

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Anonim, 2007, *HaKI dan Implementasinya terhadap Litbang, Investasi & Inovasi di Indonesia*, Departemen Perindustrian, Jakarta.
- Arikunto, Suharsimi, 1986, *Prosedur Penelitian Pendekatan Suatu Praktik*, PT Bina Aksara, Jakarta.
- Ashshofa, Burhan, 1996, *Metode Penelitian Hukum*, Rineka Cipta, Jakarta.
- Djumhana, Muhammad, 1999, *Hak Kekayaan Intelektual dan Praktek*, Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Ginting, Elyta Ras, 2012, *Hukum Hak Cipta Indonesia*, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Istanto, F. Sugeng, 2007, *Penelitian Hukum*, CV. Ganda, Yogyakarta.
- Hasibuan, Otto, 2008, *Hak Cipta di Indonesia*, PT. Alumni Bandung, Bandung.
- Juju, dan Sulianta, Feri, 2010, *Branding Promotion With Social Network*, PT.Elex Media Komputindo, Jakarta.
- Lindsey, Tim, Eddy, Damian, dan Simon, Butt, 2006, *Hak Atas Kekayaan Intelektual satu pengantar*, PT.Alumni, Bandung.
- Munandar, Haris, dan Sitanggang, Sally, 2008, *HAKI-Hak Kekayaan Intelektual*, Penerbit Erlangga, Jakarta.
- Paserangi, Hasbir, 2002, *Tesis: Analisis Aspek Sosiologi Hukum Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Lagu di Makassar*, Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Makassar.
- Paserangi, Hasbir, 2011, *Hak Kekayaan Intelektual, Perlindungan Hukum Hak Cipta Perangkat Lunak Program Komputer Dalam Hubungannya Dengan Prinsip-Prinsip Dalam TRIPs Di Indonesia*, Rabbani Press, Jakarta Selatan.
- Poerwadarminta, W.J.S., 1976, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka , Jakarta.
- Purba, Shaleh, Gazelba, Krisnawati, dan Andriana, 2005, *TRIPs-WTO dan Hukum HKI Indonesia*, Rineka Cipta, Jakarta.
- Rajagukguk, Erman, dan Khairandy, Ridwan, 1999, *Teknologi dan Alih Teknologi dama Perspektif Hukum, Modul Kuliah Pasca Sarjana Magister Hukum UII*, Yogyakarta.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PERLINDUNGAN HAK CIPTA DAN HAK TERKAIT TERHADAP KARYA LAGU YANG DICOVER
MELALUI MEDIA SOSIAL YOUTUBE
BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NEGARA REPUBLIK INDONESIA NOMOR 28 TAHUN 2014
NORMALA SINTA DEWI, Dina Widayaputri Kariodimedjo, S.H., LL.M.

Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Rosidi, Ajip, 1984, *Undang-undang Hak Cipta 1982, Pandangan Seorang Awam, Djambatan*, Jakarta.

Riswandi, Budi Agus, 2009, *Hak Cipta di Internet*, FH UII press, Yogyakarta.

Saidin, O.K., 2010, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (intellectual property rights)*, Rajawali Pers, Jakarta.

Soekanto, Soerjono, 1986, *Penelitian Hukum Normatif Suatu Tinjauan Singkat*, Rajawali, Jakarta.

Soekanto, Soerjono, 1986, *Pengantar Penelitian Hukum*, UI-Press, Jakarta.

Stapleton, Laura Lee, 2002, *E-copyrights Law Handbook, Aspen Law & Business*, New York.

Sutedi, Adrian, 2009, *Hak Atas Kekayaan Intelektual*, Sinar Grafika, Jakarta.

Utomo, Tomi Suryo, 2010, *Hak Kekayaan Intelektual di Era Global*, Graha Ilmu, Yogyakarta.

B. Jurnal

Widyaputri, Dina, "Perlindungan Dan Penegakan Hukum Hak Cipta di Indonesia", *Mimbar Hukum*, Volume 18, Nomor 2, 2006.

C. Internet

BBC, <http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/6411017.stm>, yang diakses tanggal 27 Oktober 2015 pada pukul 15.10 WIB.

DJKI, <http://www.dgip.go.id/tentang-kami/sekilas-sejarah>, yang diakses pada tanggal 27 Oktober 2015 pada pukul 15.17 WIB.

Online Syariah, <http://www.onlinesyariah.com/2012/12/cara-pengambilan-sampel-dengan.html>, yang diakses pada tanggal 18 Desember 2014 pada pukul 20.40 WIB.

Pusat HKI UII, <http://pusathki.uii.ac.id/konsultasi/konsultasi/artis-memiliki-hak-ketika-ia-mempopulerkan-lagu.html>, diakses pada tanggal 14 Januari 2016 pada pukul 11.21 WIB.

Quora, <https://www.quora.com/How-much-does-YouTube-pay-partners-for-their-content>, diakses pada tanggal 02 Januari 2016 pada pukul 06.41 WIB.

Ristek, http://www.ristek.go.id/berita/berita_01270901.htm, diakses pada tanggal 15 januari 2016 pada pukul 19.09 WIB.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PERLINDUNGAN HAK CIPTA DAN HAK TERKAIT TERHADAP KARYA LAGU YANG DICOVER
MELALUI MEDIA SOSIAL YOUTUBE
BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NEGARA REPUBLIK INDONESIA NOMOR 28 TAHUN 2014
NORMALA SINTA DEWI, Dina Widayaputri Kariodimedjo, S.H., LL.M.

Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Researchgate,

[https://www.researchgate.net/publication/44046118_YouTube_Broadcasting_The_World_dan_Opini_Mahasiswa_\(Studi_Deskriptif_tentang_Opini_Mahasiswa_Universitas_Sumatera_Utara_terhadap_Penggunaan_Situs_YouTube_sebagai_Media_Komunikasi_Global\)](https://www.researchgate.net/publication/44046118_YouTube_Broadcasting_The_World_dan_Opini_Mahasiswa_(Studi_Deskriptif_tentang_Opini_Mahasiswa_Universitas_Sumatera_Utara_terhadap_Penggunaan_Situs_YouTube_sebagai_Media_Komunikasi_Global)), yang diakses pada tanggal 10 Desember 2015 pada pukul 17.05 WIB

Support google,

https://support.google.com/youtube/answer/3301938?hl=id&ref_topic=1115890,
diakses pada tanggal 18 Januari 2016 pada pukul 20.41 WIB

USA Today, http://usatoday30.usatoday.com/tech/news/2006-10-11-youtube-karim_x.htm, yang diakses tanggal 27 Oktober 2015 pada pukul 15.00 WIB.

WIPO, <http://www.wipo.int/about-ip/en/iprm/pdf/ch1.pdf>, diakses pada tanggal 15 Januari 2016 pada pukul 19.20 WIB.

D. Peraturan Perundang-Undangan

Undang-undang Negara Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.
(Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266)

Undang-undang Negara Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi Transaksi Elektronik. (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 58)