

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
UCAPAN TERIMAKASIH .....	vii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
EXTRAIT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Landasan Teori.....	8
1.4.1 Ekranisasi .....	8
1.4.2 Teori Struktur Naratif Seymour Chatman .....	10

1.5	Tinjauan Pustaka .....	12
1.6	Metode Penelitian .....	16
1.7	Sistematika Penyajian .....	17
BAB II PEMBAHASAN .....		18
2.1	Kernel dan Satelit dalam Novel <i>L'Enfant Noir</i> .....	18
2.2	Kernel dan Satelit dalam Film <i>L'Enfant Noir</i> .....	44
BAB III ANALISIS .....		62
3.1	Transformasi dalam Film <i>L'Enfant Noir</i> .....	63
3.1.1	Perbedaan Alur cerita pada Film <i>L'Enfant Noir</i> Berdasarkan Novel .....	65
3.1.1.1	Rangkuman Cerita Novel <i>L'Enfant Noir</i> .....	65
3.1.1.2	Rangkuman Cerita Film <i>L'Enfant Noir</i> .....	67
3.1.2	Alur Cerita dalam Novel dan Film <i>L'Enfant Noir</i> .....	68
3.1.3	Tokoh dalam Novel dan Film <i>L'Enfant Noir</i> .....	97
3.1.4	Latar dalam Novel dan Film <i>L'Enfant Noir</i> .....	110
BAB IV KESIMPULAN .....		119
RÉSUMÉ .....		123
DAFTAR PUSTAKA DAN LAMAN .....		128
LAMPIRAN .....		130
GLOSARIUM (DAFTAR ISTILAH) .....		131
Silsilah Keluarga pada Film <i>L'Enfant Noir</i> .....		132
Silsilah Keluarga pada Novel <i>L'Enfant Noir</i> .....		133
DATA .....		134