

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, irwan.2003. *Sangkan Peran Gender*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____2001. *Seks, Gender, & Reproduksi Kekuasaan*. Yogyakarta:
Terawang Press
- Bhasin, Kamala. 1996. *Menggugat Patriarki; Pengantar Tentang Persoalan
Dominasi terhadap Kaum Perempuan*. Yogyakarta: Benteng Budaya.
- Bordieu, Pierre. 2010. *Dominasi maskulin*. Yogyakarta: Jalasutra
- Cullum, P.H and Lewis, Katherine J. 2004. *Holiness and Masculinity in The
Middle Ages*. Cardiff: University Of Wales Press.
- Darmawan, Danang Arif. 2008. *Mengikat Tali Komunitas; Memutus Rantai
Kekerasan Terhadap Perempuan*. Yogyakarta: Media Wacana.
- Darwin, Muhadjir. *MASKULINITAS; Posisi Laki-Laki dalam Masyarakat
Patriarkis*. Yogyakarta: Center for Population and Policy Studies, Gadjah
Mada University. Juni 1999.
- Fakih, Mansour. 1996. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta:
Puataka Pelajar.
- Fashri, Fauzi. 2014. *PIERRE BOURDIEU: Menyingkap Kuasa Simbol*.
Yogyakarta: Jalasutra.

“Gairah Gaya Fashion Korea”. KOREANA SENI & BUDAYA KOREA. Vol.1
No.2, Musim Dingin 2012.

Harum, Diah Meutia. 2012. *Internalisasi Ideologi Gender dan Dominasi Maskulin Pada Tokoh Sassy dalam Novel “Tea For Two” (Tesis)*. Depok: Program Pasca Sarjana, Fakultas Ilmu Budaya. UI.

Hasyim, Nur., Kurniawan, Aditya Putra., dan Hayati, Elli Nur. 2007. *Menjadi Laki-Laki; Pandangan Laki-Laki Jawa Tentang Maskulinitas dan Kekerasan Dalam Rumah Tangga*. Yogyakarta: Rifka Annisa.

Hearn, Jeff. 1992. *MEN IN THE PUBLIC EYE; Critical Studies On Men And Masculinities 4*. London: Routledge.

Jenkins, Richard. 2004. *Membaca Pikiran Pierre Bordieu*. Yogyakarta: Kreasi Wacana Yogyakarta.

Kurnia, Novi. *Representasi Maskulinitas dalam Iklan*. Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Vol 8 No.1 Juli 2004.

Mosse, Gorge L. 1996. *The Image Of Man; The Creation Of Modern Masculinity*. New York Oxford: Oxford University Press

Pradopo, Joko. 1995. *Beberapa Teori Sastra Metode Kritik dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

R. W, Comell. 2005. *Masculinities*. Cambridge: Polity Press.

Rais, M. Amien. 1994. *Keajaiban Kekuasaan*. Yogyakarta: PT.Bentang Intervisi Utama.

“ROAR! Girl Power Issue”. Gogirl. No.109, Februari 2014.

Sadawi, Nawal. 2001. *Perempuan dalam Budaya Patriarki*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.

Saptiawan, Itsna Hadi & Sugihastuti. 2007. *Gender dan Inferioritas Perempuan: Praktik Kritik Sastra Feminis*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.

Tong, Rosemarie Putnam. 2004. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif kepada Aliran Utama Pemikiran Feminis*. Yogyakarta: Jalasutra.

Wulan, Sri. 2008. *Hubungan Kekuasaan Antartokoh Dalam Une Vie Karya Guy de Maupassant (Skripsi)*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Prancis, Fakultas Ilmu Budaya, UGM.

Wulansari, Ica. *Dominasi Maskulin Versus Kesetaraan Gender*. Jurnal Ilmu Humaniora. Vol 7 No.2 Januari 2012. Januari 2012.

“Cerita Seru”, https://id.wikipedia.org/wiki/Cerita_seru. Diakses pada Rabu, 27 Januari 2016. Pukul 09.13 WIB.

“*Memikirkan Kembali Sebuah Konsep*”, <http://lakilakibaru.or.id/2014/09/hegemoni-maskulinitas-memikirkan-kembali-sebuah-konsep/>. Diakses pada Rabu, 10 Desember 2014. Pukul 13.00 WIB.

“Soju”, <http://id.wikipedia.org/wiki/Soju>. Diakses pada Kamis, 12 November 2014. Pukul. 17.23 WIB.