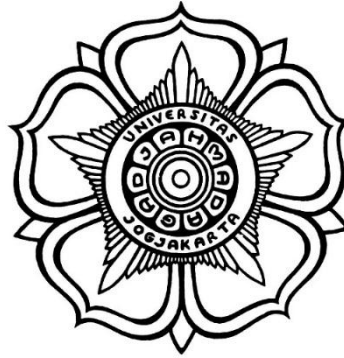


**UNSUR-UNSUR INTRINSIK CERPEN “DARBUL-ḤABĪBĪ”  
DALAM ANTOLOGI CERPEN *SYABĀBUN WA GĀNIYĀTUN*  
KARYA MAḤMŪD TAIMŪR: ANALISIS STRUKTURAL  
ROBERT STANTON**

**SKRIPSI**



Oleh :

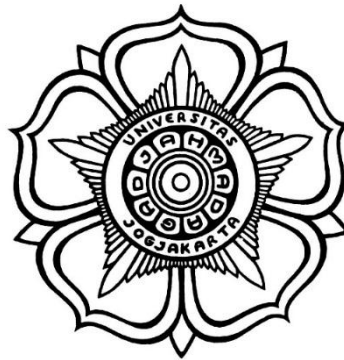
**Fadli Muhtadin**

**11/318416/SA/15951**

**PROGRAM STUDI SASTRA ARAB  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2016**

**INTRINSIC ELEMENTS OF SHORT STORY “ḌARBUL-ḤABĪBĪ”  
IN ANTHOLOGY OF SHORT STORIES *SYABĀBUN WA GĀNIYĀTUN*  
BY MAḤMŪD TAIMŪR: STRUCTURAL ANALYSIS  
BY ROBERT STANTON**

**UNDERGRADUATE THESIS**



**Written By :**

**Fadli Muhtadin**

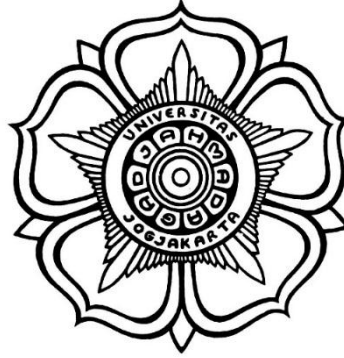
**11/318416/SA/15951**

**ARABIC STUDIES PROGRAM  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2016**

العناصر الداخلية لقصة "ضرب الحبيب" القصيرة  
في مجموعة قصص شباب و غانيات لمحمود تيمور:  
تحليل تركيبى لروبيت ستنتون

الرسالة



المؤلف :

فضلي مهتدين

١٥٩٥١\أ.س\٣١٨٤١٦\١١

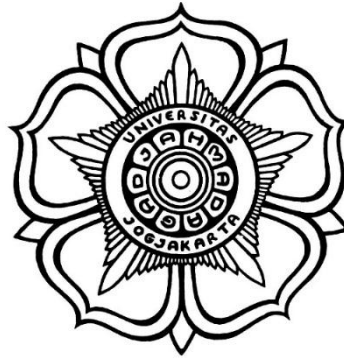
قسم الأدب العربي بكلية العلوم الثقافية

بجامعة كاجه مادا يوكياكرتا

٢٠١٦

**UNSUR-UNSUR INTRINSIK PADA CERPEN “DARBUL-ḤABĪBĪ”  
DALAM ANTOLOGI CERPEN *SYABĀBUN WA GĀNIYĀTUN*  
KARYA MAḤMŪD TAIMŪR : ANALISIS STRUKTURAL  
ROBERT STANTON**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**Fadli Muhtadin**

**11/318416/SA/15951**

**Pembimbing:**

**Mahmmudah, S.S., M.Hum.**

**Skripsi ini diajukan kepada  
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta  
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan  
gelar sarjana dalam ilmu sastra Arab  
2016**