

## DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan	iv
Kata Pengantar	v
Halaman Persembahan	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Gambar	x
Daftar Tabel	xiii
Abstraksi	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah</b>	<b>6</b>
<b>C. Tujuan Penelitian</b>	<b>6</b>
<b>D. Manfaat Penelitian</b>	<b>6</b>
<b>E. Kerangka Pemikiran</b>	<b>7</b>
1. Konstruksi Realitas	8
2. Konflik Separatis	9
3. Media Massa dan Posisinya dalam Isu Konflik	11
a) Media Massa	11
b) Posisi Media dalam Isu Konflik	13
4. <i>New Media</i> dan Jurnalisme <i>Online</i>	14
a) <i>New Media</i>	14
b) Jurnalisme <i>Online</i>	15
5. Media Lokal	18
<b>F. Operasionalisasi Konsep</b>	<b>20</b>
1. Konstruksi Realitas	20
2. Konflik Separatis	20

3. Posisi Media dalam Isu Konflik	20
4. <i>New Media</i> dan <i>Jurnalisme Online</i>	21
5. Media Lokal	22
<b>G. Metodologi Penelitian</b>	<b>22</b>
1. Metode Penelitian	22
2. Objek Penelitian	23
3. Model Penelitian	24
4. Unit Kajian	25
5. Teknik Pengumpulan Data	28
6. Teknik Analisis Data	28
<b>BAB II MEDIA DAN KONFLIK PAPUA</b>	<b>29</b>
<b>A. Konstruksi Realitas oleh Media</b>	<b>29</b>
1. Media sebagai Agen Konstruksi Realitas	31
2. Berita sebagai Hasil Konstruksi Realitas	33
<b>B. <i>New Media</i> dan <i>Jurnalisme Online</i></b>	<b>34</b>
1. <i>New Media</i>	34
2. Implikasi Media Baru	36
a) Interaktivitas	38
b) <i>Jurnalisme Online</i>	39
c) <i>Hypertext</i> dalam <i>Jurnalisme Online</i>	42
3. Posisi <i>New Media</i> dalam Isu Konflik	43
<b>C. Konflik Separatis Papua</b>	<b>45</b>
1. Sejarah Konflik Separatis Papua	46
2. Pemberontakan OPM (Organisasi Papua Merdeka)	51
a) Pemberontakan di Arfai	53
b) Pemberontakan di Enarotali	54
c) Perjuangan Proklamasi Papua	55
3. Akar Permasalahan Konflik	58
4. “Dialog Jakarta-Papua”: Solusi Konflik Papua	59

<b>BAB III MAJALAH SELANGKAH</b>	<b>65</b>
A. Profil Majalah Selangkah	65
B. Tujuan Pendirian Majalah Selangkah	66
C. Acuan Jurnalistik Majalah Selangkah	67
D. Tim Produksi	68
E. Badan Hukum	69
F. Rubrikasi	69
G. Kolom	71
H. Petisi #papuaitukita	72
<b>BAB IV TEMUAN DAN ANALISIS</b>	<b>73</b>
A. Masalah Teknis	75
1. Judul Berita	75
2. Ilustrasi Visual Berita	82
3. Sumber Berita	90
4. Tipe Liputan	92
5. <i>Update Continuity</i>	97
B. Masalah Substansi	100
1. Eksplorasi Konsep “Dialog Jakarta-Papua”	100
a) Penyebutan “Dialog Jakarta-Papua”	100
b) Pendefinisian Konsep “Dialog Jakarta-Papua”	103
2. Kecenderungan Pernyataan terhadap “Dialog Jakarta-Papua”	107
3. Pihak yang Disudutkan	113
4. Materi Berita	119
5. Posisi Majalah Selangkah <i>Online</i> dalam Konflik	122
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>127</b>
A. Simpulan	127
B. Saran	131
Daftar Pustaka	133
Lampiran	