

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
DAFTAR SINGKATAN .....	xv
INTISARI .....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	13
1.3. Tujuan Penelitian.....	14
1.4. Keaslian Penelitian .....	14
1.5. Batasan Penelitian.....	18
1.6. Metode Penelitian.....	18
Bagan Alur Penelitian .....	22
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA ASPEK KONSERVASI PREVENTIF DAN TATA PAMER .....</b>	<b>23</b>
2.1. Koleksi .....	24
2.1.1. Pengertian Koleksi .....	24
2.1.2. Nilai Penting Koleksi .....	26
2.2. Konservasi.....	28
2.2.1. Teori Konservasi .....	28
2.2.2. Konservasi Preventif .....	31
2.2.3. Manajemen Risiko .....	33
2.2.4. 10 Faktor Penyebab Kerusakan Koleksi .....	35
2.3. Tata Pamer .....	43
2.3.1. Vitrin .....	46
2.3.2. Tata Cahaya.....	48
2.3.3. Tata Warna.....	49
2.3.4. Tata Letak.....	49
2.3.5. Label.....	50
2.3.6. Keamanan.....	51
<b>BAB III PENGELOLAAN KOLEKSI DAN KONDISI TATA PAMER MUSEUM BENTENG VREDEBURG YOGYAKARTA DAN MUSEUM PERJUANGAN YOGYAKARTA.....</b>	<b>53</b>
3.1. Pengelolaan Koleksi.....	53
3.1.1. Pengadaan Koleksi .....	54
3.1.2. Dokumentasi .....	56

3.1.3. Pengkajian .....	58
3.1.4. Konservasi .....	59
3.1.5. Penyimpanan .....	61
3.1.6. Pameran .....	63
3.2. Kondisi Ruang Pamer Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta .....	65
3.2.1. Selayang Pandang Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta ..	65
3.2.2. Lokasi dan Lingkungan .....	66
3.2.3. Bangunan .....	68
3.2.4. Ruang .....	71
3.2.5. Vitrin .....	72
3.2.6. Penyajian Koleksi .....	75
3.3. Kondisi Ruang Pamer Museum Perjuangan Yogyakarta .....	76
3.3.1. Selayang Pandang Museum Perjuangan Yogyakarta .....	76
3.3.2. Lokasi dan Lingkungan .....	77
3.3.3. Bangunan .....	78
3.3.4. Ruang .....	80
3.3.5. Vitrin .....	81
3.3.6. Penyajian Koleksi .....	83
3.4. Deskripsi Koleksi yang Dipamerkan di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta dan Museum Perjuangan Yogyakarta .....	85
3.4.1. Ruang Diorama 1 .....	85
3.4.2. Ruang Diorama 2 .....	93
3.4.3. Ruang Diorama 3 .....	110
3.4.4. Ruang Diorama 4 .....	124
3.4.5. Museum Perjuangan Yogyakarta .....	128
<b>BAB IV KONSERVASI PREVENTIF PADA TATA PAMER KOLEKSI MUSEUM BENTENG VREDEBURG YOGYAKARTA DAN MUSEUM PERJUANGAN YOGYAKARTA .....</b>	<b>156</b>
4.1. Nilai Penting Koleksi .....	156
4.2. Hasil Penelitian dan Analisis .....	163
a. Lokasi dan Lingkungan .....	165
b. Bangunan .....	168
c. Ruangan .....	171
d. Vitrin .....	177
e. Objek .....	182
4.3. Penerapan Konservasi Preventif pada Tata Pamer Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta dan Museum Perjuangan Yogyakarta .....	189
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>202</b>
5.1. Kesimpulan .....	202
5.2. Saran .....	204
DAFTAR PUSTAKA .....	208
DAFTAR ISTILAH .....	215
PERNYATAAN PERSETUJUAN .....	218