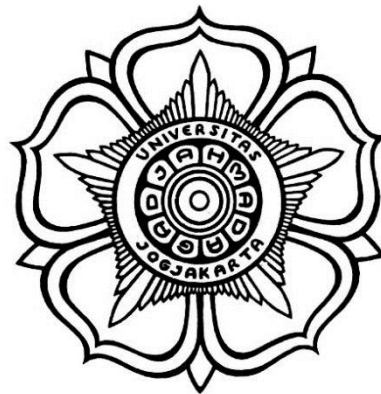


**TINDAK TUTUR ILOKUSI MAKSIM KEARIFAN DALAM
ACARA KBS GAEGEU KHONSETEU (개그콘서트) EPISODE 661
KAJIAN PRAGMATIK**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

RISA RIZKIA

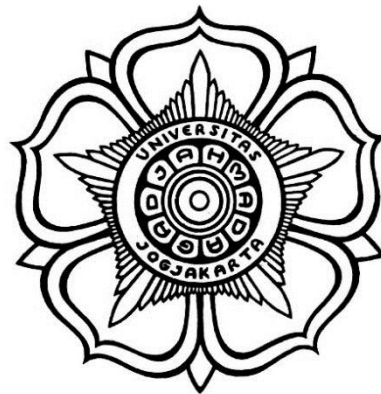
11/311519/SA/15703

**JURUSAN BAHASA KOREA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**TINDAK TUTUR ILOKUSI MAKSIM KEARIFAN DALAM
ACARA KBS GAEGEU KHONSETEU (개그콘서트) EPISODE 661
KAJIAN PRAGMATIK**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

RISA RIZKIA

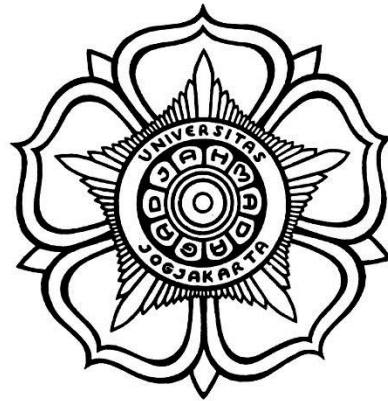
11/311519/SA/15703

**JURUSAN BAHASA KOREA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**THE TACT MAXIM IN ILLOCUTIONARY SPEECH ACT
ON KBS TV SHOW *GAEGEU KHONSETU* (개그콘서트) EPISODE 661
STUDY OF PRAGMATIC**

UNDERGRADUATE THESIS



Written By:

RISA RIZKIA

11/311519/SA/15703

DEPARTEMENT OF KOREAN LANGUAGE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

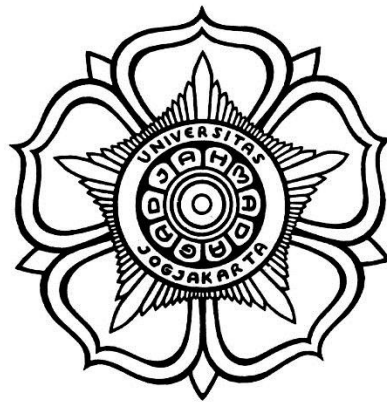
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016

개그콘서트 661 화에 있는
요령격률의 발화수반 행위
화용론적인 연구

논문



리사 리스키아

11/311519/SA/15703

가자마다 대학교

인문대학

한국어 학과

족자카르타

2016

**TINDAK TUTUR ILOKUSI MAKSIM KEARIFAN DALAM
ACARA KBS *GAEGEU KHONSETEU* (개그 콘서트) EPISODE 661
KAJIAN PRAGMATIK**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

RISA RIZKIA

11/311519/SA/15703

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra
Tahun 2016**