

## DAFTAR PUSTAKA

- Al Qur'an dan Terjemahnya*. 1424 H. Madinah: Mujamma' Al Malik Fahd li Thiba'at Al Mush-haf Asy Syarif.
- Aminuddin, dkk. 2002. *Pendidikan Agama Islam untuk Perguruan Tinggi Umum*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Baroroh-Baried, Siti, dkk. 1985. *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Braginsky, V. I. 1993. *The System of Classical Malay Literature*. Leiden: KITLV Press.
- \_\_\_\_\_. 1998. *Yang Indah, Berfaedah dan Kamal: Sejarah Sastra Melayu dalam Abad 7-19*. Jakarta: INIS.
- Collins, James T. 2011. *Bahasa Melayu Bahasa Dunia – Sejarah Singkat*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia. Cetakan kedua.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2013. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Keempat. Cetakan ke-7. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Djamil, Ismail. 1950. *Hikajat Kalilah dan Dimnah: Diterjemahkan dari Karangan Abdullah Ibnul Muqaffa*. Jakarta: Balai Pustaka. Cetakan ketiga.
- Esthetiana, Devi. 2014. *"Suntingan Teks dan Amanat: Analisis Semiotika terhadap Syair Patut Delapan"*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hartoko, Dick dan B. Harmanto. 1986. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Ilyas, Yunahar. 2007. *Kuliah Akhlaq*. Yogyakarta: Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam (LPPI). Cetakan IX.
- \_\_\_\_\_. 2007. *Kuliah Aqidah Islam*. Yogyakarta: Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam (LPPI). Cetakan kesebelas.
- Jusuf, Jumsari. 1979. *Tajussalatin*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Proyek Penerbitan Buku Bacaan dan Sastra Indonesia dan Daerah.

- Koster, Gijs dan Roger Tol. 2002. *Syair Raja Tedung dengan Raja Katak The Poem of The Cobra-King and The Frog-King*. Leiden: INIS.
- Koster, G.L. 2011. *Mengembara di Taman-Taman yang Menggoda*. terj. Rohana, Sita dan Al azhar: "Roaming Through Seductive Gardens: Reading in Malay Narrative". Jakarta: KITLV-Jakarta bekerja sama dengan Pusat Penelitian Kebudayaan dan Kemasyarakatan Universitas Riau.
- Liaw Yock Fang. 2011. *Sejarah Kesusasteraan Melayu Klasik*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. 2007. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. Cetakan keempat. Edisi revisi.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. Cetakan kedua belas.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotic of Poetry*. Bloomington: Indiana University Press.
- Rodiyati, Siti. 2004. "Pemuknaan Kembang Tunjung Karya Linus Suryadi AG. Berdasarkan Semiotik Riffaterre". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Rosiana, Esti. 2012. "Syair Empat Puluh Dua Malam: Suntingan Teks dan Analisis Semiotik Riffaterre". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Skinner, C (ed.). 2008. *Syair Perang Mengkasar*. terj. Abdul Rahman Abu: "Sja'ir Perang Mengkasar: the Rhymed Chronicle of the Macassar War". Makassar: Innawa – Jakarta: KITLV.
- Sudjiman, Panuti H.M. 1995. *Filologi Melayu*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- \_\_\_\_\_. 1996. *Adat Raja-Raja Melayu*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Sweeney, Amin. 1980. *Authors and Audiences in Traditional Malay Literature*. Berkeley: Center for South and Southeast Asia Studies University of California.
- Wilkinson, R.J. 1961. *An Abridged Malay-English Dictionary (Romanised)*. London: Macmillan & Company Limited.