

DAFTAR PUSTAKA

- Ahimsa-Putra, HS. (2007). *Paradigma, Epistemologi dan Metode Ilmu Sosial Budaya – Sebuah Pemetaan* (makalah pelatihan metodologi penelitian).
- (1997). Etnografi sebagai Kritik Budaya dalam *Jurnal Jerat Budaya* edisi No. 11.
- Balan, S. (2001). Foucault's View on Power Relations. *Cagito – Multidisciplinary Research Journal*, 2(2), 55-61. New York: Routledge.
- Beatty, A. (1999). *Varieties of Javanese Religion – An Anthropological Account*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Blasco, P.G. & Wardle, H. (2007). *How to Read Ethnography*. New York: Routledge.
- Budianta, M. (2003). Multikulturalismedan Pendidikan Multikultural: Sebuah Gambaran Umum dalam *Tsaqafah* Vol.1 No.2.
- Calhoun, C. & Koller, A. (2009). Charles Tilly's Interdisciplinary Influence dalam *Swiss Political Science Review* Vol.15 (2)
- Daeng, HJ. (2000). Adaptasi dan Integrasi Nilai Budaya Tradisional-Modern dalam *Manusia, Kebudayaan dan Lingkungan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar .
- Dananjaya, J. (2002). *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti.
- Dewadharmaputra. (2012). *Kumpulan Mantra Suci dalam Bahasa Jawa*. Rembang: Wihara Buddhayana.
- Dillistone, FW. (2002). *The Power of Symbols* (terjemahan Bahasa Indonesia). Yogyakarta: Kanisius.
- Ekadjati, ES. (1995). *Kebudayaan Sunda, Suatu Pendekatan Sejarah*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Elliad, M (1952). *Images and Symbols – Studies in Religious Symbolism*. Kansas City: Sheed Andrews and McMeel, Inc.
- Geertz, C. (1981). Abangan, Santri, Priyayi dalam Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Jaya.
- (1992). *Kebudayaan dan Agama*. Yogyakarta: Kanisius.

- Giddens, A. (1991). *Modernity and Self-Identity: Self and Society in the Late Modern Age*. Stanford: Stanford University Press.
- Golubovic, Z. (2011). An Anthropological Conceptualisation of Identity dalam *Synthesis Philosophica*. Edisi 51, Vol. 1.
- Gustave, R. (2011). Kehidupan Sisi Luar Garis Batas Taman Nasional Alas Purwo dalam *Berita Bumi* Edisi Januari 2011.
- Hagen, L. (2013). *Place of Our Own: The Anthropology of Space and Place in the Afrikaner Volkstaat of Orania*. Pretoria: University of South Africa.
- Hardjowirogo. (1965). *Sedjarah Wajang Purwa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Hefner, RW. (1999). *Geger Tengger, Perubahan Sosial dan Perkelaihan Politik*. Yogyakarta: LKiS.
- Hidayat, WA. (2010). *Laporan Studi Partisipatory Rural Appraisal (PRA) 28 Sept–9 Okt Dusun Kutorejo, Desa Kalipait, Kecamatan Tegaldlimo, Pinggir Taman Nasional Alas Purwo – Kabupaten Banyuwangi, Propinsi Jawa Timur*.
- (2011). Mendudukkan Tapal Batas, Tata Kuasa dan Masa Depan Kawasan Penyangga Alas Purwo dalam *Berita Bumi* Edisi Januari.
- (2011). *Ruwatan Desa: Sebuah Makna Upaya Penyelamatan Alas Purwo (op.cit.)*.
- Jacobson, D. (1991). *Reading Ethnography*. New York: State University.
- Jorgensen, DL. (1998). *Participant Observation – A Methodology for Human Studies*. Thousand Oaks: Sage Publication, Inc.
- Kamajaya, KH. (1992). *1 Suro Tahun Baru Jawa Perpaduan Jawa-Islam*. Yogyakarta: UP Indonesia.
- Keene, M. (2014). *World Religions* (edisi terjemahan berjudul Agama-Agama Dunia). Yogyakarta: Kanisius.
- Koentjaraningrat. (1984). *Kebudayaan Jawa*. Seri Etnografi Indonesia No.2. Jakarta: Balai Pustaka (Cetakan ke-2, 1994).
- Kusumodewo, R. (tanpa tahun). *Weddo Djojo Sampurno*.
- (1969). *Weddo Sukci Begawat Gito utawi Kidung Sukmo ugi Rerepening Poro Jawoto*.

----- (1973). *Piwulang lan Kanggo Uger-Uger soko Panjenengane Gusti Dewi Batari Sri* (diperbarui di Surabaya tanggal 25 April 2005 oleh R. Kresno Gugad).

----- (tanpa tahun). *Angger-Agger soho Wewaler Agami Buddadjawi-Wisnu hing Tanah Djowo Indonesia*.

----- (tanpa tahun) *Turunan Serat Cantrik Mataram Pupuh Sinom*.

Kuswantin, N. (2008). *Catatan tentang Buddhisme 2006-2008* (sebuah catatan pribadi).

Laksono, PM. (2009). *Peta Jalan Antropologi Indonesia Abad Kedua Puluh Satu: Memahami Invisibilitas (Budaya) di Era Globalisasi Kapital*. Pidato Pengukuhan Jabatan Guru Besar pada Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada, 27 Oktober 2009.

Lesmono, TS. (2010). *Demografi Penduduk Desa Kalipait*.

Lessa, WA & Vogt, EZ (ed) (1979). *Reader in Comparative Religion – An Anthropological Approach*. Harper & Row Publishers.

Levi-Strauss, C. (1997). *Mitos, Dukun & Sihir* (edisi terjemahan dari *The Sorcerer and His Magic*). Yogyakarta: Kanisius.

Margana, S. (2007). *Java's Last Frontier: The Struggle for Hegemony of Blambangan, c.1763-1813*. Leiden: University of Leiden.

Marzali, A. (1997). Kata Pengantar untuk buku *Metode Etnografi* oleh James P. Spradley edisi terjemahan Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Mulder, N. (2007). *Doing Java An Anthropological Detective Story* (edisi terjemahan Bahasa Indonesia). Yogyakarta: Kanisius.

Mulyono, S. (1976). Anoman, Kera Putih yang Memiliki Ajimundri, Jaya-Kawijyan dan Okultisme dalam *Buana Minggu* edisi 22 Agustus 1976.

Picard, M & Madinier, R. (2011). Introduction: 'Agama', 'Adat', and Pancasila. *The politics of religion in Indonesia: Syncretism, orthodoxy, and religious contention in Java and Bali*. New York: Routledge.

Piliang, YA. (2011). *Dunia yang Dilipat*. Bandung: Matahari.

Rato, D. (2009). *Dunia Hukum Orang Osing*. Yogyakarta: LaksBang Mediatama.

- Samsubur, Drs. (2008). *Sejarah Kerajaan Blambangan*. Surabaya: Paramita.
- Saputra, HSP. (2007). *Memuja Mantra: Sabuk Mangir dan Jaran Goyang Masyarakat Suku Using Banyuwangi*. Yogyakarta: LKiS.
- Siegel, JT (2000). *Penjahat Gaya (Orde) Baru – Eksplorasi Politik dan Kriminalitas*. Yogyakarta: LKiS.
- Soetrisno, L. (2000). Kata Pengantar dalam *Senjatanya Orang-Orang Kalah (Weapons of the Weak: Everyday Forms of Peasant Resistance)* oleh James C. Scott. Jakarta: Yayasan Obor.
- Stange, P. (2009). *Kejawen Modern – Hakikat dalam Penghayatan Sumarah*. Yogyakarta: LKiS.
- Supadjar, D. (1999). Kata Pengantar untuk *Islam Jawa* oleh Mark R. Woodward (edisi terjemahan Bahasa Indonesia). Yogyakarta: LKiS.
- Susanto SJ, B. (1992). Sekapur Sirih dalam *Tafsir Kebudayaan* oleh Clifford Geertz. Yogyakarta: Kanisius.
- Suyono, Capt.R.P. (2007). *Dunia Mistik Orang Jawa*. Yogyakarta: LKiS.
- Teeuw, Prof. Dr. A. (2000). Kata Pengantar dalam *Nusa Jawa: Silang Budaya Bagian I: Batas-Batas Pembaratan* karya Denys Lombard. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Toer, PA. (2002). *Arok- Dedes*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Ortner, SB. (1973). On Key Symbols dalam *A reader in the Anthropology of Religion*. ed. Michael Lambek (2002). Malden: Blackwell.

Sumber Internet:

- <http://kumpulanmantrasucijawa.blogspot.com/2012/06> (diunduh 7 Mei 2014).
- <http://sikyhendrowibowo.blogspot.com> (diunduh 26 Maret 2014)
- <https://en.wikipedia.org/wiki/Mantra> (diunduh 22 Juli 2015)
- <http://www.oneearthmedia.net/ind/> (diunduh Juli 2014)
- www.bbc.com/indonesia/berita_indonesia/2014/09/140918_agama_minoritas (diunduh 20 Juni 2015)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Kaharingan> diunduh 22 Juni 2015

<http://mantrapelet.asia/rahasia-mistik-mantra-jawa-kuno> diunduh 22 Juni 2015

Tempo Online, arsip berita tanggal 04 Februari 1984: *Vonis Bagi Agama Asli*
(diunduh tahun 2012)

<https://www.facebook.com/notes/boni-binoba/meditasi-mantra> (diunduh 22 Juni 2015)

<http://ikbalblog.blogspot.com> (diunduh 22 Juni 2015)

<https://wayang.wordpress.com/.../anoman-kera-putih...> , 6 Maret 2010 (diunduh 20 Juli 2015)

<http://en.wikipedia.org/wiki/Upanishads> (diunduh 31 Juli 2015)
