

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL DEPAN</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAM SAMPUL DALAM (BAHASA INDONESIA)</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAM SAMPUL DALAM (BAHASA INGGRIS)</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN MOTO</b> .....	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xiv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. LATAR BELAKANG .....	1
B. TINJAUAN PUSTAKA.....	2
C. RUMUSAN PERMASALAHAN.....	3
D. KERANGKA PEMIKIRAN .....	4
E. KETIDAKPASTIAN YANG ADA DI LAUT.....	7
F. METODE PENELITIAN.....	8
<b>BAB II. ORANG KLIDANG LOR</b> .....	<b>11</b>
A. DESA KLIDANG LOR .....	11
B. MATA PENCAHARIAN ORANG KLIDANG LOR .....	14
C. PEMBAGIAN KERJA KAPAL CANTRANG .....	17
D. KAPAL CANTRANG DAN CARA PENANGKAPAN IKAN .....	20
E. KAPAL CANTRANG DAN LINGKUNGAN .....	25
F. JAMAN YANG SUDAH TUA.....	27
G. PENGHASILAN KAPAL CANTRANG .....	29
<b>BAB III. SISTEM KEPERCAYAAN</b> .....	<b>31</b>
A. SEBELUM KEBERANGKATAN .....	31
B. DUKUN, SAWANAN, DAN KEBERANGKATAN KAPAL.....	35
C. LAUT TEMPAT YANG TIDAK PASTI.....	42



<b>BAB IV. DUKUN MENJADI ‘STIMULAN’ PARA NELAYAN .....</b>	<b>49</b>
A. PERKEMBANGAN TEKNOLOGI TIDAK MENGHILANGKAN KETIDAKPASTIAN .....	49
B. PERIJINAN LAUT FORMAL DAN DUKUN.....	52
C. CANTRANG, KAPAL TANPA MUSIM.....	53
D. MITOS LAUT.....	54
E. ANTARA PANTAI SELATAN DAN PANTAI UTARA.....	58
F. SENTUHAN DUKUN PADA KAPAL.....	60
G. KENAPA DUKUN? .....	64
<b>BAB V. KESIMPULAN .....</b>	<b>67</b>
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>69</b>