

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Achmad, A Kasim. 2006. *Mengenal Teater Tradisional di Indonesia*. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta
- Agoes, Soeparto. 2006. *Pertunjukan Rakyat Sebagai Sarana Hiburan, Pendidikan, Kontrol Sosial dan Penyampaian Informasi (Kenda dalam kegiatan, Apresiasi Media Pertunjukan Rakyat di Manado)*.
- Amri Jahi, 1988. *Komunikasi Massa dan Pembangunan Pedesaan di Negara-Negara Dunia Ketiga*. Jakarta: PT. Gramedia.
- AW, Suranto. 2010. *Komunikasi Sosial Budaya*. Yogyakarta: PT Graha Ilmu.
- Azrial, Yulfian. 1994. *Budaya Alam Minang Kabau*. Angkasa Raya.
- Bakry, Sastri Yunizarti & Media Sandra Kasih (editor). 2002. *Menelusuri jejak Melayu Minangkabau*. Padang: Yayasan Citra Budaya Indonesia.
- Chaniago, Ediwar. 2006. *Telisik Tradisi Pusparagam Pengelolaan Seni*. Yayasan Kelola.
- Danandjaja, James. 1982. *Folklor Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Ensten, Mursal dalam Edy Sedyawati, 1986. *Seni Dalam Masyarakat Indonesia*.

Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Jahi, Amri. 1988. *Komunikasi Massa dan Pembangunan Pedesaan di Negara-Negara*

*Dunia Ketiga*. Jakarta: PT Gramedia.

Liliweri, Alo. 2001. *Gatra Gatra Komunikasi Antar Budaya*. Jogjakarta: Pustaka

Pelajar.

Lull, James. *Medika Komunikasi Kebudayaan: Suatu Pendekatan Global*. Jakarta:

Yayasan Obor Indonesia.

Moleong, Lexy J. 1998. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja

Rosdakarya.

Mulyana, Deddy. 2005. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja

Rosdakarya.

Navis. A. A. 1984. *Alam Takambang Jadi Guru*. Jakarta: Grafiti.

Nazsir, Prof. dr. Nasrullah. 2008. *Teori-Teori Sosiologi*. Bandung: Penerbit Widya

Padjajaran.

Nurudin. 2004. *Sistem Komunikasi Indonesia*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Peursen, Van C. A. 1976. *Strategi Kebudayaan*. Jakarta: BPK Gunung Mulia.

Ranganath. 1976. Telling the People Tell Themselves. Media Asia 3.

Ritzer, George & Douglas J. Goodman. 2007. *Teori Sosiologi Modern, Edisi Ke-6*.

Jakarta: Kencana

Supriadi, Dedi. 1994. *Kreativitas, Kebudayaan dan Perkembangan IPTEK*. Jakarta:

Alfabeta.

Susanto, Astrid. 1980. *Komunikasi Sosial di Indonesia*. Bandung: Binacipta.

Uchjana Effendy, Onong. 2001. *Komunikasi, Teori dan Praktek*. Bandung: PT

Remaja Rosda Karya.

Udin, Syahlinar. 1992. *Randai Ditinjau dari Sudut Pola Posisi dan Fungsinya Dalam*

*Kehidupan Masyarakat Minangkabau*. Padang : IK

Y, Robert K. 1996. *Studi Kasus: Desain dan Metode*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Yuda, Indra. 2001. *Manajemen seni pertunjukan*. Sendratasik. UNP.

### **Jurnal, Makalah, dan Penelitian**

Ngurah Putra, I Ngurah. 2007. *Media Tradisional sebagai Saluran Komunikasi dan*

*Diseminasi Informasi dalam Tinjauan Komunikasi Massa*. Disampaikan saat

Sarahsehan dan Diskusi Panel Forum Komunikasi Media Tradisional yang

diselenggarakan Badan Informasi Daerah Pemerintahan DIY, 30 April 2007.

## Website

<http://adiprakosa.blogspot.com/2008/01/media-tradisional.html>. Diakses 14 Agustus 2014. Pukul 19.21

<http://elib.unikom.ac.id/download.php?id=163401>. Diakses 22 Februari 2014. Pukul 13.42

[https://globaljournals.org/GJHSS\\_Volume13/6-Heritage-Media-and-Local.pdf](https://globaljournals.org/GJHSS_Volume13/6-Heritage-Media-and-Local.pdf). Diakses 1 Agustus 2014. 12.54

<http://harrydfauzi.wordpress.com/2008/11/06/mengapresiasi-seni-teater-i/>. Diakses 14 Agustus 2014. 22.12

<http://peastory.blogspot.com/2009/06/komunikasi-tradisional.html>. Diakses 10 Agustus 2014. 11.16