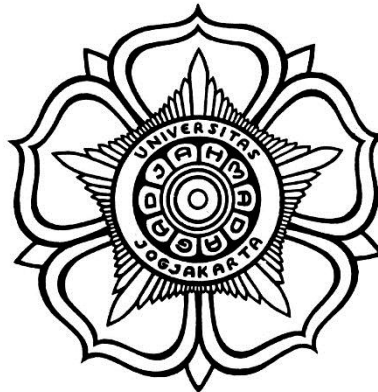


**KONDISI PSIKOLOGIS TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL ‘Ā’IDUN ILĀ HAIFĀ KARYA GASSĀN KANAFĀNĪ:
ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA**

SKRIPSI



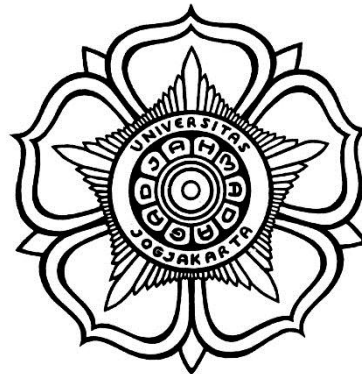
**Disusun oleh:
Shinta Al Mabror
11/318580/SA/16101**

**Pembimbing:
Prof. Dr. Sangidu, M.Hum**

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana
dalam Ilmu Sastra Arab
2016**

**PSYCHOLOGICAL CONDITION OF THE MAIN CHARACTER
IN THE NOVEL ‘*ĀIDUN ILĀ HAIFĀ*’ BY GASSĀN KANAFĀNĪ:
ANALYSIS OF PSYCHOLOGICAL LITERATURE**

UNDERGRADUATE THESIS



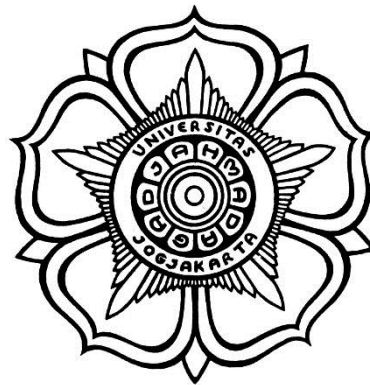
**Written by:
Shinta Al Mabror
11/318580/SA/16101**

**Supervisor:
Prof. Dr. Sangidu, M.Hum.**

**ARABIC STUDIES PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GAJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2016**

الأحوال السكولوجية للشخص الأساسي
في رواية عائد الى حيفا لغسان كنفاني:
التحليل السيكولوجي الأدبي

الرسالة



مؤلفة:

سينتا المبرور

١١/٣١٨٥٨٠/SA/١٦١٠١

تحت إشراف:

أ.د/ سعيد الصفا الماجستير

قسم الأدب العربي بكلية العلوم الثقافية

بجامعة غاجه مادا

يوكياكرتا

م ٢٠١٦