

DAFTAR PUSTAKA

- Ali Al-Muhdar, Yunus Dan H.Bey Arifin. 1983. *Sejarah Kesusastraan Arab*. Cetakan Ke-1. Surabaya: PT. Bina Ilmu.
- Armstrong, Karen. 2003. *Perang Suci* diterjemahkan oleh Hikmat Darmawan dari judul asli *Holy War: The Crusades and Their Impact on Today's World*. Cetakan ke-1. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta.
- Darw sy, Ma m d. 2005. *al-A'malu al-Aul* . Beirut: Riad El-Reyyes Book S.A.R.L.
- Darw sy, Ma m d. 2009. *L Ur du li H al-Qas dati an Tantahiya*. Beirut: Riad El-Rayyes Book S.A.R.L.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Cetakan Ke-1. Jakarta: Caps.
- Fathoni, Achmad Atho'illah. 2007. *Leksikon Sastrawan Arab Modern Biografi Dan Karyanya*. Yogyakarta: Datamedia.
- al-H syim y, Ahmad. 1967. *Jaw hiru al-Adabi*. Juz ke-II. Mesir: al-Maktabatu at-Tij riyatu al-Kubr .
- al-Jarim, Ali Dan Mustafa 'Usman. 2006. *Al-Bal gatu Al-W atu* (Diterjemahkan Oleh: Mujiyo Nurkholis). Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo.
- Males, Suatiasumarga. 2001. *Kesusastraan Arab Asal Mula Perkembangannya*. Jakarta: Zikrul Hakim.
- Munawwir, Ahmad Warson. 1997. *Kamus Arab-Indonesia*. Cetakan Ke-14. Surabaya: Pustaka Progressif.
- Musthafa, Sabiq. 2014. Makna Puisi "L 'ibu an-Nardi" dalam antologi *L Ur du li H al-Qa dati an Tantahiya* Karya Ma m d Darw sy: Analisis Semiotik. Yogyakarta: FIB UGM.
- Najjami, Abir dan Ajjawi, Hussain Ahmad. 2014. *Mahmoud Darwish, A Poet Who Attempted To Be*, Vol. 04, No. 02, International Journal Of Humanities And Social Science.
- Nurgiantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan Ke-9. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Petras, James. 2009. *The Power of Israel in USA* diterjemahkan oleh Retno Wulandari dari judul asli *The Power of Israel in the United States*. Cetakan ke-II. Jakarta: Zahra.
- Pradopo, Racmat Djoko. 2010. *Pengkajian Puisi*. Cetakan Ke-12. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Racmat Djoko. 2013. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kuntha. 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Cetakan ke-XII. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotic Of Poetry*. Bloomington: Indiana University Press.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Cetakan Ke-1. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ulfa, Hidayatun. 2013. Signifikansi Puisi “Ajmalu ubbin” dan “U ibbuka Ak aru” Karya Mahm d Darwisy: Kajian Semiotika Riffaterre. Yogyakarta: FIB UGM.
- Wahib, Ahmad. 2003. *Pergolakan Pemikiran Islam*. Jakarta. LP3ES.
- Az-Zauzan . 1985. *Syar u al-Mu‘allaq ti as-Sab‘i*. Bairut: al-Maktabatu al-Mag rifu.

Website:

<http://www.darwishfoundation.org>. Diakses pada tanggal 12 Mei 2015 pukul 16.45 WIB

<http://sejuta.puisi.blogspot.com>. Diakses pada tanggal 12 Mei 2015 pukul 17.15 WIB

<http://www.dw.com>. Diakses pada tanggal 21 Agustus 2015 pukul 15.14 WIB

<http://www.annah.com>. Diakses pada tanggal 21 Agustus 2015 15.30 WIB