



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR SINGKATAN	xvi
INSTISARI	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.2.1 Masalah	7
1.2.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.3.1 Tujuan Teoretis	8



1.3.2 Tujuan Praktis	8
1.4 Tinjauan Pustaka	8
1.5 Landasan Teori.....	11
1.6 Metode Penelitian.....	14
1.6.1 Metode Pemilihan Teks.....	14
1.6.2 Metode Pengumpulan Data	14
1.6.3 Metode Kritis	15
1.6.4 Metode Analisis Data.....	15
1.7 Sistematika Penyajian	15
 BAB II SUNTINGAN TEKS <i>HIKAYAT IBLIS DAN NABI</i>	
2.1 Situasi Pernaskahan <i>Hikayat Iblis dan Nabi</i>	16
2.2 Pedoman Penyuntingan.....	17
2.2.1 Sistem Transliterasi.....	17
2.2.2 Sistem Transliterasi Arab-Melayu	19
2.3 Ejaan.....	19
2.3.1 Pedoman Penulisan Kata-kata Arab.....	21
2.3.2 Tanda-tanda Suntingan.....	22
2.4 Suntingan Teks <i>HIDN</i>	23
2.5 Aparat Kritis.....	41
 BAB III <i>SENSE HIKAYAT IBLIS DAN NABI</i>	
3.1 <i>Sense</i>	42
3.2 Tindakan Lokusioner, Illokusioner, dan Perlokusioner	43
3.3 Tindak Illokusioner Searle	45



3.4 Metafora	46
3.5 Analisis <i>Sense HIDN</i>	48
BAB IV SIMBOL DAN REFERENCE HIKAYAT IBLIS DAN NABI	
4.1 Simbol	108
4.1.1 Setan dalam <i>Membela Tuhan</i>	109
4.1.2 Iblis dalam <i>HIDN</i>	113
4.2 <i>Reference HIDN</i>	122
4.2.1 Subjek yang Sanggup Menerima Hasil dari Perbuatannya	123
4.2.2 Dunia yang Berpusat pada Teks	125
4.2.3 Dunia dengan Kenikmatan dan Manfaat Moral	126
4.2.4 Menjalin Agama dan Permasalahan Sosial	129
BAB V PENUTUP	
5.1 Simpulan	131
5.2 Saran	133
DAFTAR PUSTAKA	134
LAMPIRAN	137
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	139