

## DAFTAR PUSTAKA

### Naskah

*Sêrat Paniti Baya*. KS 357 61 Ca SMP 140/7 koleksi Perpustakaan Sasana Pustaka Keraton Surakarta Hadiningrat. Ditulis oleh Panembahan Ageng Panaraga pada tahun 1820 M. Disalin oleh anonim antara tahun 1885-1886 M di Sasana Pustaka Keraton Surakarta Hadiningrat. Terdiri dari 45 halaman.

*Sêrat Paniti Baya*. KS 358 122 Ca SMP 140/8 koleksi Perpustakaan Sasana Pustaka Keraton Surakarta Hadiningrat. Ditulis oleh Panembahan Ageng Panaraga pada tahun 1820 M. Disalin dari 19 Desember 1913 M sampai 16 Mei 1914 M oleh anonim pada masa Pakubuwana X di Sasana Pustaka Keraton Surakarta Hadiningrat. Terdiri dari 22 halaman.

*Sêrat Niti Baya* dalam naskah kompilasi *Pakem Ringgit Purwa*. RP 248.2 246 (791.53 Pak P) Rell 119/2; R 211/6 koleksi Museum Radya Pustaka. Ditulis oleh Panembahan Ageng Panaraga pada tahun 1820 M. Disalin oleh anonim pada tahun 1875 M atas instruksi Bendara Gusti Raden Ayu Singasari. Terdiri dari 6 halaman, halaman 34-39.

*Sêrat Niti Baya* dalam naskah kompilasi *Kitab Akyang Ngulu Mukmin Tafsir Ilmu Abas, Ilmu Khak*. MN 304.11 A 90 SMP 62/4 koleksi Perpustakaan Rekso Pustaka Mangkunegara. Ditulis oleh Panembahan Ageng Panaraga pada tahun 1820 M. Disalin oleh anonim pada tahun 1863 M. Terdiri dari 12 halaman, halaman 138-149.

### Sumber Terbitan

Ardani, Moh. 1995. *Al Qur'an dan Sufisme Mangkunegara IV (Studi Serat-Serat Piwulang)*. Yogyakarta: Dana Bhakti Wakaf.

Behrend, T. E. 1990. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara Jilid 1 Museum Sanabudaya Yogyakarta*. Jakarta: Djambatan.

Behrend, T. E. dan Titik Pudjiastuti. 1990. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara Jilid 3 A FSUI*. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.

Behrend, T. E. dan Titik Pudjiastuti. 1990a. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara Jilid 3 B FSUI*. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.

Carey, Peter. 2011. *Kuasa Ramalan: Pangeran Diponegoro dan Akhir Tatanan Lama di Jawa, 1785-1855 Jilid I*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)

bekerja sama dengan KITLV (Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde).

\_\_\_\_\_. 2011. *Kuasa Ramalan: Pangeran Diponegoro dan Akhir Tataan Lama di Jawa, 1785-1855 Jilid II*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia) bekerja sama dengan KITLV (Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde).

\_\_\_\_\_. 2012. *Kuasa Ramalan: Pangeran Diponegoro dan Akhir Tataan Lama di Jawa, 1785-1855 Jilid III*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia) bekerja sama dengan KITLV (Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde).

Darusuprta. 1992. *Sêrat Wulang Reh*. Surabaya: Citra Jawa.

Djamaris, Edward. 2002. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: Manasco.

Djamhari, Saleh A. 2003. *Strategi Menjinakkan Diponegoro (Stelsel Benteng 1827-1830)*. Jakarta: Komunitas Bambu.

Faruk. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Florida, Nancy K. 2000. *Javanese Literature in Surakarta Manuscript Volume I: Manuscript of The Kasunanan Palace*. United States of America: Cornell Southeast Asia Program Publications.

\_\_\_\_\_. 2000a. *Javanese Literature in Surakarta Manuscript Volume II: Manuscript of The Mangkunagaran Palace*. United States of America: Cornell Southeast Asia Program Publications.

\_\_\_\_\_. 2012. *Javanese Literature in Surakarta Manuscript Volume III: Manuscript of The Radya Pustaka Museum and The Hardjonagaran Library*. United States of America: Cornell Southeast Asia Program Publications.

Girardet, Nikolaus et al. 1983. *Descriptive Catalogus of the javanese Manuscripts and Printed Book in the Main Libraries of Surakarta and Yogyakarta*. Weisbaden: Franz Steiner verslag GMBN.

Hanafi, Muchlis H, dkk. 2010. *Spiritualitas dan Akhlak: Tafsir Al Quran Tematik (Seri I)*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al Qur'an Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama Republik Indonesia.

- \_\_\_\_\_. 2010b. *Kerja dan Ketenagakerjaan: Tafsir Al Quran Tematik (Seri 2)*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al Qur'an Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama Republik Indonesia.
- \_\_\_\_\_. 2010c. *Pendidikan, Pembangunan Karakter, dan Pengembangan Sumber Daya Manusia: Tafsir Al Quran Tematik (Seri 4)*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al Qur'an Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama Republik Indonesia.
- Haryatmo, dkk. 2003. *Macapat Modern dalam Sastra Jawa: Analisis Bentuk dan Isi*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Istanti, Kun Zachrun. 2013. *Metode Penelitian Filologi dan Penerapannya*. Yogyakarta: Elmatara.
- Jennifer, Lindstay. 1998. *Katalog Induk Naskah – Naskah Nusantara Jilid 4 Perpustakaan Nasional RI*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Jumeiri, Siti Rumijah. 1982. *Serat Panitibaya: Alih aksara dan Alih Bahasa*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Proyek Penerbitan Buku Bacaan dan Sastra Indonesia dan Daerah.
- Kahin, George Mc Turnan. 2013. *Nasionalisme dan Revolusi Indonesia*. Depok: Komunitas Bambu.
- Kamajaya. 1980. *Lima Karya Pujangga Ronggowarsito (Kalatidha, Sabdajati, Sabdatama, Jakalodhang, Wedharaga)*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Penerbitan Buku Sastra Indonesia dan Daerah.
- Kloot, M.A. Van der. 1862. *Opgave Nopens De Hooge Regering Van Nederlandsch Indie: Van 1816 Tot 1860*. Artikel dalam *Brijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde Journal of the Humanities and Social Sciences of Southeast Asia* Vol.8, hal. 23-30. Leiden: KITLV.
- Koperberg, S. 1986. *K.G.P.A.A. Prabu Prangwadono/Mangkunagara VII: Ketua Kehormatan "Java Instituut"* diterjemahkan oleh R. T. Muhammad Husodo Pringgokusumo Kepala Kantor Reksopustoko Instana Mangkunagaran. Artikel dalam extra-nummer majalah Jawa tanggal 4 September 1924. Solo: Majalah Djawa.
- Kuntowijoyo. 1993. *Paradigma Islam: Interpretasi untuk Aksi*. Editor: A.E. Priyono. Bandung: Mizan.

- Larson, Goerge D. 1990. *Masa Menjelang Revolusi: Keraton dan Kehidupan Politik di Surakarta, 1912-1942*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Lindsay, Jennifer; R.M. Soetanto, dan Alan Feinstein. 1994. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara Jilid 2: Kraton Yogyakarta*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Margono, Sri. 2015. *Pakubuwana IV dan Kesadaran Sejarah: Konteks Historis dan Intelektual Serat Wulang Reh*. Makalah yang disampaikan dalam Seminar Nasional Kebudayaan Jawa “Profil Sinuhum Pakubuwana IV Sang Raja Pujangga” pada 10 September 2015 di Handrawina Keraton Surakarta Hadiningrat, Surakarta-Jawa Tengah.
- Maryono Dwi Raharjo. 2006. *Sengkalan dalam Budaya Jawa*. Solo: KATTA.
- Molen, Willem van der. 2011. *Kritik Teks Jawa: Sebuah pandangan umum dan pendekatan baru yang diterapkan kepada Kunjarakarna*. Jakarta: Yayasan Obor.
- Moleong, Lexy J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mukhtar. 2007. *Bimbingan Skripsi, Thesis dan Artikel Ilmiah: Panduan Berbasis Penelitian Kualitatif Lapangan dan Perpustakaan*. Ciputat: Gaung Persada Press.
- Mulder, Niels. 1994. *Ideologi Kepemimpinan Jawa dalam Antlov, Hans dan Sven Cederroth (1994) Leadership on Java: Gentle Hints, Authoritarian Rule*. Terjemahan Soemitro, P. 2001. *Kepemimpinan Jawa: Perintah Halus, Pemerintahan Otoriter*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Padmosoekotjo, S. 1984. *Wewaton: Panulise Basa Jawa Nganggo Aksara Jawa*. Surabaya: CV Citra Jaya.
- Pigeaud, Th. G. 1968. *Literature of Java (Vol II): Descriptive Lists of Javanese Manuscript in The Library of The University of Leiden and Other Public Collections in The Netherlands*. Leiden: Koninklijk Instituut.
- Poerbatjaraka. 1957. *Kapustakan Djawi*. Jakarta: Djembatan.
- Poerwadarminta, W.J.S; dkk. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J.B. Wolters' Uitgevers=Maatschappij Groningen.

- Rahyono, FX. 2009. *Kearifan Budaya dalam Kata*. Jakarta Selatan: Wedatama Widya Sastra.
- Saktimulya, Sri Ratna. 2005. *Katalog Naskah-Naskah Perpustakaan Pura Pakualaman*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Simatupang, Maurits. 2000. *Pengantar Teori Terjemahan*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Sumantri, Emuch Herman. 2002. *Identifikasi Naskah*. Bandung: Fakultas Sastra Universitas Padjajaran.
- Suryawinata, Zuchridin dan Sugeng Hariyanto. 2003. *Translation (Bahasan Teori dan Penuntun Praktis Menerjemahkan)*. Yogyakarta: Kanisius.
- Supanta. 2008. *Serat Wedhatama Karga KGPAA Mangkunagara IV serta Sumbangannya terhadap Pendidikan (Kajian Struktur dan Nilai Edukatif)*. Tesis. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Sutardjo, Imam. 2015. *Ingkang Sinuhun Kangjeng Susuhunan Pakubuwana IV "Sang Ratu Ambeg Wali Mukmin"*. Makalah yang disampaikan dalam Seminar Nasional Kebudayaan Jawa "Profil Sinuhum Pakubuwana IV Sang Raja Pujangga" pada 10 September 2015 di Handrawina Keraton Surakarta Hadiningrat, Surakarta-Jawa Tengah.
- Sutopo, HB. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret Press.
- Santosa, Edy. 2003. *Cerita Rakyat dari Ponorogo Jawa Timur (Seri Pendidikan Budaya)*. Jakarta: Grasindo.
- Simatupang, Maurits D.S. 2000. *Pengantar Teori Terjemahan*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Siswokatono, W.E. Soetomo. 2006. *Sri Mangkunagara IV: sebagai Penguasa dan Pujangga (1853-1881)*. Semarang: CV. Aneka Ilmu.
- Tim Penyusun Balai Bahasa Yogyakarta. 2001. *Kamus Basa Jawa*. Yogyakarta: Kanisius.

- Tim Perumus. 2011. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Jawa yang Disempurnakan*. Edisi Revisi, Yogyakarta: Balai Bahasa Yogyakarta.
- Wahono, Laela Nurhayati. 2004. *Alih Aksara dan Transliterasi Serat Panitibaya*. Jawa Tengah: Dinas Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wahyudi, Teguh Tri. 2014. *Sêrat Wedharaga Karya R.Ng. Ranggawarsito: Suntingan Teks, Terjemahan dan Kajian Arkeologi-Genealogi Michel Foucault*. Tesis. Yogyakarta: Pasca Sarjana Ilmu Sastra Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Wasino. 2005. *Mangkunegara IV, Raja-Pengusaha, Pendiri Industri Gula Mangkunegaran (1861-1881)* dalam Jurnal Humaniora 2005 XVII (1) halaman 31-37. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Wasino. 2005. *Nasionalisasi Pabrik Gula Mangkunegaran*” dalam Jurnal Lembaran Sejarah 2005 VIII (2) halaman 69-84. Yogyakarta: Jurusan Sejarah dan Pasca Sarjana Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Wedhawati, dkk. 2001. *Tata Bahasa Jawa Mutakhir*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Wolff, Janet. 1998. *The Social Production of Art, 2nd ed.* New York: University Press.
- \_\_\_\_\_. 2005. *Cultural Studies and The Sociology of Culture* dalam buku kompilasi *The Sociology of Art: Ways of Seeing*. Editor: David Inglis dan John Hughson. New York: Palgrave Macmillan.
- Yayasan Mangadeg Surakarta. 1979. *Terjemahan Wedha-Tama Karya K.G.P.A.A Mangkunagoro IV Surakarta Hadiningrat*. Jakarta: Pradnya Paramita.
- Yunus, Umar. 1986. *Sosiologi Sastera: Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Zulaihah, Siti. 2011. *Skripsi: Analisis Islamisasi Keraton Surakarta Tahun 1788-1820 (Pemikiran Pakubuwana IV tentang Politik Islam)*. Skripsi. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret.
- Zoetmolder. 1974. *Kalangwan Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- \_\_\_\_\_, Robson, S.O. 1995. *Kamus Jawa Kuna Indonesia*. Terjemahan: Darusuprpto, Sumarti Suprayitna. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

### Laman Internet

Adi, Fadhil Nugroho. 2012. Artikel *Metode Sejarah Tahap Interpretasi-Menurut Gilbert J Garraghan* diakses dari <http://www.berandafadhil.blogspot.com> tanggal 15 Desember 2014.

Buyers, Christopher. 2012. *The Kartasura Dynasty: Genealogy* diakses dari <http://www.royalark.net/Indonesia/Solo6.htm> tanggal 27 Desember 2015.

Cons, Tri Handoko. 2008. Artikel *Seni sebagai Ideologi dalam Pandangan Janet Wolff* diakses dari <http://constantjne-hans.blogspot.com> pada 20 Oktober 2012 Pukul 18.13 WIB.

Mardiyoga, Galih. 2010. *Struktur Teks Serat Panitibaya* thesis Universitas Negeri Semarang, diakses dari <http://lib.unnes.ac.id/3860/> pada 14 Juni 2014.

Suseno, Agus. 2009. *Moral Islam dalam Serat Panitibaya Karya Sunan Katong*, rthesis IAIN Walisongo diakses dari <http://eprints.walisongo.ac.id/id/eprint/351> pada 7 Juni 2014.

Wolff, Janet. 2004. *Cultural Studies and The Sociology of Culture* dalam Jurnal *In\_visible Culture: An Electronic Journal for Visual Studies* halaman 1-31. Di akses pada 11 November 2015 dari [http://www.rochester.edu/in\\_visible\\_culture/issue1/wolff/wolff.html](http://www.rochester.edu/in_visible_culture/issue1/wolff/wolff.html) 4/22/2004 10:30:40 am.