Alasuutari (ed.). *Rethinking The Media Audience*. The New Agenda. London: SAGE Publications.

Alex Sobur. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Anwar Harjono. 1995. *Indonesia Kita: Pemikiran Berwawasan Iman-Islam*. Jakarta: Gema Insani Press.

Asep S. Muhtadi dan Sri Handayani. 2000. *Dakwah Kontemporer: Pola Alternatif Dakwah Melalui TV*. Bandung: Pusdai Press

Bahari. 2010. *Toleransi Beragama Mahasiswa (Studi tentang Pengaruh Kepribadian, Keterlibatan Organisasi, Hasil Belajar Pendidikan Agama, dan Lingkungan Pendidikan terhadap Toleransi Mahasiswa Berbeda Agama pada 7 Perguruan Tinggi Umum Negeri)*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat serta Puslitbang Kehidupan Keagamaan Kementerian Agama.

Baran, Stanley J & Jerilyn S. McIntyre, Timothy P. Meyer. 1984. *Self, Symbol, and Society. An Introduction to Mass Communication*. New York: Random House

Basrowi & Suwandi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta

Berger, Arthur Asa. 2000. *Media and Communication Research: An Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches*. London : Sage Publications Ltd.

Bertrand, Ina & Peter Hughes. 2005. *Media Research Methods: Audience, Institution, Texts*. New York: Palgrave McMillan.

- Bimo Nugroho, dkk. 1999. *Politik Media Mengemas Berita*. Jakarta: ISAI
- Budi Irawanto. 1999. *Film, Ideologi, dan Militer: Hegemoni Militer dalam Sinema Indonesia*. Yogyakarta: Media Pressindo
- Croteau, David & William Hoynes. 2003. *Media/Society: Industry, Images, and Audiences*. London: Pine Forge Press.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Elvinaro Ardianto dan Lukiat Komala Erdinaya. 2004. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Gitlin, Tod. 2002. *Media Sociology: The Dominant Paradigm*. dalam Denis McQuail (ed). Jensen, Jay W. Theodore Peterson, & William L. Rivers. 2003. *Media Massa dan Masyarakat Modern*. Edisi Kedua. Jakarta: Kencana
- Hardjana, A.M. 1993. *Penghayatan Agama: Yang Otentik dan Tidak Otentik*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Jensen, Klaus Bruhn & Karl Erik Rosengen. "Five Tradition in Search of Audience". Dalam Oliver Boyd-Barret & Chris Newbold (ed.) *Approaches to A Media Reader*. 1995. New York: Oxford University Press Inc
- Jensen, Klaus Bruhn. 1993. "Media Audiences. Reception Analysis; mass communication as the social production of meaning". Dalam Klaus Bruhn Jensen and Jankowski, W Nicholas. 1993. *A Handbook of Qualitative Methodologies for Mass Communication Second Edition*. London: Rotledge.
- Littlejohn, Stephen W. 2002. *Theories of Human Communication*. Belmont, CA: Wadsworth Thomson Learning
- Lorens Bagus. 1996. *Kamus Filsafat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

- Marselli Sumarno. 1994. *Dasar-Dasar Apreasi Film*. Jakarta : Gramedia
- Maydelin Tandipuang. 2012. *Propaganda Pluralisme dalam Film Hati Merdeka: Merah Putih III (Analisis Semiotika)*. Makassar: Fakultas Hasanudin
- McQuail, Denis. 1997. *Audience Analysis*. USA: SAGE Publication.
- McQuail, Denis. 1987. *Mass Communication Theory Second Edition*. London: Sage Publications Ltd
- _____. 1997. *Audience Analysis*. California: Sage Publications.
- _____. 2005. *Mass Communication Theory Sixth Edition*. London: Sage Publications Ltd.
- _____. 2008. *Mass Communication Theory*. London: Sage Publication Ltd.
- Moleong, Lexy J. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Muhammad Hisyam et.al. 2006. *Budaya Kewargaan Komunitas Islam di Daerah Rentan Konflik*. Jakarta: LIPI Press
- Patilima, Hamid. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Richard West dan Lynn H.Turner. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi: Analisis dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika
- Saiful Mujani. 2007. *Muslim Demokrat: Islam, Budaya Demokrasi, dan Partisipasi Politik di Indonesia Pasca-Orde Baru*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Stanley J. Baran. 2003. *Mass Communication Theory; Foundations, Ferment, and Future*, Belmon, CA : Thomson
- Syamsul Arifin, 2000. *Merambah Jalan Baru dalam Beragama, Rekonstruksi Perrenial dalam Masyarakat Madani dan Pluralitas Agama*. Yogyakarta: ITTAQA Press.

Rianto, Puji, dkk. 2011. *Panduan Riset Khalayak: Desain dan Metode untuk Lembaga Penyiaran Publik*. Yogyakarta: PKMBP. Diakses dari <http://wisnumartha14.blogspot.com/2011/06/memahami-khalayak-lembaga-penyiaran.html> ,

SJ, Gerald O' Collin & Edward G. Farrugia SJ. 1996. *Kamus Teologi*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Trisno Sutanto. "Melampaui Toleransi?: Merenung Bersama Walzer" dalam Ihsan Ali-Fauzi, dkk. 2007. *Demi Toleransi Demi Pluralisme*. Jakarta: Paramadina

Woodsong, Cynthia, Emily Namey, Greg Guest, Kathleen M. Macqueen, & Natasha Mack. 2005. *Qualitative Research Methods: A Data Collector's Field Guide*. Research Triangle Park. NC: Family Health International

Jurnal

Austin, Bruce A.. 1991. *Movies as Mass Communication*. Tersip dalam Canadian Journal of Communication Vol. 16 No 2. <http://www.cjc-online.ca/index.php/journal/article/view/617/523>. Diakses tanggal 4 Febuari 2013

Hadi, Ido Prijana. 2008. *Penelitian Khalayak dalam Perspektif Reception Analysis*. dalam Jurnal Ilmiah Scriptura.Vol.(2).No.1.hal.1-7. Tersip di: <http://puslit.petra.ac.id/journals/pdf.php?PublishedID=IKO09030101>. Diakses: 16 Januari 2013

JB. Kristanto & Adrian Jonathan Pasaribu. *Catatan 2011: Menonton Penonton*. Tersip di http://www.academia.edu/1266931/Catatan_2011_Menonton_Penonton. Diakses 12 Januari 2013

Karwadi. 2004. *Motivasi Beragama Secara Toleran Masyarakat Dusun Sorowajan Banguntapan Bantul Yogyakarta*. Aplikasi, Jurnal Aplikasi Ilmu-ilmu Agama, Vol. V (1), hal. 1-16

Toto Suryana. 2011. *Konsep dan Aktualisasi Kerukunan antar Umat Beragama*. jurnal Pendidikan Agama Islam, Ta'lim. Vol. 9 (2), hal. 127-136.

Penelitian

Hunter, Russ. *A Reception Study of the Films of Dario Argento in the UK and Italy*. Tersip di situs <http://cadair.aber.ac.uk/dspace/bitstream/handle/2160/3516/Russ%20Hunter%20thesis.pdf?sequence=1> . diakses pada tanggal 18 September 2012, pukul 00.13 WIB

Wardani, Ani. *Simbol-simbol Keagamaan dalam Film. (Analisis Resepsi Film Perempuan Berkalung Sorban)*. Tersip dalam situs http://eprints.undip.ac.id/22354/1/ANI_WARDANI_D2C005138.pdf diakses pada tanggal 18 September 2012 pukul 02.35

Bekti Rahadiyanti. 2002. *Decoding Pemirsa pada Program Serial Drama Televisi Lupus Milenia Indosiar (Studi Etnografi terhadap Pemirsa Program Serial Drama Televisi Lupus Milenia di Yogyakarta)*. Yogyakarta: Ilmu Komunikasi UGM

Surat Kabar

Anonim. *Pluralisme Ada sejak Prasejarah*. Tersip di <http://www.kompas.co.id/kompas-cetak/0611/28/utama/3130414.htm>. Diakses tanggal 4 Februari 2013

Binsar A. Hutabarat. *Kebebasan Beragama VS Toleransi Beragama*.tersip di <http://www.sinarharapan.co.id/berita/0603/25/opi05.html>. Diakses tanggal 19 Februari 2013

Internet

Anonim. *Titian Serambut Dibelah Tudjuh*. Tersip di http://filmindonesia.or.id/movie/title/lf-t027-59-459123_titian-serambut-dibelah-tudjuh#.UFA0E7LiYqI. Diakses 12 September 2012

Anonim. *Perempuan Berkalung Sorban, Film Berkalung Kecaman*. Tersip di <http://majalah.hidayatullah.com/?p=226>. Diakses 27 Desember 2012

Anonim. *Film "Tanda Tanya" Dikecam Banser NU*. Tersip di <http://oase.kompas.com/read/2011/04/07/08240674/Film.Tanda.Tanya.Dikecam.Banser.NU>. Diakses 27 Desember 2012

Anonim. *Pro dan Kontra Film Tanda Tanya*. Tersip di <http://www.kapanlagi.com/showbiz/selebriti/pro-dan-kontra-sikap-mui-terhadap-.html>. Diakses 12 Januari 2013

Anonim. *Film G30S, Satu dari Sekian Propaganda Orde Baru*. Tersip di <http://www.tempo.co/read/news/2012/09/29/078432757/Film-G30S-Satu-dari-Sekian-Propaganda-Orde-Baru>. Diakses tanggal 2 Februari 2013

Anonim. *Biografi Hanung Bramantyo*. Tersip di <http://bio.or.id/biografi-hanung-bramantyo/>. Diakses tanggal 13 November 2014.

Chandler, Daniel. *Semiotic for Beginners*. Diperbarui: 19 Februari 2001. Tersip di: <http://www.aber.ac.uk/media/Documents/S4B/sem08c.html>. Diakses 3 Februari 2013.

Courtis, Mary & Chris Cayton. *Issues Concerning Religious Tolerance and Diversity*. tersip di www.pcc.edu/resources/.../religious-bias-curriculum.pdf. Diakses tanggal 19 Februari 2013.

Aria, Pingit. *Polisi Periksa Lima Saksi Dalam Kasus Penusukan Jemaat Gereja HKBP*. Tersip dalam <http://www tempo.co/read/news/2010/09/13/064277938/Polisi-Periksa-Lima-Saksi-Dalam-Kasus-Penusukan-Jemaat-Gereja-HKBP> diakses pada 24 Desember 2014

Zainudin & Syamsuddin. *Sebuah Gereja di Palu Dibom* tersip dalam <http://news.liputan6.com/read/91713/sebuah-gereja-di-palu-dibom> diakses pada 24 Desember

Redaksi Hasmi. *Makar Hollywood*. Tersip di http://www.hasmi.org/makar-hollywood/?wpmp_tp=2&wpmp_switcher=desktop. Diakses tanggal 13 November 2014

Romli, Guntur. *Sebuah Tanda Tanya untuk Kita*. Tersip di http://filmindonesia.or.id/movie/review/rev4dec4fc6f0cb5_sebuah-tanda-tanya-untuk-kita#.UFHLabLiYqI Diakses 13 September 2012\\