

**VARIASI JENIS, BENTUK, DAN MAKNA RAGAM HIAS
PADA KELENTENG POO AN KIONG, SURAKARTA, JAWA TENGAH**

SKRIPSI



Oleh :

Fransisca Adventa Ageng Acintyasakti

10/299886/SA/15497

**DEPARTEMEN ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**THE VARIATIONS OF TYPES, SHAPES, AND MEANING
OF ORNAMENTS IN POO AN KIONG TEMPLE, SURAKARTA,
CENTRAL JAVA**

UNDERGRADUATE THESIS



Written by :

Fransisca Adventa Ageng Acintyasakti

10/299886/SA/15497

**DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2016**

**VARIASI JENIS, BENTUK, DAN MAKNA RAGAM HIAS
PADA KELENTENG POO AN KIONG, SURAKARTA, JAWA TENGAH**

SKRIPSI



Oleh :

Fransisca Adventa Ageng Acintyasakti

10/299886/SA/15497

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
sarjana pada Ilmu Arkeologi
2016**