

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
ABSTRAKSI	ix
ABSTRACTION.....	x
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	2
B. RUMUSAN MASALAH	7
C. TUJUAN PENELITIAN.....	7
D. TINJAUAN PUSTAKA	8
1. Menolak Lupa, Terus Bercerita	8
2. Dalih Pembunuhan Massal: Gerakan 30 September dan Kudeta Suharto	10
3. Kekerasan Budaya Pasca 1965	12
4. Islam dan Ideologi Ideologi Modern.....	13
E. PERSPEKTIF TEORI.....	13
1. Peter L. Berger: Social Construction of Reality.....	14
2. Karl Mannheim: Ideologi dan Utopia	17
3. Lewis Coser: Fungsi Konflik	21
F. KERANGKA KONSEPTUAL.....	23
G. METODE PENELITIAN	29
1. Pendekatan Penelitian	30
2. Lokasi Penelitian.....	30
3. Sumber Data.....	30
4. Fokus Penelitian.....	32
5. Teknik Pengumpulan Data.....	32
6. Teknik Analisa	36
BAB II : DESKRIPSI PENELITIAN	38
A. PENGANTAR.....	38
B. PROFIL KELOMPOK: SINTESA DAN FUI.....	39
1. SINTESA	40



2.	FORUM UMMAT ISLAM	41
C.	KONTROVERSI FILM SENYAP	43
1.	NARASI MAKNA DALAM SENYAP.....	43
2.	PEMUTARAN FILM SENYAP DI JAWA	45
D.	PENUTUP	50
BAB III : KONTROVERSI FILM SENYAP DI FISIPOL		52
A.	PENGANTAR.....	52
B.	KRONOLOGIS	52
C.	PENUTUP	62
BAB IV : AJAKAN UNTUK MENGENAL ULANG SEJARAH		64
A.	PENGANTAR.....	64
B.	KOMUNISME DALAM LINTASAN SEJARAH INDONESIA.....	65
1.	<i>EEN RIMPELTJE IN DE OCEAAN</i> : KONSTRUKSI TERHADAP KOMUNISME PRA-KEMERDEKAAN	65
2.	GAMBARAN KOMUNISME ERA KEMERDEKAAN 1965 DALAM SENYAP	74
3.	KONSTRUKSI KOMUNISME DI ERA REFORMASI INDONESIA PASCA ORDE BARU	82
C.	DETERMINASI RELASI AGAMA DAN NEGARA DALAM KONSTRUKSI KOMUNISME DI INDONESIA	85
D.	PERBEDAAN MAKNA KOMUNISME	88
1.	Versi FUI	88
2.	Versi Sintesa	90
E.	PENGARUH KONSTRUKSI KOMUNISME TERHADAP GERAKAN FUI.....	91
F.	KONSTRUKSI DALAM LINGKUNGAN	95
G.	PENUTUP	99
BAB V : KESIMPULAN		101
DAFTAR PUSTAKA.....		105
A.	LITERATUR	105
B.	LANJUTAN INTERNET	106
C.	SUMBER LAIN.....	107

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Data Informan	33
Tabel 2: Kronologis Penolakan Pemutaran Film Senyap di FISIPOL	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Bagan Alir Kerangka Konseptual	25
---	----