

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAKSI</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang</b>	<b>1</b>
1. Letak Sibolga sebagai Tujuan Wisata yang Strategi	2
2. Wisata Bahari sebagai Potensi Utama Pariwisata Sibolga	3
3. Pengembangan Wisata Bahari yang Belum Optimal	6
4. Transportasi sebagai Sarana dan Prasarana Penunjang Wisata Pulau Belum Memadai	6
5. Arsitektur Kontekstual sebagai Pendekatan Perancangan	6
<b>B. Permasalahan</b>	<b>7</b>
1. Permasalahan Umum	7
2. Permasalahan Khusus	8
<b>C. Tujuan dan Sasaran</b>	<b>8</b>
1. Tujuan	8
2. Sasaran	8
<b>D. Lingkup dan Pembahasan</b>	<b>8</b>
<b>E. Metode Pembahasan</b>	<b>9</b>

1. Metode pengumpulan data	9
2. Metode Analisis	9
3. Metode Sintesis	9
<b>F. Keaslian Penulisan</b>	<b>9</b>
<b>G. Sistematika Penulisan</b>	<b>10</b>
<b>H. Kerangka Berpikir</b>	<b>12</b>
<b>BAB II</b>	
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b>	<b>13</b>
<b>A. Pelabuhan Wisata</b>	<b>13</b>
1. Defenisi Pelabuhan	13
2. Pelabuhan Wisata	14
3. Studi Kasus	20
<b>B. Arsitektur Kontekstual</b>	<b>24</b>
1. Latar Belakang Arsitektur Kontekstual	24
2. Defenisi Konteks	24
3. Arsitektur Kontekstual	25
4. Karakteristik Desain	26
5. Studi Kasus	27
<b>BAB III</b>	
<b>TINJAUAN DAN ANALISIS LOKASI TAPAK</b>	<b>30</b>
<b>A. Tinjauan dan Analisis Makro Kota Sibolga</b>	<b>30</b>
1. Kondisi Geografis	30
2. Kondisi Klimatologis	32
3. Kondisi Hidrografi	34
4. Tata Guna Lahan Pinggir Pantai	35

5. Networking	36
6. Tinjauan Budaya	37
<b>B. Tinjauan Kawasan Pelabuhan Lama</b>	<b>38</b>
1. Kondisi Eksisting	38
2. Aktivitas Rekreasi Eksisting	40
3. Analisis Konteks	42
<b>C. Tinjauan Bangunan Eksisting</b>	<b>45</b>
1. Pelabuhan Lama	45
2. Pondok Reformasi	46
3. Pantai Ujung	46
<b>BAB IV</b>	
<b>ANALISIS PENDEKATAN KONSEP</b>	<b>48</b>
<b>A. Konsep Umum Perancangan: <i>Contrast and Motion in Architecture</i></b>	<b>48</b>
<b>B. Penyelenggara Pelabuhan Wisata</b>	<b>49</b>
<b>C. Analisis Aktivitas dan Program Kebutuhan Ruang</b>	<b>49</b>
1. Analisis Aktivitas Kawasan Pelabuhan Wisata	49
2. Analisis Aktivitas Pelabuhan Wisata	51
3. Pola Aktivitas Pengguna Pelabuhan Wisata	56
4. Kebutuhan Ruang	57
<b>D. Analisis Kawasan Pelabuhan Wisata</b>	<b>67</b>
1. Pola Zonasi	67
2. Pola Sirkulasi	69
3. Pola Tata Ruang/Lansekap Kawasan Pelabuhan Wisata	70
<b>E. Analisis Pelabuhan Wisata</b>	<b>73</b>
1. Pola Orientasi Tapak	73

2. Pola Zonasi	74
3. Pola Sirkulasi	77
4. Pola Gubahan Massa Bangunan	79
<b>F. Analisis Bangunan Pelabuhan Wisata</b>	<b>82</b>
1. Ruang ( <i>Space</i> )	82
2. Bentuk Dasar Bangunan ( <i>Form</i> )	84
3. Warna Fasad ( <i>Facade</i> )	86
4. Struktur dan Material	87
<b>BAB V</b>	
<b>KONSEP PERANCANGAN</b>	<b>88</b>
<b>A. Konsep Umum Perancangan</b>	<b>88</b>
<b>B. Aktivitas dan Program Kebutuhan Ruang</b>	<b>89</b>
<b>C. Aplikasi Konsep Kontras pada Kawasan Pelabuhan Wisata</b>	<b>90</b>
1. Pola Zonasi	90
2. Pola Sirkulasi	92
3. Pola Tata Ruang/Lansekap Kawasan Pelabuhan Wisata	93
<b>D. Aplikasi Konsep Kontras pada Pelabuhan Wisata</b>	<b>94</b>
1. Pola Orientasi Tapak	94
2. Pola Zonasi	95
3. Pola Sirkulasi	97
4. Pola Gubahan Massa Bangunan	98
<b>E. Konsep Bangunan Pelabuhan Wisata</b>	<b>98</b>
1. Ruang ( <i>Space</i> )	98
2. Bentuk Dasar Bangunan ( <i>Form</i> )	107
3. Warna Fasad ( <i>Facade</i> )	108

4. Struktur dan Material	108
<b>F. Aplikasi Konsep Motion pada Building Performance</b>	<b>108</b>
1. Sistem Pendinginan Pasif	108
2. Sistem Pencahayaan Pasif	112
<b>G. Sistem Utilitas Bangunan</b>	<b>112</b>
1. Sistem Sanitasi (Air Bersih dan Air Kotor)	112
2. Transportasi dalam Bangunan	114
3. Sistem Jaringan Listrik	114
4. Sistem Penghawaan	114
5. <i>Fire Protection</i>	115
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>116</b>