

Daftar Isi

| | |
|---|-------------|
| Halaman Pengesahan | i |
| Surat Pernyataan Bebas Plagiat | ii |
| Motto dan Persembahan | iii |
| Kata Pengantar | iv |
| Abstrak | vi |
| Daftar Isi | viii |
| Daftar Tabel | xi |
| Daftar Gambar | xii |
| Bab I Pendahuluan | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 6 |
| 1.3. Tujuan Penelitian | 7 |
| 1.4. Manfaat Penelitian | 7 |
| 1.5. Kerangka Teori | 7 |
| 1.5.1. Gender dan Media Televisi | 7 |
| 1.5.2. Perempuan Dalam Televisi | 9 |
| 1.5.3. <i>Variety show</i> Program Televisi | 11 |
| 1.5.4. Diskriminasi Terhadap Perempuan | 12 |
| 1.5.5. Humor | 14 |
| 1.5.6. Representasi | 15 |
| 1.5.7. Wacana..... | 17 |
| 1.5.8. Kode Televisi | 18 |
| 1.6. Kerangka Konsep | 20 |
| 1.7. Metodologi Penelitian | 23 |
| 1.7.1. Jenis penelitian | 23 |
| 1.7.2. Metode Penelitian Analisis Wacana Sara Mills | 23 |
| 1.7.3. Objek Penelitian..... | 25 |
| 1.7.4. Teknik Pengumpulan Data..... | 27 |
| 1.7.5. Teknik Analisis Data..... | 27 |

| | |
|---|-----------|
| 1.7.6. Unit Analisis | 29 |
| 1.8. Ruang Lingkup Penelitian..... | 31 |
| Bab II Perempuan, Tayangan Komedi dan Seksisme | 32 |
| 2.1. Perempuan dan Komedi | 32 |
| 2.1.1. Tayangan Komedi | 32 |
| 2.1.2. Perempuan Dalam Tayangan Komedi | 36 |
| 2.2. Perempuan dan Topik Humor | 37 |
| 2.2.1. Tubuh | 37 |
| 2.2.2. Seksualitas dan Sensualitas | 39 |
| 2.3. Representasi Perempuan Dalam Komedi Mancanegara (Amerika)..... | 42 |
| 2.3.1. Sekilas Kondisi Pertelevisian Amerika | 42 |
| 2.3.2. Representasi Perempuan Dalam Komedi Show | 43 |
| 2.4. Representasi Perempuan Dalam Komedi Indonesia | 47 |
| 2.5. Pembentukan Identitas Perempuan Melalui Program Televisi | 51 |
| 2.6. Seksisme | 54 |
| 2.6.1. Pengertian Seksisme | 54 |
| 2.6.2. Seksisme Dalam Media Televisi..... | 58 |
| Bab III Perempuan Dalam Tayangan <i>Pesbukers</i> Episode Valentine dan Kartini 2014-2015..... | 64 |
| 3.1. Pertelevisian Indonesia Masa Kini | 64 |
| 3.2. ANTV | 66 |
| 3.2.1. Sejarah ANTV | 66 |
| 3.2.2. <i>Pesbukers</i> | 72 |
| 3.3. Episode-Episode Tayangan <i>Pesbukers</i> | 74 |
| 3.3.1. Episode Hari Kartini Tahun 2014-2015 | 75 |
| 3.3.2. Episode Spesial Valentine 2014-2015 | 78 |
| 3.4. Profil Perempuan Dalam Tayangan <i>Pesbukers</i> Episode Valentine dan Kartini 2014-2015 | 81 |
| 3.4.1. Bintang Tamu | 81 |

| | |
|---------------------------|----|
| 3.4.2. Pemain Utama | 82 |
| 3.4.3. Penonton | 83 |

BaB IV Representasi Perempuan Dalam Tayangan *Pesbukers* Edisi Spesial Valentine dan Kartini 2014-2015 84

| | |
|--|-----|
| 4.1. Analisis Kode Televisi (Level Representasi) Dalam <i>Pesbukers</i> Edisi Spesial Valentine dan Kartini 2014-2015..... | 86 |
| 4.1.1. Kedudukan Perempuan: Bintang Tamu | 87 |
| 4.1.2. Kedudukan Perempuan: Pemeran Utama..... | 95 |
| 4.1.3. Kedudukan Perempuan: Penonton | 104 |
| 4.2. Topik Dialog Dalam Humor <i>Pesbukers</i> Edisi Valentine dan Kartini 2014-2015 yang Mengandung Seksisme | 113 |
| 4.2.1. Status Sosial Perempuan: Janda..... | 113 |
| 4.2.2. Permasalahan Perempuan dan Anak | 115 |
| 4.2.3. Penampilan Fisik..... | 116 |
| 4.2.4. Pengandaian/ Perumpamaan | 117 |
| 4.2.5. Peremehan | 118 |
| 4.3. Posisi Perempuan Dalam Tayangan <i>Pesbukers</i> Edisi Valentine dan Kartini 2014-2015..... | 122 |
| 4.4. Posisi Penonton..... | 127 |

Bab V Penutup 130

| | |
|-----------------------|-----|
| 5.1. Kesimpulan | 130 |
| 5.2. Saran | 134 |

Daftar Pustaka

Lampiran

Daftar Tabel

| | |
|---|-----|
| Tabel 1.1. Dimensi Stereotipe Gender | 8 |
| Tabel 1.2. Tanda Dalam Kode Televisi | 18 |
| Tabel 1.3. Posisi Perempuan | 24 |
| Tabel 2.1. Presentase laki-laki dan Perempuan Dalam Tayangan Televisi | 34 |
| Tabel 2.2. Representasi Perempuan Dalam Media Televisi Tahun 1880-2000 | 46 |
| Tabel 4.1. Objek Penelitian (perempuan dalam <i>Pesbukers</i> edisi special Valentine dan Kartini 2014-2015)..... | 86 |
| Tabel 4.2. Bintang Tamu Perempuan Dalam <i>Pesbukers</i> Valentine dan Kartini 2014-2015 | 87 |
| Tabel 4.3. Pemeran Utama Perempuan Dalam <i>Pesbukers</i> Valentine dan Kartini 2014-2015 | 95 |
| Tabel 4.4. Penonton Perempuan Dalam <i>Pesbukers</i> Valentine dan Kartini 2014-2015 | 104 |

Daftar Gambar

| | |
|---|----|
| Gambar 1.1. Kerangka Konsep | 21 |
| Gambar 1.2. Proses Pengkategorian Perempuan Dalam Tayangan <i>Variety Show Pesbukers</i> | 29 |
| Gambar 3.1. Logo ANTV | 68 |
| Gambar 3.2. Press Conference <i>Pesbukers</i> 2011 | 72 |
| Gambar 3.3. Beberapa Segmen Dalam Episode Kartini 2014 | 76 |
| Gambar 3.4. Beberapa Segmen Dalam Episode Kartini 2015 | 77 |
| Gambar 3.5. Beberapa Segmen Dalam Episode Valentine 2014 | 79 |
| Gambar 3.6. Beberapa Segmen Dalam Episode Valentine 2015 | 80 |