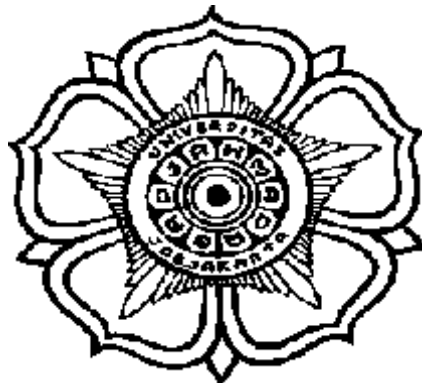


TEKS LAKON *MURWAKALA* PADA UPACARA RUWATAN DI  
NGANJUK VERSI KI SUPRAPTO, HS: TRANSKRIPSI, STRUKTUR, DAN  
MAKNA

Disertasi

Disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Doktor (Sastra) Program  
Studi Ilmu – Ilmu Humaniora



Oleh:

Siti Masitoh

09/293013/SSA/00301

Program Pascasarjana Fakultas Ilmu Budaya

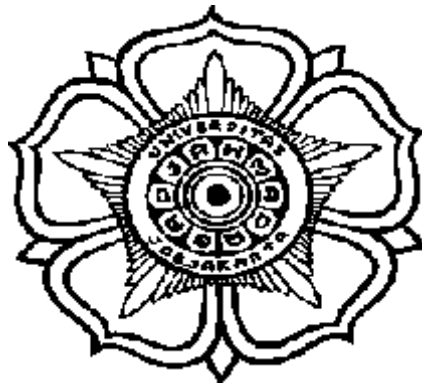
Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2016

Ki Suprpto, HS's *Murwakala* Performed in *Ruwatan* Tradition in  
Nganjuk: Transcription, Structure, and Significance.

## Dissertation



Submitted by:

Siti Masitoh

09/293013/SSA/00301

POSTGRADUATE DEGREE  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2016