

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
PATHISARI .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	4
1.3.1 Tujuan penelitian .....	4
1.3.2 Manfaat penelitian .....	5
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	5
1.5 Tinjauan Pustaka .....	5
1.6 Landasan Teori.....	7
1.7 Metode Penelitian.....	11
1.7.1 Pengumpulan data .....	11
1.7.2 Analisis .....	11
1.7.3 Penyajian .....	13
<b>BAB II MONOGRAFI DESA KARANGSARI, PERKAWINAN ADAT JAWADAN MACAM-MACAM UPACARA DALAM PERKAWINAN ADAT JAWA .....</b>	<b>14</b>
2.1 Pengantar .....	14
2.2 Data Monografi Desa Karang Sari Bidang Pemerintahan .....	15
2.2.1 Kondisiumum Desa Karang Sari .....	15
2.2.2 Kependudukan .....	16
2.3 Data Monografi Desa Karang Sari Bidang Pembangunan .....	16
2.3.1 Pendidikan .....	16
2.3.2 Agama.....	17
2.3.3 Kesehatan.....	17
2.3.4 Sarana olah raga atau kesenian budaya dan sosial .....	17
2.3.5 Sarana perhubungan .....	17
2.4 Mata Pencarian Masyarakat Desa Karang Sari .....	18
2.5 Perkawinan Adat Jawa Tengah di Desa Karang Sari.....	19
2.6 Macam-macam Upacara Dalam Perkawinan Adat Jawa .....	20
<b>BAB III ANALISIS GAYA BAHASA SESORAH PASRAH TEMANTEN DAN SESORAH TAMPI PASRAH TEMANTEN.....</b>	<b>22</b>
3.1 Pengantar .....	22

3.2 Gaya Bahasa dalam <i>Sésorah Pasrah Têmanten</i> .....	23
3.2.1 Gaya bahasa perbandingan .....	24
a. Metafora .....	24
b. Antitesis.....	26
c. Pleonasmme.....	28
3.2.2 Gaya bahasa pertentangan .....	30
a. Hiperbola .....	30
b. Litotes .....	31
c. Antiklimaks .....	33
3.2.3 Gaya bahasa perulangan .....	35
a. Aliterasi .....	35
b. Asonansi .....	36
3.2.4 Gaya bahasa pertautan .....	37
a. Sinekdoke .....	37
3.3 Gaya Bahasa dalam <i>Sésorah Tampi Pasrah Têmanten</i> .....	38
3.3.1 Gaya bahasa perbandingan .....	39
a. Metafora .....	39
b. Antitesis.....	41
c. Pleonasmme .....	41
d. Periprasis .....	43
3.3.2 Gaya bahasa pertentangan .....	45
a. Litotes.....	45
b. Antiklimaks .....	46
3.3.3 Gaya bahasa pertautan .....	47
a. Antonomasia.....	47
BAB IV KESIMPULAN .....	50
4.1 Kesimpulan .....	50
DAFTAR PUSTAKA .....	51
LAMPIRAN.....	53
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS .....	74