

DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Saiffudin, 2010. "*Metode Penelitian*". Yogyakarta, Pustaka Pelajar Offset.
- Haryono, Anton, "Awalnya Adalah Muntilan (Misi Jesuit di Yogyakarta)", Penerbit Kanisius, 2009.
- Agustiati, Rina., 2004. "Perubahan Ruang Permukiman di Sekitar Kawasan Wisata Ziarah Makam Bung Karno, Blitar", Tesis, Yogyakarta: Prodi Magister Perencanaan Kota dan Daerah Kelompok Bidang Ilmu Teknik.
- Atmosudiro, Sumijati, 2004, "Manajemen Benda Cagar Budaya dalam Era Otonomi Daerah", dalam *Buletin Amoghapasa*, Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala Batusangkar.
- Budi Purwanto, Heribertus (tt), "Pedibus Apostolorum, Jejak Langkah Misioner J. B. Prenthaler, S. J. Di Perbukitan Menoreh", 85 Tahun Gereja Santa Maria Lisieux, Boro.
- Cleere, Henry F., 1989. "*Archaeological Heritage Management in The Modern World*". Unwim-Hyman. London.
- Dewan Paroki Gereja Santa Maria Lourdes, 2007 "*Pedoman Pelaksanaan Dewan Paroki Santa Maria Lourdes Promasan*".
- English Heritage, 2010, "*New Uses for Former Places of Worship*".
- Fowler, Don D. 1982. "*Cultural Resource Management Advances in Archaeological Method and Theory*". Volume V. Academic Press. New York
- Fisher, Simon dkk, 2001. "*Mengelola Konflik: Ketrampilan dan Strategi untuk Bertindak*". Terjemahan oleh S.N. Kartikasari. Jakarta : The British Council.
- Haryono, Timbul., 1995. "Arkeologi Kawasan dan Kawasan Arkeologis: Asas Kesenambungan dalam Pemanfaatan" dalam *Berkala Arkeologi, Manusia dalam Ruang: Studi Kawasan dalam Arkeologi*. Balai Arkeologi Yogyakarta
- Hardjasoemantri, Koesnadi. 1977. *Hukum Tata Lingkungan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Mujiharjo, "Pantekosta 1904 Awal Gereja Daerah Kalibawang", dalam Buku Kenangan 50 th Gereja Santa Maria Lourdes, Paroki Promasan, 1990



- Nugroho, Wicaksono Dwi, 2006, “*Model Pengelolaan Kawasan Wisata Budaya Terunyan, Kajian Melelaui Perspektif Cultural Resources Management*”, Tesis, Yogyakarta:Program Pasca Sarjana.
- Pearson, Michael dan Sharon Sullivan, 1995.”*Looking After Heritage Places: The Basic of Heritage Planning for Manangers, Landowners and Administrators*”, Melbourne University Press
- Parikesit, D.1998., “*Pelatihan Metode Pariwisata*”. Yogyakarta
- Pengurus Peziarahan Sendangsono, 2009., “*Ziarah Ke Gua Maria Lourdes Sendangsono*”, Sleman, Pitulast Production
- Prasodjo, Tjahjono: 2000, Pendekatan Partisipatoris dalam Pengelolaan Sumberdaya Arkeologis dan Kemungkinan Penerapannya di Kawasan Arkeologis Gunung Kidul”, dalam “*Berkala Arkeologi*” Tahun XX, Edisi No. 1, Balai Arkeologi Yogyakarta.
- Ronald, Arya. 1999, Laporan Inventarisasi dan Identifikasi Benda-Benda Budaya dalam *Studi Penggalan dan Inventarisasi Benda-Benda Budaya*, Dinas Kebudayaan Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Sasongko, Sotya, 2003.”Metode Jaring Data dan Analisis ODTW”, Yogyakarta: Makalah dalam Diklat Fungsional Pariwisata, Pusdiklat dalam Muhammad Chawari, 2008 *Studi Kelayakan Arkeologi di Kompleks Makam Imogiri Yogyakarta, Studi Awal dalam Rangka Perencanaan Penelitian Arkeologi* dalam *Berkala* tahun XXVIII Mei 2008, Balai Arkeologi Yogyakarta.
- Saleh, Indah Nur Shanty, 2004,”Kajian Aspek Hukum Konservasi Cagar Budaya terhadap Pelestarian dan Pengembangan Pariwisata Kotagede”, *Tesis*: Yogyakarta, Program Studi Ilm Hukum Jurusan Ilmu-Ilmu sosial.
- Sindhunata, GP (ed), “Mengasih Maria, 100 Tahun Sendangsono”, Penerbit Kanisius, 2004
- Susanto, Rika dan Hasti Tarekat, TT., *Piagam Burra (Piagam Icomos Australia untuk tempat-tempat bersignifikansi Budaya)*. Terjemahan Bahasa Indonesia
- Sumanto, 1995. “*Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*”, Yogyakarta: Penerbit Andi Offset.
- Siswoharyoto, WYM, 1990, “ Gereja Kita di Masa Lalu”, dalam *Buku Kenangan 50 th Gereja Santa Maria Lourdes, Paroki Promasan*.
- Tanudirjo, Daud Aris., Tjahjono Prasodjo, Susetyo Edy Yuwono, D.S. Nugraheni, 1994. *Kualitas Penyajian Warisan Budaya Kepada Masyarakat: Studi Kasus Menejemen Sumberdaya Budaya Candi Borobudur*. Yogyakarta: PAU UGM.

Tanudirjo, Daud Aris., 1998, "*Cultural Resource Management sebagai Manajemen Konflik*", dalam Majalah Artefak No. 19/Februari 1998. Jojakarta

Tanudirj, Daud Aris, 2008."Melestarikan Warisan Budaya Kita, "*Bahan Penyuluhan tentang Cagar Budaya*", Yogyakarta tanggal 24 Juni 2008.

Vincent, Stevanus, 2015,"analisis Motivasi Wisatawan yang Berkunjung ke Goa Maria Sendangsono, Skripsi: Yogyakarta, Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Budaya, UGM.

Wahyu, Harry Trisatya, 2011,"Pelestarian dan Pemanfaatan Bangunan Indis di Kawasan Kota Baru", Tesis S2 Arkeologi, Yogyakarta, Universitas Gadjah Mada.

-----,"*Data Kesenian Kabupaten Kulon Progo*" Dinas Kebudayaan Pariwisata Pemuda dan Olahraga Kabupaten Kulon Progo". 2013.

-----,"*Kulon Progo Dalam Angka*", Badan Pusat Statistik Kabupaten Kulon Progo, 2011.

.....,'Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 11 tahun 2010, tentang Cagar Budaya, Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala Yogyakarta, (tt).

<http://www.Wikipedia bahasa Indonesia, ensiklopedia bebas> diunduh pada tanggal 15 maret 2015 pukul.10.30 WIB

[http// www. wikipedia.org, S.M.A.R.T. Strategy](http:// www. wikipedia.org, S.M.A.R.T. Strategy) diunduh pada tanggal 10 November 2015 pukul 19.20 WIB

[http// www//sappk.itb.ac.id](http:// www//sappk.itb.ac.id) , Kuncoro, Tri Suryo dan Denny Zulkaidi, diunduh pada tanggal 11 Januari 2016 pukul 21.00.

<http://www.gksbsjambi.blogspot.co.id> diunduh 21 Januari 2016 pukul 00.30.