



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

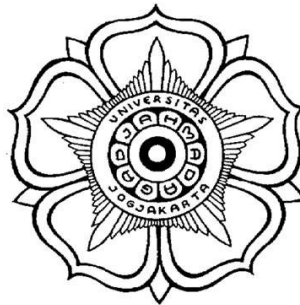
DIFFERANCE DALAM DEKONSTRUKSI AYU UTAMI MELALUI NOVEL MAYA
NESA RISKA PANGESTI, Dr. Wening Udasmoro, M.Hum,DEA
Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

***DIFFERANCE* DALAM DEKONSTRUKSI AYU UTAMI
MELALUI NOVEL *MAYA***

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Master

Program Studi Ilmu Sastra



Diajukan Oleh :
Nesa Riska Pangesti
13/354143/PSA/07590

Kepada
PROGRAM PASCASARJANA ILMU SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2016



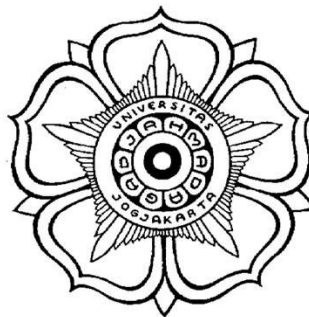
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

DIFFERANCE DALAM DEKONSTRUKSI AYU UTAMI MELALUI NOVEL MAYA
NESA RISKHA PANGESTI, Dr. Wening Udasmoro, M.Hum,DEA
Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DIFFERANCE IN AYU UTAMI'S DECONSTRUCTION THROUGH *MAYA*

A THESIS

Presented to the Board of Examiners in Partial Fulfillment Of The Requirements for
Master Degrees in Literary Science Program



Submitted By:
Nesa Riskha Pangesti
13/354143/PSA/07590

**LITERARY SCIENCE GRADUATE PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2016**