

DAFTAR PUSTAKA

- Adriana, Mida. 2013. "Evaluasi Konservasi Koleksi Museum PT.TWC Prambanan". *Tesis*. Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Annis, Sheldon. 1994. "The Museum as a Staging Ground for Symbolic Action," dalam Gaynor Kavanagh (ed.) *Museums Provision and Professionalism*, London and New York: Routledge. hal. 21.
- Appelbaum, Barbara. 2007. *Conservation Treatment Methodology*. British Library.
- Arbi, Yunus, dkk. 2011. *Konsep Penyajian Museum*. Jakarta: Direktorat Permuseuman, Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif.
- Budiharja, dkk. 2009. *Pedoman Konservasi Koleksi Museum*. Jakarta: Direktorat Museum Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata.
- Cairns Regional Council. 2011. *Sustainable Tropical Building Design*. Australia: Cairns Regional Council.
- Charola, A. Elena dan Robert J. Koestler. 2006. "Methods in Conservation" dalam Eric May dan Mark Jones (ed.). *Conservation Science Heritage Materials*. Cambridge: The Royal Society of Chemistry. Pp 13-31.
- Craddock, Ann Brooke. 2005. "Construction Materials for Storage and Exhibition" dalam Simon Knell (ed). *Care of Collection*. London: Routledge. Pp. 143-149.
- Database Koleksi Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta
- Direktorat Museum. 1993/1994. *Pedoman Tata Pameran Di Museum*. Jakarta: Proyek Pembinaan Permuseuman Jakarta Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- _____, 1999/2000. *Kecil Tetapi Indah, Pedoman Pendirian Museum*. Jakarta: Proyek Pembinaan Permuseuman Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan Nasional.

- _____, 2007. *Pengelolaan Koleksi Museum*. Jakarta: Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala Departemen Kebudayaan dan Pariwisata
- _____, 2010. *Pedoman Museum Indonesia*. Jakarta: Direktorat Museum Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala.
- Erkaya, Gizem. 2008. "From Scriptual To Spatial: "Labeling" As a Metaphor To Understand Museum Space", *Thesis*. Architecture Dept., Middle East Technical University.
- Getty Conservation Institute. 1994. "Preventive Conservation" dalam Simon Knell (ed.). 2005. *Care of Collections*. London: Routledge.
- Gultom, Annisa Maulina. 2011. "Museum sebagai Media Komunikasi" dalam *Museografia* Vol.V No.8 Desember 2011 hal 17-23.
- Indrasari, Dwi A, dkk (ed.). 2008. *Keamanan di Museum, Cultural Heritage Practical Handbook I*. Jakarta: UNESCO Office.
- Hahn, Till. 2001. "Display Case" dalam Barry Lord dan Gail Dexter Lord (ed.). *The Manual of Museum Exhibitions*. California: AltaMira Press. Pp 198 – 207.
- Herreman, Yani. 2004. "Display, Exhibits, and Exhibitions" dalam Patrick Boyland (ed.). *Running Museum: A Practical Handbook*. Paris: ICOM UNESCO. Pp. 91-104
- Kaplan, Flora E.S. 2005. "Exhibition As Communicative Media" dalam Eilean Hooper Greenhill (ed.). *Museum, Media Message*. London: Routledge.
- Keene, Suzan. 2002. *Managing Conservation in Museum second edition*, British Library.
- Knell, Simon (ed.). 2005. *Care of Collections*. London: Routledge
- Kurniawati, Raden Roro Muri. 2013. "Peran Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta sebagai Sarana Pendidikan Nasionalisme", *Tesis*. Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Lord, Barry. 2001. "The Purpose of Museum Exhibitions" dalam Barry Lord dan Gail Dexter Lord (ed.). *The Manual of Museum Exhibitions*. California: AltaMira Press. Pp. 11-26
- Lord, Barry dan Gail Dexter Lord (ed.). 2001. *The Manual of Museum Exhibitions*. California: AltaMira Press.

- Maximea, Heather. 2001. "Exhibition Galleries" dalam Barry Lord dan Gail Dexter Lord (ed.). *The Manual of Museum Exhibitions*. California: AltaMira Press. Pp. 143-195
- Orbasli, Aylin. 2008. *Architectural Conservation*. British Library.
- Peraturan Pemerintah No 66 Tahun 2015 tentang Museum
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ridlo, Muhammad Rosyid. 2012. "Evaluasi Pameran Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta: Kajian untuk Mengembangkan Pameran Berkiblat Pada Pengunjung", *Tesis*. Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Romano, Francesco, *et al.*, 2015. "Passive Control of Microclimate in Museum Display Cases: A Lumped Parameter Model and Experimental Tests" dalam *Journal of Cultural Heritage* 16. Oxford: Elsevier. Pp. 413-418.
- Russell, Roslyn dan Kylie Winkworth, 2001. *(Significance) A Guide To Assessing The Significance of Cultural Heritage Objects and Collections*. Australia: Heritage Collections Council.
- Shaw, Kevan. 2001. "Lighting The Show" dalam Barry Lord and Gail Dexter Lord (ed.). *The Manual of Museum Exhibitions*. California: AltaMira Press. Pp. 437-441.
- Soepeno, Gagi Subagiono. 2000. "Tata Pameran Museum sebagai Sumber Daya Tarik Kunjungan" dalam *Museografia XXIX No. 1 Th 2000*. Jakarta: Departemen Pendiidkan Nasional.
- Spencer, Hugh A D. 2001. "Balancing Perspectives in Exhibition Text" dalam Barry Lord dan Gail Dexter Lord (ed.). *The Manual of Museum Exhibitions*. California: AltaMira Press. Pp 394 - 398.
- Srigati, Bambang. 1996/1997. "Display Objek Museum yang Memenuhi Persyaratan Konservasi", dalam *Museografia Jilid XXV No. 2 Th.1996/1997*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sulaiman, R.B. *et al.*, 2011. "The environmental Performance of Air Conditioning Systems in Heritage Buildings in Troppical Climates" dalam *Journal of Surveying, Construction & Property Vol. 2 Issue 1*. Pp. 93-104. Kuala Lumpur: University of Malaya.

- Sulistya, Vincensius Agus. 2013. “Strategi Pengembangan Program Publik Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta”. *Tesis*. Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Sutrisna, Denny. 2011. “Strategi Konservasi Preventif Penyajian Koleksi Fauna Awetan di Museum Zoologi Bogor”, *Tesis*, Bogor: Universitas Padjajaran.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya beserta Penjelasannya.
- Van Mensch, Peter. 1990. “Methodological Museology, or towards a Theory of Museum Practice” dalam Pearce, Susan (ed.). 1990. *Object Of Knowledge*. London and Atlantic Higlands: The Athlone Press. Pp. 141-157.
- Winarni. 2013. “Pengelolaan Koleksi Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta Berorientasi pada Pelayanan Publik”. *Tesis*. Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Zivkovic, Vesna dan Veljko Dzikić. 2015. “Return to Basics—Environmental Management for Museum Collections and Historic Houses” dalam *Energy and Building* 95. Oxford: Elsevier. Pp. 116-123.

Sumber Web:

- ICOM-CC. *Terminology to characterize the conservation of tangible cultural heritage* <http://www.icom-cc.org/242/about-icom-cc/what-is-conservation/#.VUBjyJOkylk>. Diunduh pada 29 April 2015 jam 12.01 WIB
- Kelly, Linda. 2011. *Learning in The 21st Century Museum*. <http://australianmuseum.net.au/uploads/documents/22908/lem%20paper%2012%20oct%20kelly.pdf>. Diunduh pada 12 Desember 2015 jam 15.53 WIB
- Marcon, Paul. 2014. *Agent of Deterioration: Physical Forces*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap01-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- Michalski, Stefan. 2014a. *Agent of Deterioration*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/index-eng.aspx> diunduh pada 23 Agustus 2014 jam 10.36 WIB.

- _____, 2014b. *Agent of Deterioration: Light, Ultraviolet and Infrared*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap08-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- _____, 2014c. *Agent of Deterioration: Incorrect Temperature*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap09-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- _____, 2014d. *Agent of Deterioration: Incorrect Relative Humidity*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap10-eng.aspx>. Diunduh pada 23 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- Minnesota. *Display*. http://www.mnhs.org/preserve.conservations.connectingmn/docs_pdfs/Display_000.pdf diunduh pada 2 Februari 2015 jam 8.50 WIB
- Read, Fergus. 1994. *Preventative Conservation*. <https://www.meaco.com/prevent.htm> diunduh pada 29 April 2015 jam 11.55
- Science Museum, *Conservation*. http://www.sciencemuseum.org.uk/about_us/collections/conservation.aspx diunduh pada 01 Februari 2015 jam 14.00 WIB.
- Stewart, Deborah. 2013. *Agent of Deterioration: Fire*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap04-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- Strang, Tom and Rika Kigawa. 2013. *Agent of Deterioration: Combatting Pests of Cultural Property*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap06-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- Tétreault, Jean. 2013. *Agent of Deterioration: Pollutants*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap07-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- Tremain, David. 2013a. *Agent of Deterioration: Thieves and Vandals*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap02-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- _____, 2013b. *Agent of Deterioration: Water*. <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap05-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.
- Waller, Robert. 1995. *Risk Management Applied to Preventive Conservation*. <http://www.museum-sos.org/docs/WallerSPNHC1995.pdf>. Diunduh pada 17 Februari 2015 jam 13.42 WIB.

Waller, Robert dan Paisley S. Cato. 2013. *Agent of Deterioration: Dissociation*.
<http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/agentsofdeterioration-agentsdedeterioration/chap03-eng.aspx>. Diunduh pada 25 Mei 2015 jam 16.47 WIB.

http://www.taschen.com/pages/en/catalogue/taschen_specials/all/37102/facts.taschens_bookstand.htm diunduh 9 Nov 2015 jam 8.29 WIB

<http://insidetheconservatorsstudio.blogspot.co.id/2012/05/simultaneous-exhibit-and-storage-best.html> didownload 29 Desember 2015 jam 12.18 WIB

<http://google.map>.

DAFTAR NARASUMBER:

1. Darsono, S.Pd., 45 tahun, koordinator konservator Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, 13 Juli 2015
2. Evi Arifudin, 46 tahun, anggota tim revitalisasi Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, 30 Juni 2015.
3. Madroi, S.Sn., 44 tahun, staf preparator Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, 14 September 2015
4. Nur Sulistya, 47 tahun, teknisi listrik Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, 15 Juli 2015
5. Ria Diar Stya Primastiti, S.Si., 30 tahun, staf konservasi Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, 13 September 2015
6. V. Agus Sulistya, S.Pd., M.A., 41 tahun, staf perencanaan Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, 6 Juli 2015
7. Winarni, S.S., M.A., 45 tahun, staf kurator Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, 30 Juni 2015