

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN JUDUL BERBAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
INTISARI	ix
ABSTRACT	x
PEDOMAN PENULISAN BAHASA JEPANG	xi
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	10
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian	12
1.4 Manfaat Penelitian	12
1.5 Tinjauan Pustaka	13
1.6 Landasan Teori	18
1.6.1 <i>Male Homosocial Desire</i> dan Ikatan Antara Laki-laki	18
1.6.2 Homophobia dalam Masyarakat Heteroseksual	23
1.6.3 Hubungan Sosial Antara Laki-laki dan Perempuan	24
1.7 Metode Penelitian	27
1.8 Sistematika Penelitian	28
BAB II	
NANSHOKU DAN AMAE DI JEPANG	29
2.1 Nanshoku dan Erotisme Laki-laki Di Jepang	29
2.1.1 <i>Nanshoku</i> di Jepang Sebelum Masa Meiji	29

2.1.2 <i>Nanshoku</i> di Jepang Setelah Masa Meiji	37
2.2 <i>Amae</i>: Struktur Perilaku dan Psikologi Masyarakat Jepang	41
BAB III	
<i>NANSHOKU DAN MALE HOMOSOCIAL DESIRE DALAM</i>	
<i>KINJIKI</i>	50
3.1 <i>Nanshoku</i> dan <i>Male Homoeroticism</i> dalam <i>Kinjiki</i>	50
3.2 <i>Male Homosocial Desire</i> dalam <i>Kinjiki</i>	68
3.2.1 <i>Male Bonding: Mentoring</i> , Rasa Iri dan Persaingan	69
3.2.2 <i>Erotic Triangle</i> , Antara <i>Rivalry</i> dan Cinta	80
3.3 Mishima Yukio dan Narasi <i>Male Homosocial Desire</i> dalam	
<i>Kinjiki</i>	89
BAB IV	
KESIMPULAN	96
DAFTAR PUSTAKA	101