

DAFTAR PUSTAKA

- Alatas, Syeh Husein. 1988. *Mitos Pribumi Malas*. Diterjemahkan oleh Achmad Rofi'ie. Cetakan pertama. Jakarta: LP3ES.
- Aschroft, Bill, dkk. 2003. *Menelanjangi Kuasa Bahasa Teori dan Praktik Sastra Poskolonial*. Yogyakarta: Qalam.
- Bariad, Siti Baroroh, dkk. 1985. *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Bastin, John. 2011. *Singapura Tempo Doeloe 1819-1942*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Bhabha, Homi K. 1994. *The Location of Culture*. London: Routledge Classics.
- Chamamah-Soeratno, Siti. 2011. *Sastra Teori dan Metode*. Yogyakarta: Penerbit Elmatara.
- Said, Edward. 2010. *Orientalisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2007. *Belenggu pasca-kolonial: Hegemoni dan Resistensi Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faqih, Muhammad. 2012. "Diri dan Liyan dalam Hikayat Mareskalek karya Abdullah bin Muhammad al-Misri: Kajian Pascakolonial". Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Gandhi, Leela. 1998. *Postcolonial a Critical Introduction Theory*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Hamidy, U.U, dkk.1981. *Pengarang Melayu dalam Kerajaan Riau dan Abdullah Bin Abdul Kadir Munsuyi dalam Sastra Melayu*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kurniawan, Bagus. 2008. "Syair Raja Siak: Suntingan Teks dan Analisis Pascakolonial". Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

- Liaw Yock Fang. 2011. *Sejarah Kesusasteraan Melayu Klasik*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Oktarina, Dwi. 2013. "Prasangka Rasial dan Hibriditas dalam *Syair Kompeni Welanda Berperang dengan Tjina*": Tinjauan Poskolonialisme.
- Ratna, Noyam Kutha. 2008. *Poskolonialisme Indonesia: Relevansi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Robson. 1994. *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: RUL.
- Sianipar, Gading. 2004. "mendefinisikan pascakolonialisme?", dalam bunga rampai *Hermeneutika Pascakolonial*. Editor: Mudji Sutrisno dan Hendar Putranto. Yogyakarta: Kanisius.
- Sudibyo. 2009. *Dalam Bayang-Bayang Kolonialisme: Filologi dan Studi Sastra*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Sutrisno, Mudji; Sianipar, Gading; dkk. 2004. *Hermeneutika Pascakolonial*. Editor: Mudji Sutrisno dan Hendar Putranto. Yogyakarta: Kanisius.
- Sweeney, Amin. 2005. *Karya Lengkap Abdullah bin Abdul Kadir Munsyi Jilid 1*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- _____.2006. *Karya Lengkap Abdullah bin Abdul Kadir Munsyi Jilid 2 Puisi dan Ceritera*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- _____.2008. *Karya Lengkap Abdullah bin Abdul Kadir Munsyi jilid 3 Hikayat Abdullah*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Yuliasari, Hanifah. 2013. "Kisah Pelayaran Abdulah Bin Abdul Kadir Munsyi dari Singapura sampai ke Klantan": Analisis Poskolonial (Stereotip dan Ambivalensi).

DAFTAR LAMAN

<http://arti-definisi-pengertian.info/pengertian-fathom/>

<http://cabiklunik.blogspot.co.id/2010/12/prof-dr-muhammed-amin-sweeny-1938-2010.html>.

https://id.wikipedia.org/wiki/Sejarah_Singapura