



ABSTRACT

This research aims to study the illocutionary acts used in *(500) Days Of Summer* movie. More specifically, it attempts to identify what types of illocutionary used based on Searle's classification of speech acts and investigate the most dominant illocutionary acts used by the main characters throughout the movie. This research took data from the script of *(500) Days Of Summer* movie. The result of the research shows that the four of illocutionary acts are produced by the main characters in *(500) Days Of Summer* movie. They are directives, expressives, commissives and assertives with the total 76 illocutionary acts. Based on the findings, the most dominant illocutionary acts used is directives illocutionary acts with 42,1%. However, there is no declarative illocutionary acts found in the movie.

Keywords : speech acts, illocutionary acts, directives, assertives, expressives, commissives, declaratives.



INTISARI

Skripsi ini bertujuan untuk mempelajari apa saja tindak ilokusi yang digunakan di dalam film *(500) Days Of Summer*. Secara khusus, skripsi ini bertujuan untuk mengidentifikasi tipe-tipe ilokusi berdasarkan teori Searle dan melihat tindak ilokusi mana yang paling dominan digunakan para pemain utama di dalam film *(500) Days Of Summer*. Skripsi ini mengambil data dari naskah film *(500) Days Of Summer*. Hasil dari skripsi ini menunjukkan bahwa empat tindak ilokusi digunakan oleh para pemain utama di film *(500) Days Of Summer*. Tindak ilokusi yang digunakan adalah direktif, ekspresif, komisif dan asertif dengan jumlah keseluruhan 76 tindak ilokusi. Berdasarkan penemuan di dalam skripsi ini, tindak ilokusi yang paling dominan digunakan adalah tindak ilokusi direktif dengan jumlah 42,1%. Meskipun demikian, tidak ada tindak ilokusi deklaratif yang ditemukan di dalam film tersebut.

Kata kunci : tindak tutur, tindak ilokusi, direktif, ekspresif, komisif, asertif dan deklaratif.