

DAFTAR ISI

	<i>Halaman</i>
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
PRAKATA	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
INTISARI	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	4
1.3. Batasan Masalah	4
1.4. Tujuan Penelitian	4
1.5. Manfaat Penelitian	5
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1. Gunungapi Slamet	6
2.1.1. Keterangan Umum	6
2.1.2. Geologi Daerah Gunung Slamet	8
2.2. Tremor Gunungapi	10
2.2.1. Definisi Tremor Gunungapi	10
2.2.2. Rentang Kandungan Frekuensi Tremor	13
2.2.3. Posisi Sumber Tremor	14
2.2.4. Mekanisme Sumber Tremor	15
2.2.5. Interpretasi Tremor: Hubungan dengan Jenis Erupsi dan Gerakan Magma	18

BAB III. LANDASAN TEORI	19
3.1. Dinamika Fluida	19
3.1.1. Persamaan gerak untuk fluida	19
3.1.2. Pola gerakan magma	21
3.2. Metode Analisis	24
3.2.1. Polarisasi	24
3.2.2. Metode Analogi: Rangkaian RLC dengan Aliran Fluida	30
3.2.3. Deret Fourier dan Transformasi Fourier, serta Interpretasinya	34
3.2.4. Analisis Spektral dengan Entropi Maksimum	40
3.2.5. Koreksi Kesalahan Baseline	43
3.2.6. Analisis Sinyal yang Non-periodik	46
3.2.7. Koherensi	48
BAB IV. METODOLOGI PENELITIAN	50
4.1 Tahapan Penelitian Secara Umum	50
4.2 Data Penelitian	52
4.2.1. Instrumen dan data seismik tremor	52
4.2.2. Data Real time Seismic Amplitudo Measurement (RSAM)	53
4.2.3. Laporan bulanan hasil pengamatan visual	53
4.3. Teknis Pengolahan Data	54
4.3.1. Pengolahan data tremor	54
4.3.2. Pengolahan data tremor dari stasiun CLK untuk mengetahui sumber tremor	56
4.3.3. Prosedur estimasi panjang pipa aktif	58
4.3.4. Pengolahan data RSAM	59
4.3.5. Pengolahan data katalog letusan	60
4.4. Analisis dan Interpretasi	60
BAB V. HASIL DAN PEMBAHASAN	62
5.1. Hasil	62
5.1.1. Domain waktu	63
5.1.2. Domain frekuensi	65
5.1.3. Erupsi material lava dan aktivitas gempa	72

5.1.4. Azimut, sudut datang dan kedalaman sumber tremor	73
5.1.5. Periodisitas RSAM	78
5.2. Pembahasan	81
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	93
6.1. Kesimpulan	93
6.2. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	100

