

**KESANTUNAN DALAM TINDAK TUTUR DIREKTIF PADA NASKAH  
DRAMA *SYAMSU AN-NAHĀR* KARYA TAUFĪQ AL-ḤAKĪM:  
ANALISIS PRAGMATIK**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**RIADHOTUS SA'ADAH**

**(12/329150/SA/16422)**

**PROGRAM STUDI SASRA ARAB**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2016**