

DAFTAR PUSTAKA

- Azuma, Kiyohiko. 2005. *Yotsuba! volume 4*. Media Works.
- Bonnef, Marcel. 1998. *Komik Indonesia*. Jakarta. Kepustakaan Populer Gramedia.
- Burton, Graeme. 2012. *Media dan Budaya Populer*. Yogyakarta. Jalasutra.
- Gunawan, Indra. 2005. *Sejarah Anime dan Manga di Jepang serta Perkembangannya di Indonesia*. Tugas Akhir Jurusan Bahasa Jepang Universitas Gadjah Mada.
- Gunawan, Iwan. "Cergam Untuk Semua". *Sequen*. No. 2. Juni 2006.
- Intifada, Salma. 2012. *Pengaruh Manga Jepang Terhadap Komik Indonesia Terbitan 2009-2011*. Skripsi. Yogyakarta. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Ishiko, Jun. 1979. *Nihon Manga Shi*. Ootsuki Shoten.
- Laksono, C. Suryo. *Tawur. Re;On Comics*. PT Wahana Inspirasi Nusantara. No. 12. Februari 2015.
- Maharsi, Indiria. 2011. *Komik, Dunia Kreatif Tanpa Batas*. Yogyakarta. Kata Buku.
- McCloud, Scott. 2001. *Understanding Comics*. Jakarta. Kepustakaan Populer Gramedia.
- Murata, Mayu. *Nagareboshi Rensu. Ribon*. No. 2. 2014.
- Nisfihani, Annisa. *Big Slacker Baby. Re;On Comics*. PT Wahana Inspirasi Nusantara. No. 08. Agustus 2014.
- Prihardian, Asti. 2010. *Makna Omikoshi Sebagai Miniatur Jinja Dalam Kehidupan Masyarakat Jepang (Studi Kasus Gion Matsuri di Kyoto)*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Puspita, Intan. 2008. *Pengaruh Komik Jepang pada Perkembangan Dunia Perkomikan Indonesia –Komik Remaja Putri-*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Saitou, Jirou. 1996. *Shounen Jump no Jidai*. Tokyo. Iwanami Shoten.

Sakura, Momoko. *Chibi Maruko Chan. Ribon*. No. 2. 2014.

Soekanto, Soejono. 1997. *Sosiologi: Suatu Pengantar*. Jakarta: Yayasan Penerbit Universitas Indonesia.

Strinati, Dominic. 2004. *Popular Culture: Pengantar Menuju Teori Budaya Populer*. Yogyakarta. Bentang.

Tsukuda, Yuto. *Shokugeki no Souma. Weekly Shounen Jump*. No. 49. November 2014.

Yuniarto, Is. *Grand Legend Ramayana. Re;On Comics*. PT. Wahana Inspirasi Nusantara. No. 06. April 2014.

Zpalanzi, Alvanov dkk. 2005. *Martabak Keliling Komik Dunia*. Jakarta. Elex Media Komputindo.

SUMBER INTERNET

Jee, Yein. "Origin of The Word, Cosplay", <http://yeinjee.com/tag/nobuyuki-nov-takahashi/> diakses pada 20 September 2015.

Rahadian, Beng. "Keras Kepala Saja Tidak Cukup", <http://www.bengrahadian.com/komik-dan-cinta-yang-keras-kepala/> diakses pada 29 November 2015.

"2010 Japanese Manga Magazine Circulation Numbers", <http://www.animenewsnetwork.com/news/2011-01-17/2010-japanese-manga-magazine-circulation-numbers> diakses pada 8 September 2015.

"One Piece Manga Sets Guinness World Record for Copies Printed for Comic by Single Author", <http://www.animenewsnetwork.com/news/2015-06-14/one-piece-manga-sets-guinness-world-record-for-copies-printed-for-comic-by-single-author/.89275>, diakses 8 September 2015.

"2013's Dragon Ball Z : Battle of Gods Film Story Outlined", <http://www.animenewsnetwork.com/interest/2012-12-03/2013-dragon-ball-z/battle-of-gods-film-story-outlined>, diakses pada 8 September 2015.

"Jump Festa 2015 is a Blast! Over 158 Thousand Visitors Attend!", <http://otakumode.com/news/549511501d069af24eb954f1/Jump-Festa-2015-is-a-Blast!-Over-158-Thousand-Visitors-Attend!?lang=id> diakses pada 25 September 2015.

“Re;Con 2015, Membangkitkan Industri Komik Indonesia”,
<http://reoncomics.com/article/re-con-2015-membangkitkan-industri-komik-indonesia> diakses pada 29 November 2015.

“Mengenal Standar Ukuran Cetak Buku, Majalah, Brosur dan Kartu Nama”,
<http://printmagz.com/mengenal-standar-ukuran-cetak-buku-majalah-brosur-dan-kartu-nama/> diakses pada 29 November 2015.